

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Башкирский государственный педагогический университет
им. М. Акмуллы»
(ФГБОУ ВО «БГПУ им. М.Акмуллы»)

Кафедра культурологии и социально-экономических дисциплин

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ

Направление подготовки: 51.06.01 Культурология

Профиль подготовки: Теория и история культуры

Присуждаемая квалификация:

Исследователь. Преподаватель-исследователь

Программы составлены в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами, утвержденными Приказами Министерства образования и науки РФ от 30.07.2014 г. № 1038.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины Б1.Б.1 История и философия науки

Блок 1. Базовая часть

по образовательной программе

подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

I. Цель дисциплины:

Целью дисциплины является:

1.1. Формирование универсальных компетенций:

– способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

– способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2)

– способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности (УК-5);

– способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК -6).

II. Трудоемкость учебной дисциплины

составляет 4 зачетных единицы (144 часа), из них 72 часа (24 – на ОЗО) аудиторных занятия, 72 (120 – на ОЗО) часа самостоятельной работы, включая написание реферата, сдачу зачета и экзамена.

III. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

История и философия науки является общенаучной дисциплиной базовой части. Дисциплина направлена на подготовку к сдаче кандидатского экзамена.

IV. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

– **знать:**

- 1) методы критического анализа и оценки современных научных достижений;
- 2) методы интеграции научных знаний на междисциплинарной основе;
- 3) основные концепции современной философии науки и философские проблемы соответствующей отрасли научного знания;
- 4) основные стадии эволюции науки, функции и основания научной картины мира;
- 5) основные этапы истории и методологии соответствующей отрасли науки по направлению подготовки;
- 6) основные этапы изучения научной проблемы по выбранной теме исследования
- 7) возможные сферы и направления самореализации, приемы и технологии целеполагания, пути достижения более высоких уровней профессионального и личностного развития.

– **уметь:**

- 1) использовать положения и категории философии науки для анализа и оценивания различных фактов и явлений из области профессиональной деятельности;
- 2) анализировать варианты решения исследовательских задач с точки зрения системного и междисциплинарного подходов;
- 3) характеризовать научное знание в историческом контексте;
- 4) анализировать роль и значение науки в жизни человека и общества;
- 5) анализировать этические проблемы, связанные с ролью науки в современном обществе, с социальной и моральной ответственностью ученого;
- 6) выявлять и формулировать проблемы собственного развития, исходя из этапов профессионального роста и требований рынка труда к специалисту, формулировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои возможности, реалистичность и адекватность поставленных целей развития.

– **владеть** методами и способами:

- 1) изучения мировоззренческих и методологических проблем, возникающих в науке на современном этапе ее развития;
- 2) решения исследовательских и практических задач по профилю подготовки, в том числе в междисциплинарных областях.
- 3) использования понятийного аппарата, отражающего структуру, методы и закономерности научного исследования;
- 4) концептуальной систематизации материала по конкретной научной проблеме;
- 5) научной аргументации;
- 6) приемами целеполагания, планирования и реализации профессиональных видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач; выявления личностных и профессионально значимых качеств для совершенствования их развития.

V. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость в часах		
	Очная форма	Заочная форма	Заочная форма с применением дистанционных технологий
<i>Аудиторные занятия:</i>			
Аудиторные занятия	72	24	-
Лекции	30	12	-
Практические занятия (семинары)	42	12	-
Консультации (для дистанционной формы)	-	-	12
Лабораторные работы	-	-	-

<i>Самостоятельная работа аспиранта</i> Эссе Подготовка к семинарским занятиям Анализ статей Реферат	72	120	132
<i>Промежуточная аттестация:</i> Зачет Кандидатский экзамен			
ИТОГО	144	144	144

VI. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	<i>Модуль I. Общие философские проблемы науки</i>	Предмет и основные концепции философии науки Наука в культуре современной цивилизации Возникновение науки и основные стадии ее исторической эволюции Структура научного знания Динамика науки как процесс порождения нового знания Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности Особенности современного этапа развития науки Наука как социальный институт
2	<i>Модуль II. Философские проблемы отрасли научного знания (социально-гуманитарные науки)</i>	Общетеоретические подходы Специфика объекта и предмета социально-гуманитарного познания Субъект социально-гуманитарного познания Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании Жизнь как категория наук об обществе и культуре Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном знании Коммуникативность в науках об обществе и культуре: методологические следствия и императивы Проблема истинности и рациональности в социально-гуманитарных науках Объяснение, понимание, интерпретация в социальных и гуманитарных науках Вера, сомнение, знание в социально-гуманитарных науках Основные исследовательские программы СГН Разделение СГН на социальные и гуманитарные науки «Общество знания». Дисциплинарная структура и роль социально-гуманитарных наук в процессе социальных трансформаций
3	<i>Модуль III. История наук (культурология, социология)</i>	Введение в историю социально-гуманитарных наук Социально-гуманитарные знания в античную эпоху Средневековый период в развитии социально-гуманитарного знания

		<p>Социально-гуманитарные науки на древнем и средневековом Востоке Гуманитарное мировоззрение и наука в эпоху Возрождения Русская культура и философия XI-XVII вв. Социально-гуманитарные знания в Новое время Социально-гуманитарные знания в эпоху Просвещения Век «классической социологии» (генезис и размежевание контовской и марксистской версий) Основные теоретико-методологические тенденции в послеконтовской социологии XIX века Российская общественная мысль на путях к социологии Первый общесоциологический кризис и становление неклассической социологии Антинатуралистическая волна в науках о культуре и социологической теории (социологическая классика и неклассическая социология) Реакция на социологический антинатурализм Социология во Франции 20-60-х годов XX века (два периода в развитии французской социологии) Немецкая социология в 1920е-1960-е годы (проблемы социологии истории и социальной философии техники) Генезис постнеклассической социологии Неолиберализм в социологии: Мизес, Хайек и Поппер Леворадикальная критика академической и тенденции постнеклассической социологии Теории общества в постнеклассической социологии Теоретико-методологическая рефлексия на рубеже тысячелетий (от неофункционализма к социологии «глобального общества») Э.Гидденс и попытки нового теоретического синтеза в социологии (антиномии социологического постмодернизма) Исторические изменения определений культуры и многообразие концепций культуры Немецкий идеализм и понимание культуры как мира свободного целеполагания и объективации духа Историко-материалистическая концепция культуры. К.Маркс и марксизм Образы культуры в XX веке. Культура как выбор Культура как синтез Идея диалога культур Семиотика и структурализм Постмодернизм и контркультура Судьбы культурологии в XXI веке</p>
--	--	--

6.2. Разделы дисциплины и виды учебных занятий

№	Наименование раздела дисциплины	Распределение трудоемкости (в часах) по видам учебных занятий				
		ЛК	ПЗ	ЛБ	СР (в.т. КСР)	Всего

1.	Модуль I. Общие философские проблемы науки	10	10	-	16	36
2.	Модуль II. Философские проблемы отрасли научного знания (социально-гуманитарные науки)	10	10	-	16	36
3.	Модуль III. Истории культурологии, социологии	10	22	-	40	72

6.3. Лабораторный практикум (если предусмотрен)
Не предусмотрен

***Планы семинарских занятий
по курсу «История и философия науки»***

***Модуль I
Занятия 1-3***

Критический рационализм К. Поппера (К. Поппер «Предположения и опровержения: Рост научного знания»)

Первое занятие

1. Общая характеристика критического рационализма К. Поппера.
2. К. Поппер об источниках знания и невежества.
3. К. Поппер о предположениях и опровержениях в науке.
4. К. Поппер о природе философских проблем и их корнях в науке.
5. К. Поппер о трех точках зрения на человеческое познание.
6. К. Поппер о рациональной теории традиции.

Второе занятие

1. К. Поппер о досократиках.
2. К. Поппер о Беркли как о предшественнике Маха и Эйнштейна.
3. К. Поппер о кантовской критике и космологии.
4. К. Поппер о статусе науки и философии.
5. К. Поппер о применимости исчислений логики и арифметики к реальности.
6. К. Поппер о рациональности, истине и росте научного знания.

Третье занятие

1. К. Поппер о демаркации между наукой и метафизикой.
2. К. Поппер: язык и психофизическая проблема.
3. К. Поппер о самореферентности и значении в повседневном языке.

4. К. Поппер о диалектике.

Занятие 4

Концепция исторической динамики науки Т. Куна (Т. Кун «Структура научных революций»)

1. Т. Кун об этапах развития науки и их особенностях.
2. Соотношение понятий «нормальная наука», «парадигма», «научное сообщество», «дисциплинарная матрица», «научная традиция» и «научная революция» в истории и философии науки Т. Куна.
3. Т. Кун о причинах смены парадигм.
4. Т. Кун и К. Поппер: проблема сравнения их взглядов на историю и философию науки.

Занятие 5

«Анархистская эпистемология» П. Фейерабенда (П. Фейерабенд «Избранные труды по методологии науки»)

1. П. Фейерабенд об эмпиризме и методологическом плюрализме.
2. Критика П. Фейерабендом современных методологических концепций.
3. П. Фейерабенд о рациональности, несоизмеримости и историческом характере рациональности.
4. Соотношение методологических концепций Т. Куна и П. Фейерабенда.

Занятие 6

Модель научного познания И. Лакатоса: идея конкурирующих научно-исследовательских программ (И. Лакатос «История науки и ее рациональные реконструкции»)

1. И. Лакатос о соотношении истории, философии и методологии науки.
2. Идея конкурирующих научно-исследовательских программ (индуктивизм; конвенционализм; методологический фальсификационизм; методология научно-исследовательских программ).
3. И. Лакатос о разграничении внутренней и внешней истории в конкурирующих научно-исследовательских программах.
4. И. Лакатос о реальной истории как пробном камне ее рациональных реконструкций.
5. Соотношение взглядов Т. Куна и И. Лакатоса на историю и философию науки.

Занятие 7

Концепция «открытого общества» А. Бергсона и К. Поппера (А. Бергсон «Два источника морали и религии»; К. Поппер «Открытое общество и его враги»)

1. А. Бергсон о «закрытом обществе» и «открытом обществе» (А. Бергсон «Два источника морали и религии»).

2. Критика К. Поппером «закрытого общества» (К. Поппер «Открытое общество и его враги»).

3. «Открытое общество» как социальный идеал К. Поппера.

**Планы семинарских занятий
по курсу «История и философия науки»
Модуль II**

Тема 1. Общетеоретические подходы

1. Философия как интегральная форма научных знаний
2. Донаучные, ненаучные и вненаучные знания об обществе, культуре, истории и человеке.
3. Формирование научных дисциплин социально-гуманитарного цикла
4. Социокультурная обусловленность дисциплинарной структуры научного знания
5. Зависимость СГН от социального контекста
6. Российский контекст применения социального знания и смены его парадигм.

Тема 2. Специфика объекта и предмета социально-гуманитарного познания

1. Сходства и отличия наук о природе и наук об обществе: современные трактовки проблемы.
2. Особенности общества и человека, его коммуникаций и духовной жизни
3. Гуманизация и гуманитаризация современного естествознания.
4. Возможность применения математики и компьютерного моделирования в СГН.
5. Научная картина мира в социально-гуманитарных науках.

Тема 3. Субъект социально-гуманитарного познания

1. Индивидуальный субъект, его форма существования.
2. Включенность сознания субъекта, его системы ценностей и интересов в объект исследования СГН.
3. Личностное неявное знание субъекта.
4. Индивидуальное и коллективное бессознательное в гуманитарном познании.
5. Коллективный субъект, его формы существования.
6. Научное сообщество как субъект познания.

Тема 4 Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании

1. Диалектика теоретического и практического (нравственного) разума.
2. Методологические функции «предпосылочного знания» и регулятивных принципов в науке.
3. Явные и неявные ценностные предпосылки как следствия коммуникативности СГН.

4. Оценочные суждения в науке и необходимость «ценностной нейтральности» в социальном исследовании.

5. Роль научной картины мира, стиля научного познания, философских категорий и принципов, представлений здравого смысла в исследовательском процессе социально-гуманитарных наук.

6. Внеаучные критерии: принципы красоты и простоты в социально-гуманитарном познании.

Тема 5 Коммуникативность в науках об обществе и культуре: методологические следствия и императивы

1. Рождение знания в процессе взаимодействия «коммуницирующих индивидов».

2. Коммуникативность (общение ученых) как условие создания нового социально-гуманитарного знания

3. Научные конвенции

4. Индоктринация

Тема 6 Проблема истинности и рациональности в социально-гуманитарных науках

1. Рациональное, объективное, истинное в СГН.

2. Классическая и неклассическая концепции истины в СГН.

3. Экзистенциальная истина, истина и правда.

4. Проблема истины в свете практического применения СГН.

5. Плюрализм и социологическое требование отсутствия монополии на истину.

6. Релятивизм, психологизм, историзм в СГН и проблема истины.

Тема 7 Объяснение, понимание, интерпретация в социальных и гуманитарных науках

1. Объяснение и понимание как следствие коммуникативности науки.

2. Природа и типы объяснений.

3. Понимание в гуманитарных науках

4. Герменевтика – наука о понимании и интерпретации текста.

Тема 8 Вера, сомнение, знание в социально-гуманитарных науках

1. Вера и знание, достоверность и сомнение

2. Диалектика веры и сомнения.

3. Вера и верования

4. Вера и понимание в контексте коммуникаций.

5. Вера и истина.

6. Разные типы обоснования веры и знания.

Тема 9 Основные исследовательские программы СГН

1. Натуралистическая исследовательская программа.

2. Антинатуралистическая исследовательская программа.
3. Общенаучное значение натуралистической и антинатуралистической исследовательских программ.

Тема 10 Разделение СГН на социальные и гуманитарные науки

1. Проблема разделения социальных и гуманитарных наук (по предмету, по методу, по предмету и методу одновременно, по исследовательским программам).
2. Методы социальных и гуманитарных наук.
3. Вненаучное социальное знание.
4. Отличие гуманитарных наук от вненаучного знания.
5. Взаимодействие социальных, гуманитарных наук и вненаучного знания в экспертизах социальных проектов и программ.
6. Дисциплинарная структура социально-гуманитарного знания и междисциплинарные исследования.
7. Изменения дисциплинарной структуры СГН
8. Смена лидирующих дисциплин.
9. Переопределение парадигм и тем, появление новых областей исследования. Возрастание роли знания в обществе.
10. Значение опережающих социальных исследований для решения социальных проблем и предотвращения социальных рисков.

Планы семинарских занятий по курсу «История и философия науки»

Модуль III

Тема 1 Век «классической социологии» (генезис и размежевание контовской и марксистской версий)

1. О.Конт: Теоретическая социология как род социальной философии.
2. Проблема размежевания социальной статики и социальной динамики.
3. Учение о социальном порядке: социальная статика как позитивистская онтология социального порядка.
4. «Социальная динамика» как философия общественной эволюции.

Тема 2 Первый общесоциологический кризис и становление неклассической социологии

1. Истокование социологии как логико-экспериментальной науки.
2. Проблема различения логических и нелогических действий.
3. Общество как система в состоянии равновесия.
4. Проблема «циркуляции элит».

Тема 3 Реакция на социологический антинатурализм

1. Программа антропологически фундированной социологии знания.
2. Социальная философия неомарксизма как результат пансоциологической редукции онтологических категорий.

3. Индустриальное общество и «революция справа».
4. Франкфуртская школа неомарксизма.
5. Антисоциологическая социология неомарксизма.

Тема 4 Генезис постнеклассической социологии

1. Менеджмеризм как социальная теория постиндустриального общества
2. Технократическая традиция в американской социологии
3. Новейшие формы техницистских воззрений (компьютерная футурология, рискология).
4. Естественный, рациональный и неорациональные подходы к социальной организации.
5. Понятие бюрократической организации.

Тема 5 Теории общества в постнеклассической социологии

1. Д.Белл и концепция постиндустриального общества.
2. Стабилизационный потенциал и концепция постиндустриального общества.
3. Понятие общества и социального действия в концепции А.Турена.
4. Итальянский проект альтернативной социологии.
5. Мировоззренческое самоопределение социологии
6. Второй кризис западной социологии и теоретические искания российской социологии 1970-х-90-х годов.

Тема 6 Исторические изменения определений культуры и многообразие концепций культуры

1. Определение культуры.
2. Его взаимосвязь с понятиями "цивилизация", "просвещение", "образование" "самосознание", "понимание".
3. Генезис термина "культурология" и его отличие от "философии культуры".

Тема 7 Культура как выбор и как синтез

1. Ценности или дух.
2. Нормативное сознание как идеал, определяющий ценность эмпирической действительности.
3. Взаимоотношение норм и законов природы
4. Науки о природе и науки о культуре
5. Произведение как высветление бытия.
6. Антиномичность культурного творчества и его результатов.
7. Способность бытия к самопросветлению в произведениях искусства и слова.
8. Два способа существования произведения культуры.
9. Мир культуры как мир идеальных объектов, мир совершенных и смысловых феноменов.

Тема 8 Идея диалога культур

1. М.Бубер: онтология со-бытия.
2. Оппозиция трансцендентальной и диалогической философии.
3. Идея вненаходимости.
4. Текст как особая реальность слова.
5. Одновременность культур.

Тема 9 Семиотика и структурализм. Постмодернизм и контркультура

1. Семиотика: знак - значение.
2. Семиология как учение о знаках.
3. Структурализм как анализ коммуникативных систем и выявление структуры произведений культуры при их трансформации.
4. Функционирование социокодов через три вида общения: коммуникацию, трансляцию, трансмутацию
5. Традиционная и универсально-понятийная культуры.
6. Проект общества постмодерна.
7. Критика Просвещения и культ разума.
8. Критика науки.
9. Театрализация знака.
10. Конец капитализма - конец культуры.

6.4. Междисциплинарные связи дисциплины

№	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№№ модулей дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин		
		1	2	3
1	Методика научных исследований по направлению подготовки	+	+	+
2	Научно-исследовательская работа		+	+
3	Специальная дисциплина (2 курс)		+	+
4	Специальная дисциплина (3 курс)		+	+

6.5. Требования к самостоятельной работе аспирантов

ФГОС ВО предусматривает выделение времени в учебных планах высшей школы, для организации внеаудиторной (самостоятельной) работы аспирантов, таких как изучение лекционного материала, монографий, научной периодики, учебной литературы; подготовка к семинарам; подготовка рефератов; подготовка к экзаменам, зачетам и т.д.

Некоторые принципы самостоятельной работы аспиранта:

– *Регламентация обучения.* Определение стратегии обучения и планирование организации самостоятельной работы обучающегося;

– *Интерактивность*. Сотрудничество в процессе обучения и обмен информацией не только с преподавателем, с другими обучающимися;

– *Идентификация*. Контроль самостоятельной работы с использованием технических средств;

– *Индивидуализация обучения*. Учитывает преподавателем индивидуальные особенности аспиранта в процессе педагогического сопровождения самостоятельной работы обучающегося;

– *Опора на ключевые знания и умения*. Предусматривает владение навыками работы с использованием технических средств и рационального использования свободного времени для самостоятельной работы;

– *Принцип обратной связи*. Свободное обсуждение и корректировка проблемных вопросов по дисциплине или курсу участниками самостоятельной работы;

– *Опережающее обучение*. Направляет самостоятельную работу на развитие мышления, прогнозирования, решения дидактических задач, приобретение знаний в процессе взаимодействия с другими обучаемыми;

– *Принцип научности*. Решение поставленных задач, участниками самостоятельной работы, на современном научном уровне;

– *Принцип взаимодействия теории с практикой*. Грамотное решение ситуационных задач.

Самостоятельная работа аспирантов включает выполнение заданий по каждому модулю содержания дисциплины.

Модуль I. Общие философские проблемы науки

Задание 1. Чтение и анализ философских текстов:

1. Бергсон А. «Два источника морали и религии»;
2. Кун Т. Структура научных революций. – М., 2003.
3. Лакатос И. «История науки и ее рациональные реконструкции»
4. Поппер К. «Открытое общество и его враги»
5. Поппер К. Предположения и опровержения: Рост научного знания. – М., 2004.
6. Фейерабенд П. Избранные труды по методологии науки. – М., 1986.

Модуль II. Философские проблемы отрасли научного знания (социально-гуманитарные науки)

Задание 1. Чтение и анализ текстов:

1. И.-В. Гегель. Кто мыслит абстрактно?
2. Ю. Хабермас. Познание и интерес.
3. М.Планк. Религия и естествознание.
4. Л.Троцкий. Их мораль и наша.
5. Дж. Холтон. Что такое антинаука?
6. Н.А. Бердяев. О фанатизме ортодоксии и истине.
7. И.Кант. О педагогике.

Инструкции по выполнению заданий:

- 1) Написать краткую научную биографию автора прочитанного текста;
- 2) Составить план-конспект прочитанной статьи;

3) Написать эссе по проблеме поднимаемой автором в тексте статьи.

Требования к эссе:

1. Текст должен отражать позицию автора по данной проблеме. Автор должен высказать свою точку зрения и сформировать непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность выбранной позиции.

2. В тексте должно быть продемонстрировано владение предметом, его понятийным аппаратом, терминологией, знание общепринятых научных концепций в заданной предметной области, понимание современных тенденций и проблем в исследовании предмета.

3. Текст должен быть законченным и четко структурированным, посвященным строго заданной выбранной темой проблематике.

4. Стилизованный текст, структурная организация текста, лексика должны соответствовать заданной тематике и поставленной автором задаче.

5. Объем – не более 12000 знаков, шрифт Times New Roman прямого начертания, кегль (размер) шрифта 14, междустрочный интервал – полуторный.

Модуль III. История социально-гуманитарных наук (культурология, социология)

Требования к содержанию и оформлению реферата

В рамках подготовки к кандидатскому экзамену по дисциплине «История и философия науки» аспирант представляет реферат по истории той отрасли науки, по которой он проходит обучение в аспирантуре. Реферат по истории науки – самостоятельная учебно-исследовательская работа аспиранта. Основная его задача состоит в том, чтобы на примере рассмотрения одной из актуальных проблем современной философии и методологии определенной отрасли науки развить навыки самостоятельной работы с оригинальными научными и философскими текстами, информационно-аналитической литературой, монографическими исследованиями и разработками. В тексте реферата его автор должен продемонстрировать достаточный уровень логико-методологической культуры мышления, творческий подход к исследованию конкретной научной проблемы в контексте ее философского понимания и интерпретации.

Аспирантам предлагается обширная тематика рефератов с учетом особенностей философско-методологических проблем гуманитарных специальностей, а также отражающая наиболее актуальные вопросы базовых разделов программы курса. Значительная часть предлагаемых тем посвящена анализу методологических идей и концепций крупнейших представителей современной истории и философии науки.

Тема реферата определяется в соответствии с направлением научных исследований аспиранта и согласовывается с преподавателем, читающим

модуль III «История науки», и зав. кафедрой философии, социологии и политологии).

Требования к содержанию реферата

Тип реферата	Краткое содержание реферата
Философский	Философский анализ исследуемой проблемы по теме кандидатской диссертации или отрасли науки в целом
Методологический	Анализ методологических проблем развития отрасли науки в целом, методов исследований по теме кандидатской диссертации
Исторический	Рассматривается история становления и развития науки в целом, или ее отдельных отраслей, изучение деятельности известных ученых, занимавшихся исследованием проблемы по теме кандидатской диссертации
Культурологический	Анализ социокультурных проблем, связанных с темой диссертационного исследования

Проверку реферата, подготовленного по модулю III «История науки», проводит преподаватель, читающий этот модуль. Реферат является допуском к кандидатскому экзамену по истории и философии науки. При наличии оценки «зачтено» аспирант (экстерн) допускается к сдаче кандидатского экзамена по истории и философии науки.

Требования к оформлению. Реферат выполняется на листах бумаги формата А4. Текст печатается на компьютере 14 шрифтом. Пробел между строками – 1,5 интервала. При написании текста необходимо соблюдать поля: левое - 25-30 мм, правое – 10-15 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм. Все страницы реферата нумеруются и брошюруются. Объем работы должен составлять не менее 1-го авторского листа (не менее 24 стр.).

Структура реферата включает титульный лист, лист рецензии, содержание, введение, основную часть, заключение, список использованной литературы.

Титульный лист является первым листом реферата. в ходе проверки реферата преподавателем по истории и философии науки.

Содержание включает наименование глав, разделов, параграфов с указанием номера страницы, с которой они начинаются.

Во введении раскрывается значение выбранной темы, степень ее исследованности, цель и задачи работы, формулируются основные положения темы и структура работы.

Текст основной части делится на главы, разделы или параграфы, здесь излагается содержание работы. В основной части целесообразно выделение 2-3 вопросов, отражающих разные аспекты темы. В реферате важно привести различные точки зрения на проблему и дать им оценку.

В заключении подводятся итоги рассмотрения темы. Приветствуется определение автором перспективных направлений по изучению проблемы.

Страницы реферата нумеруются арабскими цифрами, соблюдается сквозная нумерация по всему тексту. Номер ставится вверху страницы в правом углу. Каждая глава (раздел) должна начинаться с новой страницы.

Ссылки на источники, цитаты даются внизу страницы, на которой они приводятся.

Список использованной литературы дается в алфавитном порядке и должен содержать не менее 15 источников.

Примерная тематика рефератов

1. Проблема общества у древнегреческих философов
2. Социально-философские воззрения Августина.
3. Социально-научное знание как инструмент политической власти. От Макиавелли к Ф.Бэкону.
4. Томас Мор: от платонизма к социальному утопизму.
5. Социально-философские и социологические воззрения Т.Гоббса.
6. Ш.Л.Монтескье как предшественник классической социологии.
7. Английский либерализм и эволюция английской социально-философской мысли.
8. Социальные воззрения французских просветителей-энциклопедистов.
9. К.А.Сен-Симон и его путь к позитивной науке об обществе.
10. Социально-научные интенции философии прогресса И.Канта.
11. Гегелевский синтез философской и социально-научной мысли.
12. Социологическое учение К. Маркса.
13. Д.С. Милль - социолог и теоретик либерализма.
14. Г.Спенсер: эволюционная социология и системный подход.
15. Социологические идеи западников и славянофилов.
16. Питирим Сорокин и социологическая проблематика «серебряного века».
17. Российский постмарксизм и постмарксистская социальная философия С.Н.Булгакова и П.Б.Струве.
18. Аксиология баденской школы неокантианства и ее влияние на социологию XX в.
19. М.Вебер и проблема «общности» социально-научного и социально-политического знания.
20. Теоретико-методологические антиномии социологии В.Зомбарта.
21. Психоаналитическое направление в социологии.
22. Альфред Вебер и Макс Вебер: мировоззренческие расхождения и теоретико-методологические разногласия.
23. Технократическая традиция в американской социологии.
24. Инвайроментализм, его сущность и эволюция.
25. Р.Мертон и его теория среднего уровня.
26. Феноменологическая социология и этнометодология.
27. Теоретико-методологические традиции английской социологии.
28. Неомарксизм и леворадикальная социология.
29. Ведущие социологические парадигмы и модели объяснения действия в социологии 1980-х – 1990-х гг.

30. Э.Гидденс: современный тип социологического теоретизирования.
31. Особенности интерпретации культуры в философии Античности.
32. Особенности интерпретации культуры в философии и теологии Средневековья.
33. Идеи культуры в гуманистическую эпоху.
34. Просвещение и концепции культуры.
35. Открытие национальной культуры в эпоху романтизма.
36. Рождение герменевтики у Ф.Шлейермахера как метода понимания произведений культуры.
37. Немецкий идеализм и понимание культуры как мира свободного целеполагания и объективации духа.
38. Различение идей культуры и цивилизованности у Канта.
39. Универсальный характер культуры в трактовке Гердера.
40. В.Гумбольдт и его понимание культуры.
41. Историко-материалистическая концепция культуры.
42. Науки о природе и науки о культуре в философии В.Дильтея.
43. Русский символизм и культурология. Культурософия А. Белого.
44. Символическая деятельность разума и проблемы культуры у Э.Кассирера.
45. Идея культурно-исторических типов Н.Я.Данилевского как морфологическая типология.
46. Морфология культуры О.Шпенглера.
47. П.А.Флоренский: культ как исток культуры.
48. Культура и ментальность в петербургской школе И.М.Гревса (О.А.Добиаш-Рожественская, Г.П.Федотов, Л.П.Карсавин).
49. Экзистенциализм и проблемы культурного творчества.
50. А. Швейцер: обоснование культуры как этики любви и благоговения перед жизнью.
51. Католицизм и критический анализ культуры.
52. Противоборство альтернативных интерпретаций культуры в теологии XX века.
53. М.М.Бахтин: культура как диалог
54. В.С. Библер: культура как диалог культур.
55. Структурализм как метод анализа культуры.

<i>Самостоятельная работа</i>	
<i>Инвариантная часть</i>	<i>Вариативная часть</i>
Работа с текстами (подготовка к коллоквиуму). Письменная работа	Реферирование литературы по темам лекций.
<i>Паспорт оценочных средств по разделу</i>	
<i>Код контролируемой компетенции</i>	<i>Оценочное средство</i>
УК-1	Письменная работа
УК-2	Работа с текстами (подготовка к коллоквиуму).
УК-5	Публикации научных статей, выступление на конференции с докладом и участие в дискуссии

VII. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература

1. Лешкевич Т. Г. Философия науки: учеб. пособие для аспирантов. – М.: ИНФРА-М, 2014. – 272 с.
2. Никифоров А. Л. Философия и история науки: учеб. пособие. – М.: ИНФРА-М, 2014. – 176 с.
3. Канке В. А. История, философия и методология техники и информатики: учебник. – М.: Юрайт, 2013. – 409 с.
4. Бессонов Б. Н. История и философия науки: учеб. пособие. – М.: Юрайт, 2012. – 394 с.
5. Спиркин А.Г. Философия. – М.:Юрайт,2012.
6. Торосян, В.Г. История и философия науки [Электронный ресурс]: учебник / В.Г. Торосян. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012.
URL: <http://biblioclub.ru>

б) дополнительная литература

1. Антошкин В.Н. Развитие российского общества: социальные законы и социальная модернизация. – Уфа, 2007
2. Бенин, В. Л. Мифы и реальность этнокультурного пространства [Текст] : [монография] / Владислав Львович, Тимур Закирович ; В. Л. Бенин, Т. З. Уразметов ; МОиН РФ, ГОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы. - Уфа : [Вагант], 2010. - 128 с.
3. Вернадский В.И. Размышления натуралиста. Научная мысль как планетарная явление. – М., 1978.
4. Гадамер Х.Г. Истина и метод. Основы философской герменевтики. – М., 1988.
5. Гайденко П.П. Эволюция понятия науки. – М., 1980.
6. Казин А.В. Наука в зеркале философии. – М., 1990.
7. Койре А. Очерки истории философской мысли. О влиянии философских концепций на развитие научных теорий. – М., 1983.
8. Косарева Л.М. Рождение науки Нового времени из духа культуры. – М., 1997.
9. Кравченко, А. И. Культурология [Текст] : учеб. / Альберт Иванович ; А. И. Кравченко ; МГУ им. М. В. Ломоносова. - М. : Проспект, 2013. - 288 с.
10. Кроче Б. Теория и история историографии. – М., 1998.
11. Кун Т. Структура научных революций. – М., 2003.
12. Лекторский В.А. Эпистемология классическая и неклассическая. – М., 2000.
13. Поппер К. Предположения и опровержения: Рост научного знания. – М., 2004.
14. Пригожин И., Стенгерс И. Порядок из хаоса. – М., 1986.
15. Риккерт Г. Науки о природе и науки о культуре. – М., 1998.

16. Селигмен Б. Основные течения современной экономической мысли. – М., 1968.
17. Традиции и революции в развитии науки. – М., 1991.
18. Фейерабенд П. Избранные труды по методологии науки. – М., 1986.
19. Шайхисламов Р.Б. Коммуникативное единство социокультурной системы. – М, 2006

в) программное обеспечение:

– программы пакета MS Office для подготовки докладов, создания презентаций.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. Библиотека гуманитарных наук «Гумер» <http://www.gumer.info/>
2. Электронная библиотечная система «Книгофонд» <http://www.knigafund.ru/>
3. Электронная библиотечная система «Библиотех» <http://www.bibliotech.ru/>
4. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки <http://diss.rsl.ru/>
5. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
6. Электронная библиотека диссертаций <http://diss.rsl.ru/>
7. Российские научные журналы <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
8. Университетская библиотека онлайн <http://biblioclub.ru/>
9. Электронная библиотека «Айбукс» <http://ibooks.ru/>
10. Электронная библиотека «Лань» <http://e.lanbook.com/>

VIII. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для обеспечения дисциплины необходимы: аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий, имеющие техническое оснащение для просмотра видео- и фото- материалов, презентаций.

IX. Методические рекомендации по изучению дисциплины для аспирантов, обучающихся с применением дистанционных технологий

Работа с видео-лекцией

Рекомендуется вести записи на одной стороне листа, оставляя вторую сторону для размышлений, разборов, вопросов, ответов на них, для фиксирования деталей темы или связанных с ней фактов, которые припоминаются самим аспирантом в ходе слушания. Иногда для этого оставляются лишь широкие поля.

Аспирантам не следует много и подробно записывать на лекции «все подряд». В свою очередь, многие преподаватели диктуют основные положения своей лекции - определения, отличающиеся от приводимых в учебниках, выводы, параметры, критерии, аксиомы, постулаты, парадоксы, парадигмы, концепции, ситуации, факты-маяки, а также мысли-маяки (ими часто являются остроумные изречения) и др. На первых лекциях стоит

специально упражняться в использовании полей: фиксировать вопросы, вызывающие личный интерес, варианты ответов на них, сомнения, проблемы, спорные положения - т.е., превратить тетрадные поля в поля размышлений, бесед с собой, диалогов с товарищами, с преподавателем.

Слушание и записывание лекций является одной из решающих форм самообразования. Даже при условии, что можно перемотать видео-лекцию и прослушать заново, все таки рекомендуется вести запись в тетради. С ней, с этой формой, связана и работа с литературой, и составление планов, тезисов, конспектов, и приучение к использованию современной техники хранения информации, и подготовка к коллоквиуму, зачету, экзамену, к написанию докладов, рефератов, курсовых работ. Именно активное слушание лекций создает предварительные условия для вовлечения аспирантов в самостоятельные исследования.

Слушание лекций – сложный вид интеллектуальной деятельности, успех которой обусловлен, во-первых, общим *"умением слушать"*, во-вторых, стремлением воспринимать материал (воспринимать осмысленно, а не механически), нужно записывая в тетрадь. Запись лекции помогает сосредоточить внимание на главном, в ходе самой лекции продумать и осмыслить услышанное, осознать план и логику изложения материала преподавателем.

Целесообразно придерживаться ряда правил.

1. После записи ориентирующих и направляющих внимание данных (тема, цель, план лекции, рекомендованная литература) важно попытаться проследить, как они раскрываются в содержании, подкрепляются формулировками, доказательствами, а затем и выводами.

2. Записывать следует основные положения и доказывающие их аргументы, наиболее яркие примеры и факты, поставленные преподавателем вопросы для самостоятельной проработки.

3. Стремиться к четкости записи, ее последовательности, выделяя темы, подтемы, вопросы и подвопросы, используя цифровую и буквенную нумерацию (римские и арабские цифры, большие и малые буквы), красные строки, выделение абзацев, подчеркивание главного и т.д.

Форма записи материала может быть различной - в зависимости от специфики изучаемого предмета. Уместны и свои краткие пояснения к записям.

Запись лекции лучше вести в сжатой форме, короткими и четкими фразами. Каждому аспиранту полезно выработать свою систему сокращений, в которой он мог бы разобраться легко и безошибочно. Даже отлично записанная лекция предполагает дальнейшую самостоятельную работу над ней (глубокое осмысление ее содержания, логической структуры, выводов). Особенно важно в процессе самостоятельной работы над лекцией выделить новый понятийный аппарат, уяснить суть новых понятий, при необходимости обратиться к словарям и другим источникам, заодно устранив неточности в записях.

Работа над лекцией стимулирует самостоятельный поиск ответов на самые различные вопросы: над какими понятиями следует поработать, какие обобщения сделать, какой дополнительный материал привлечь.

Главным же средством, направляющим самообразование, является выполнение различных заданий по тексту обобщающей лекции, например, составить ее развернутый план или тезисы; ответить на вопросы проблемного характера, (скажем, об основных тенденциях развития той или иной проблемы); наконец, придумать и составить проверочные тесты по проблеме, написать и "защитить" по ней реферат, сделать графические схемы.

Алгоритм работы над видео-лекцией предполагает ответы на такие вопросы:

- над какими понятиями следует поработать;
- какие обобщения выявить (обобщение - это мысленное объединение предметов и явлений по их общим и существенным признакам);
- какой учебный материал и как систематизировать;
- какие общие закономерности и принципы удалось выявить;
- какими материалами следует дополнить текст;
- как и по каким параметрам можно провести сравнительный анализ материалов обобщающих лекций.

Система работы над материалами видео-лекций входит и в выполнение определенных заданий по тексту лекций.

Задания можно разделить на три уровня.

Задания *репродуктивного* уровня (составить развернутый план обобщающей лекции, составить тезисы по материалам лекции).

Задания *продуктивного* уровня (ответить на вопросы проблемного характера, составить опорный конспект по схеме, выявить основные тенденции развития проблемы).

Задания *творческого* уровня (составить проверочные тесты по теме, защитить реферат и графические темы по данной проблеме).

Особенности подготовки аспирантов к семинару.

В ходе познания и практического действия аспирант должен понять, осознать педагогический процесс как жизненно важный; научиться оперировать понятиями, категориями педагогики; применять способы, приемы, методы практической, конструктивной деятельности и общения ее результатов, приучая себя к постоянному пересмотру и совершенствованию педагогики общения, к выработке собственных убеждений.

Семинар - вид групповых занятий по какой-либо научной, учебной и другой проблематике, активное обсуждение участниками заранее подготовленных сообщений, докладов и т.п. Но в рамках системы дистанционного обучения, групповое занятие в реальности сменяется работой непосредственно с преподавателем посредством виртуальной реальности. В силу этого для аспиранта исчезает эффект «локтя товарища» и соответственно подготовка становится сложнее, но в тоже время заставляет аспиранта подходить к ней более ответственно.

Аспиранты с тематикой семинаров знакомятся заранее, поэтому они могут заблаговременно подготовить ряд вопросов для выступления на семинарах. Алгоритм подготовки к семинару следующий. Выбрав тему, аспирант составляет свой план-график подготовки к семинару. Для приобретения широкого видения проблемы аспирант старается:

1) осмыслить ее в общем объеме, познакомиться с темой по базовому учебному пособию или другой рекомендуемой литературе, выявить основные идеи, раскрывающие данную проблему; сверить их определения со справочниками, энциклопедией;

2) подготовить план-проспект раскрытия данной проблемы; выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения;

3) составить тезисы выступления на отдельных листах для последующего внесения дополнений и подготовить доклад или реферат для сообщения на семинаре;

4) проанализировать собранный материал для дополнительной информации по темам семинара;

5) готовясь к выступлению на семинаре, по возможности, проконсультироваться с преподавателем;

6) относиться к собранному материалу как к источнику будущих исследований.

Семинарские занятия расширяют и закрепляют знания, заложенные в теории предмета. На них выносятся вопросы, особенно необходимые для практики, или проблемные вопросы, которые возможно решить только в процессе сотрудничества. Среди обязательных требований к семинару - предварительное ознакомление с темой, вопросами и литературой по данной теме.

Х. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – зачет, кандидатский экзамен.

Требования к зачёту – реферат и проработка вопроса для собеседования

Вопросы и задания к зачету

1. Понятие и предмет философии науки.
2. Классический позитивизм как исторический этап философии науки (О. Конт, Д. Милль, Г. Спенсер).
3. Эмпириокритицизм как исторический этап философии науки (Э. Мах и Р. Авенариус).
4. Сущность и особенности неопозитивизма.
5. Конвенционализм Ж.А. Пуанкаре и П. Дюргема.
6. Феноменология Э. Гуссерля.
7. Постпозитивизм: общая характеристика.
8. Соотношение науки, культуры и цивилизации.
9. Типы цивилизаций.

10. Ценности научной рациональности.
11. Наука и философия.
12. Наука и нефилософская типы мировоззрения (искусство, мифология, религия и мистика).
13. Классификация наук: традиционные и современные концепции.
14. Эмпирический и теоретический уровни научного познания и критерии науки.
15. Метатеоретический уровень науки.
16. Логика порождения и обоснования нового знания в науке: общая характеристика.
17. Развитая научная теория: сущность и признаки.
18. Современные проблемы динамики науки.
19. Научные революции как трансформация оснований науки.
20. Глобальные научные революции и историческая смена типов научной рациональности (классическая – неклассическая – постнеклассическая).
21. Основные направления развития современной науки (синергетика, глобальный эволюционизм и философия космизма).
22. Этика науки.
23. Сциентизм и антисциентизм.
24. Наука и паранаука. Многообразие форм знания.
25. Наука как социальный институт.
26. Проблема начала человеческой истории и науке. Формационная и цивилизационная концепции истории.
27. Ценности и истины философии, религии, науки и искусства. Ценности научной рациональности.
28. Современные трактовки проблемы сходства и различия наук о природе и наук об обществе (по предмету, методам, целям).
29. Специфика объекта, предмета и субъекта социально-гуманитарных наук.
30. Эмпирический и теоретический уровни научного познания.
31. Типы научной рациональности: классический, неклассический, постнеклассический.
32. Наука и экономика. Наука и власть.
33. Проблема истины в естественных и гуманитарных науках. Практические, логические, эстетические, нравственные и социально-гуманитарные критерии истинности знаний.
34. Истины бытия и познания.
35. Архитектоника науки, ее структурные и функциональные элементы.
36. Жизнь как культурная ценность. Время и проблема индивидуального бессмертия.
37. Этика науки и научная этика. Ответственность ученого.
38. Дефиниция и дескрипция в науке. Роль герменевтики в естественных и гуманитарных науках: понимание и интерпретация текста.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

Б1.Б.2 Иностранный язык (английский язык)

Блок 1. Базовая часть

по образовательной программе

подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

I. Цель дисциплины:

Целью дисциплины является:

1.1.1. Совершенствование навыков владения иностранным языком и его практическое использование в научно-исследовательской работе, формирование умений и навыков, позволяющих молодому учёному эффективно осуществлять профессиональную деятельность: работать с научной литературой на иностранных языках по профилю исследования; выступать с докладами и сообщениями; участвовать в дискуссиях на иностранном языке; уметь выполнять устный/письменный перевод статей профессионально-направленного характера; составлять аннотации, резюме, рецензии; общаться на иностранном языке в сферах повседневной и профессиональной деятельности.

1.2. Формирование универсальных компетенций:

– готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3)

– готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4).

– способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6).

II. Трудоемкость учебной дисциплины

составляет 5 зачетных единиц (180 часов), из них 40 часов аудиторных занятий, 140 часа самостоятельной работы, включая написание реферата, сдачу зачета и экзамена.

III. Место дисциплины в структуре образовательной программы

«Иностранный язык» относится к дисциплинам базовой части Блока I образовательной программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре. Дисциплина направлена на подготовку к сдаче кандидатского экзамена.

IV. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

– **знать:**

- специфическую английскую лексику по отраслям гуманитарных наук;
- формы представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме;
- особенности научного и научно-публицистического стиля в английском языке;
- **уметь:**
 - читать, рецензировать и реферировать научные тексты на английском языке;
 - переводить научные тексты с английского языка;
 - составлять научно-методические, учебно-методические и учебные тексты с учетом требований научного и научно-публицистического стиля на английском языке;
 - вести дискуссию по результатам исследований в профессиональной и междисциплинарной аудитории на английском языке.
- **владеть:**
 - способами эффективного взаимодействия с коллегами на английском языке;
 - способами обмена знаниями с коллегами и зарубежными партнерами на английском языке;
 - методами и способами обсуждения специальных и междисциплинарных проблем в аудитории на английском языке.

V. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость в часах		
	Очная форма	Заочная форма	Заочная форма с применением дистанционных технологий
<i>Аудиторные занятия:</i>			
Аудиторные занятия	-	40	-
Лекции	-	-	-
Практические занятия (семинары)	-	40	-
Консультации (для дистанционной формы)	-	-	18
Лабораторные работы	-	-	-
<i>Самостоятельная работа аспиранта</i> Составление англо-русского словаря профессиональных терминов Подготовка реферата (письменного перевода научного текста по специальности)	-	140	162
<i>Промежуточная аттестация:</i> Зачет			

Кандидатский экзамен			
ИТОГО	-	180	180

VI. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Фонетика	Совершенствование произносительных навыков. Специфика артикуляции звуков, интонации, акцентуации, ритма речи в английском языке. Чтение транскрипции. Основные особенности полного стиля произношения, характерного для сферы профессиональной коммуникации. Совершенствование навыков чтения про себя и развитие навыка обращенного чтения (вслух).
2	Грамматика	Морфология. Имя существительное. Употребление имен существительных во множественном числе. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Притяжательный падеж имен существительных. Артикль. Определенный и неопределенный артикли. Употребление артиклей. Имя прилагательное. Употребление имен прилагательных в сравнительной и превосходной степенях. Субстантивированные прилагательные. Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. Местоимение. Личные местоимения (именительный и объектный падежи). Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Возвратные местоимения. Вопросительные местоимения. Неопределенные местоимения. Глагол. Употребление временных групп Simple/Indefinite; Continuous/Progressive; Perfect: Perfect Continuous. Использование оборота to be going to. Согласование времен. Страдательный залог. Вспомогательные глаголы. Модальные глаголы. Фразовые глаголы. Наречие. Наречия времени, места, образа действия, меры и степени. Степени сравнения наречий. Предлог. Предлоги места, направления, времени. Специфика предлогов. Синтаксис. Употребление простого предложения с глагольным и именным сказуемым. Употребление безличных предложений. Употребление конструкций сложное дополнение и сложное подлежащее.
3	Чтение и перевод	Просмотровое чтение: ознакомление с тематикой текста и умение на основе извлеченной информации кратко охарактеризовать текст с точки зрения поставленной проблемы. Ознакомительное чтение: проследить развитие темы и общую линию аргументации автора с целью понять не менее 70 % основной информации. Изучающее чтение: полное и точное понимание содержания текста. Чтение с использованием словаря. Передача содержания прочитанного в форме перевода, реферата, аннотации. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Тренировка скорости чтения: свободное беглое чтение

		вслух и ускоренное чтение про себя. Формирование языковой догадки с опорой на контекст, основные принципы словообразования.
4	Реферирование и аннотирование	Передача основного содержания прочитанного текста по направлению естественных и технических наук с сокращением объема прочитанного на 40-50 %. Использование вводных слов и конструкций типа The extract opens with the statement that, The passage deals with, The author takes a critical view of, The author concludes by saying that и т.п. Формирование умений вычленять опорные смысловые блоки в тексте, определять семантическое ядро, выделять основные мысли и факты, находить логические связи, исключать избыточную информацию.

6.2. Разделы дисциплины и виды учебных занятий

№	Наименование раздела дисциплины	Распределение трудоемкости (в часах) по видам учебных занятий			
		ЛК	ПЗ	СР	Всего
1.	Фонетика	-	10	20	30
2.	Грамматика	-	10	32	42
3.	Чтение и перевод	-	10	32	42
4.	Реферирование и аннотирование	-	10	56	66
	ИТОГО	-	40	140	180

6.3. Лабораторный практикум

не предусмотрен

6.4. Междисциплинарные связи дисциплины

№№	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№№ разделов дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин			
		1	2	3	4
1	Практикум оформления результатов исследований на иностранном языке		+	+	+
2	Практикум преподавания на иностранном языке	+	+	+	+
3	Научно-исследовательская работа		+	+	+

6.5. Требования к самостоятельной работе

Целью самостоятельной работы аспиранта является подготовка к сдаче кандидатского экзамена по иностранному языку. В ходе подготовки к экзамену аспирант выполняет реферат (письменный перевод научного текста

по специальности с иностранного языка на русский). Объем текста – 15000 печатных знаков.

Качество реферата (перевода) оценивается по *зачетной* системе.

Параллельно с чтением, реферированием текстов, выполнением упражнений, включающих лексику, связанную с профессиональной сферой аспиранта, составляется англо-русский словарь профессиональных терминов.

Основные виды заданий для самостоятельной работы и проверки формирования компетенций:

- Перевод английского текста по тематике направления подготовки аспиранта на русский язык (письменно) и составление резюме.
- Перевод аудиотекстов.
- Составление терминологического словаря объемом 500 терминов по направлению подготовки.
- Диалог с преподавателем по теме научного исследования.

VII. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Бурова З. И. *Учебник английского языка*. 8-е изд. – М.: АЙРИС-пресс, 2011. Режим доступа: <http://www.biblioclub>
2. Ганеев Б.Т. *Читаем англо-американскую прессу*. – Уфа: Изд-во БГПУ, 2012

б) дополнительная литература:

1. Гуманова Ю. Л. *Просто английский: учеб. пособие: углубл. курс*. – М.: Кнорус, 2008
2. Шишова О. А. *Пособие по функциональной грамматике англ.яз. для обучающихся чтению и переводу*. – М.: Дрофа, 2005.
3. Белякова Е.И. *Английский язык для аспирантов: учебное пособие*. – СПб.: Антология, 2007.
4. Минакова Т.В. *Английский язык для аспирантов и соискателей*. – Оренбург, 2005.

в) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

<http://www.englishforum.com>;

<http://informika.ru/pke/Sb-2.htm>

<http://ibooks.ru/>

VIII. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для обеспечения дисциплины необходимы: аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий, имеющие техническое оснащение для просмотра видео- и фото- материалов, презентаций.

IX. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Активная самостоятельная работа является одной из предпосылок эффективного усвоения изучаемого материала и развития творческого

подхода к учебному процессу, необходимому для будущего преподавателя-исследователя.

На практических занятиях вводятся и частично отрабатываются основные понятия и языковые явления, рассматриваются особенности перевода и реферирования англо-язычных текстов. Пройденный материал необходимо закреплять самостоятельной работой, предполагающей систематическое выполнение упражнений, сбор лексического материала для словаря профессиональных терминов, чтение профессиональных текстов.

При проведении практических занятий следует использовать различные формы представления материала: деятельностно-ориентированные технологии и интерактивные методы обучения: метод учебных проектов; когнитивно-ориентированные технологии: проблемное обучение, метод учебной дискуссии, метод учебного диалога, метод «мозгового штурма», работу в парах, работу в малых группах.

Х. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – зачет, кандидатский экзамен.

Задания к зачету в 1 семестре

1. Выбрать и прочитать книгу научного содержания на английском языке по направлению подготовки. Автор должен быть носителем английского языка.

2. Объем чтения не менее 100 страниц.

3. Составить постраничный словарь новой лексики при чтении.

3. Чтение отрывка текста прочитанной книги на выбор преподавателя и сделать устный перевод.

4. Составить аннотацию по содержанию книги.

5. Написать рецензию на прочитанную книгу.

Задание для получения допуска к кандидатскому экзамену во 2 семестре

На этапе подготовки к экзамену аспирант выполняет реферат (письменный перевод научного текста по специальности с иностранного языка на русский). Объем текста – 15000 печатных знаков.

Качество реферата (перевода) оценивается по *зачетной* системе.

Сдача кандидатского экзамена предполагает выполнение следующих заданий:

1. Изучающее чтение оригинального текста по специальности. Объем 2500-3000 печатных знаков. Время выполнения работы – 45-60 минут. Форма проверки – передача основного содержания текста на иностранном языке.

2. Беглое (просмотровое) чтение оригинального текста по специальности. Объем – 1000-1500 печатных знаков. Время выполнения – 2-3 минуты. Форма проверки – передача извлеченной информации на иностранном или родном языке.

3. Беседа с экзаменаторами на иностранном языке по вопросам, связанным со специальностью и научной работой аспиранта (соискателя).

Результаты экзамена оцениваются по *пятибалльной* системе. Общая экзаменационная оценка складывается из оценок за выполнение трех вышеназванных заданий.

Для успешной сдачи кандидатского экзамена необходимо:

1. Повторить грамматический материал, изученный в процессе подготовки к экзамену.

2. Повторить лексический материал. При этом особое внимание обратить на содержание составленного словаря из 500 лексических единиц терминологического характера по профилирующему научному направлению аспиранта (соискателя).

3. При выполнении первого задания на экзамене задача состоит в том, чтобы сократить отрывок примерно наполовину за счет второстепенных деталей, сохранив при этом нить рассуждения и основную идею автора. При подготовке данного вопроса разрешается пользоваться словарем.

4. При выполнении второго задания необходимо за 2-3 минуты просмотреть отрывок текста по специальности, разобраться в его содержании и сказать несколько предложений обобщающего характера, начиная высказывание с вводной фразы типа: «В этом отрывке речь идет о ...».

5. При выполнении третьего задания необходимо рассказать о теме научного исследования на иностранном языке (полторы-две минуты звучания). В сообщении указать тему исследования, обозначить его цель и задачи, назвать научного руководителя. Также надо рассказать, что уже сделано на данный момент, какие есть публикации, рассказать о конференциях, в которых аспирант (соискатель) принимал участие.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

Б1.В.ОД.1 Организация научно-исследовательской работы

Блок 1. Базовая часть

по образовательной программе

подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

II. Цель дисциплины:

Целью дисциплины является:

1. Формирование общих представлений о системе научно-исследовательской работы аспирантов по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре.

2. Формирование универсальных компетенций:

2.1. Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

2.2. Способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности (УК-5);

2.3. Способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6);

3. Формирование общепрофессиональных компетенций:

3.1. Готовностью организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры (ОПК-4).

II. Трудоемкость учебной дисциплины

составляет 1 зачетную единицу (36 часов), из них 18 часов (6 часов – на ОЗО) аудиторных занятий, 18 часов (30 часов – на ОЗО) самостоятельной работы.

III. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Дисциплина относится к дисциплинам вариативной части Блока I основной образовательной программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре.

IV. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

– **знать:**

- цели, задачи и структуру подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре;
- требования, предъявляемые к присуждению ученой степени кандидата наук;
- библиотечно-информационные системы университета;
- требования к оформлению библиографических описаний в научных исследованиях;
- правила регистрации в системе дистанционной поддержки обучения в аспирантуре университета.
- виды научно-исследовательской работы (фундаментальные, прикладные, поисковые и опытно-конструкторские разработки);
- формы представления результатов научной деятельности в научных публикациях;
- особенности проведения конкурсов российскими и международными научными фондами, требования к оформлению конкурсной документации.

– **уметь:**

- самостоятельно заполнить индивидуальный план подготовки аспиранта;
- зарегистрироваться и работать в библиотечно-информационной системе университета;

- зарегистрироваться в системе дистанционной поддержки обучения в аспирантуре на сайте aspirant.bspu.ru и разместить там индивидуальный план работы аспиранта;

- определить тип своего научно-исследовательского проекта;
- оформить список использованной литературы в научном тексте;
- представлять результаты собственной научной деятельности на конференциях и в других формах обмена профессионально значимой информацией (статьи в журналах, научные сборники, конференции, семинары и пр.).

– **владеть:**

- способами работы в российских и международных коллективах по решению научных и научно-образовательных задач;
- способами профессиональных коммуникаций с научным сообществом в рамках работы по научным проектам;
- методами осуществления научно-исследовательской деятельности в рамках собственных научных задач и задач кафедры.

V. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость в часах		
	Очная форма	Заочная форма	Заочная форма с применением дистанционных технологий
<i>Аудиторные занятия:</i>			
Аудиторные занятия		6	-
Лекции		2	-
Практические занятия (семинары)		4	-
Консультации (для дистанционной формы)		-	3
Лабораторные работы		-	-
<i>Самостоятельная работа аспиранта</i>		30	33
Заполнение «Индивидуального плана подготовки аспиранта»			
Регистрация в системе РИНЦ и других профессиональных научных базах данных			
<i>Промежуточная аттестация:</i>		+	+
Зачет			
ИТОГО		36	36

VI. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Система подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре	<p>Характеристика ФГОС по уровню высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации. Требования к подготовке научно-педагогических кадров в системе высшего образования. Цели, задачи и структура подготовки научно-педагогических кадров в БГПУ им. М. Акмуллы.</p> <p>Электронно-информационная образовательная среда по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре. Основы работы в системе дистанционной поддержки обучения в аспирантуре.</p> <p>Требования к сдаче кандидатских экзаменов по истории и философии науки, иностранному языку и специальным дисциплинам.</p> <p>Требования, предъявляемые к соискателям ученой степени кандидата наук в Российской Федерации и к аттестации научно-педагогических кадров в диссертационном совете.</p>
2	Научные исследования как специфический вид профессиональной деятельности	<p>Виды научно-исследовательской деятельности. Исследовательский проект: цель, этапы разработки и формы представления результатов. Типы научно-исследовательских проектов. Технология организации научного поиска. Требования, предъявляемые профессиональными стандартами к научным работникам. Система финансирования научных исследований через гранты и конкурсы.</p>
3	Информационно-библиографическое обеспечение научной деятельности	<p>Основные виды информационных и библиотечных ресурсов в научно-исследовательской деятельности. Работа с электронными научными ресурсами и реферативными наукометрическими базами данных SCOPUS и Web of Science. Правила регистрации в библиотечно-информационных системах. Правила оформления библиографических ссылок и списка литературы в научных текстах.</p>
4	Представление результатов научно-исследовательской деятельности в научных публикациях	<p>Основные виды научных публикаций. Требования, предъявляемые к содержанию и оформлению научных статей. Технология подготовки научной статьи. Апробация результатов научных исследований в публикациях, рекомендованных ВАК РФ.</p>

6.2. Разделы дисциплины и виды учебных занятий

№	Наименование раздела дисциплины	Распределение трудоемкости (в часах) по видам учебных занятий				
		ЛК	ПЗ	СР	КОН	Всего
1.	Система подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре	2	2	8	1	12
2.	Научные исследования как специфический вид профессиональной деятельности			6	1	6
3.	Информационно-библиографическое обеспечение научной деятельности		2	8	0,5	10
4.	Представление результатов научно-исследовательской деятельности в научных публикациях			8	0,5	8
	ИТОГО	2	4	30	3	36

6.3. Лабораторный практикум

не предусмотрен

6.4. Междисциплинарные связи дисциплины

№№	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№№ разделов дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин			
		1	2	3	4
1	Методика научных исследований по направлению подготовки		+	+	+
2	Научно-исследовательская работа	+	+	+	+

6.5. Требования к самостоятельной работе аспирантов

Целью самостоятельной работы аспиранта является подготовка к проведению самостоятельных научных исследований по утвержденной теме и освоение необходимых универсальных компетенций. В ходе подготовки к промежуточной аттестации аспирант выполняет следующие задания:

- заполняет «Индивидуальный план подготовки аспиранта» на бланке в разделах «Пояснительная записка по теме исследования» и «План научно-исследовательской работы на 1-ый год обучения»;
- регистрируется в библиотечной системе БГПУ им. М. Акмуллы и на сайте электронной научной библиотеки elibrary.ru, на сайте дистанционной поддержки обучения в аспирантуре aspirant.bspu.ru.

VII. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Кожухар, В. М. Основы научных исследований : учеб. пособие. – М.: Дашков и К*, 2012.
2. Кузнецов, И. Н. Основы научных исследований : учеб. пособие / Игорь Николаевич ; И. Н. Кузнецов. - Москва: Дашков и К*, 2014.
3. Кузнецов, И.Н. Диссертационные работы. Методика подготовки и оформления. – М.: Дашков и Ко, 2012.
4. Петрова, С. А. Основы исследовательской деятельности : [учеб. пособие для сред. проф. образования] - М. : ФОРУМ, 2012.
5. Шкляр, М. Ф. Основы научных исследований : учеб. пособие. – М. : Дашков и К`, 2014.

б) дополнительная литература:

1. Райзберг, Б. А. Диссертация и ученая степень: пособие для соискателей - М.: ИНФРА-М, 2010.
2. Кузнецов И.Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления.- М.:Дашков и Ко,2010.
3. Михеева Е. В. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебное пособие.- М.: Проспект, 2010.-448 с.- МО РФ/
4. Федотова Е. Л. Информационные технологии в науке и образовании: учебное пособие.- М.: ИД «ФОРУМ»,-2011-2015.
5. Хожемпо, В.В. Азбука научно-исследовательской работы студента: учебное пособие. – М.: Российский университет дружбы народов, 2010. [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/>

в) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

- Электронная библиотека диссертаций <http://diss.rsl.ru>
- Российские научные журналы <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
- Университетская библиотека онлайн <http://biblioclub.ru/>
- Электронная библиотека «Айбукс»<http://ibooks.ru/>

VIII. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

лекционная аудитория с мультимедийным обеспечением
компьютер с Интернет-доступом.

IX. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Методика изучения дисциплины определяется формой обучения. Аспиранты, обучающиеся по заочной форме, больше учебного времени уделяют самостоятельной работе. Аспирантам, обучающимся по заочной форме с применением дистанционных технологий, предоставляются возможности изучать содержание дисциплины на основе видеолекций и материалов, представленных на сайте дистанционной поддержки обучения в аспирантуре.

По всем формам обучения активная самостоятельная работа аспирантов является одной из предпосылок эффективного усвоения изучаемого материала и развития творческого подхода к учебному процессу, необходимому для будущего преподавателя-исследователя.

На практических занятиях вводятся и частично отрабатываются основные знания и умения, которые необходимы для проведения научных исследований по утвержденной теме.

При проведении практических занятий используются различные технологии и методы обучения – проблемное обучение, метод учебной дискуссии, метод учебного диалога, метод «мозгового штурма», работу в парах, работу в малых группах.

X. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – зачет.

Задания к промежуточной аттестации:

1. Заполнить «Индивидуальный план подготовки аспиранта»
2. Регистрация в системе дистанционной поддержки обучения в аспирантуре и заполнение плана научно-исследовательской работе в электронной форме.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплины

Б1.В.ОД.7

«Методология современных исследований культуры»

Блок 1. Вариативная часть

по образовательной программе

подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

I. Цель дисциплины:

Целью дисциплины является:

1.3. Формирование общепрофессиональных компетенций:

- владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);

- владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2);

- способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3).

1.4. Формирование профессиональных компетенций:

- способность использовать возможности социокультурной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, а также обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами просвещения (ПК-3);

- готовность использовать систематизированные методологические, теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области культуры (ПК-4);

- способность проводить экспертизу социально-культурных феноменов (ПК-5).

II. Трудоемкость учебной дисциплины

составляет 2 зачетные единицы (72 часа), из них 12 аудиторных занятий, 60 часов самостоятельной работы, экзамен.

III. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Методология современных исследований культуры» входит в блок обязательных дисциплин вариативной части базовых дисциплин. Данная дисциплина завершает данный блок и ее изучение основано на базе предшествующих дисциплин таких, как организация научно-исследовательской деятельности, культурологический подход в методологии гуманитарного знания, теория и история культуры.

IV. Требования к результатам освоения дисциплины

– **знать:** пути зарождения и эволюции культурологических исследований; основные направления современных исследований культуры;

– **уметь:** разрабатывать новые методы исследований культуры; использовать метапредметные связи культурологи в исследовательских целях; проводить культурологическую экспертизу;

– **владеть:** методами научного исследования в сфере культуры; применения методологических познаний в сфере культуры.

V. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость в часах		
	Очная форма	Заочная форма	Заочная форма с применением дистанционных технологий
<i>Аудиторные занятия</i>		12	6
Лекции		6	-
Практические занятия (семинары)		6	-
Консультации (для дистанционной формы)	-	-	6
Лабораторные работы			-
<i>Самостоятельная работа аспиранта</i> (реферат, реферирование статей, написание статьи)	-	60	66
<i>Промежуточная аттестация:</i> Экзамен. Реферат		+	+
ИТОГО		72	72

VI. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Культура как нормативное понятие и предмет теоретической проблематизации в контексте формирования современного общества	Формирование герменевтической парадигмы современного гуманитарного знания: от герменевтики как техники толкования к понимающим методам гуманитарного исследования. Историческая семантика: предмет и методы исследования. Программа исследования «основных исторических понятий»
2	Философские парадигмы исследований культуры конца XIX и начала XX вв.	Неокантианский взгляд на культуру. Философия культуры марбургской школы. Философская аксиология Баденской школы. Исследования культуры в контексте философии жизни. Феноменология и философская герменевтика как способы исследования культуры. Марксистский и неомарксистский подходы к интерпретации культуры. Социологический подход к изучению культуры и её феноменов.
3	Методологические основы научного познания культуры	Деятельность как форма активного отношения к окружающему миру. Культура как механизм деятельности. Наука как специфическая форма деятельности. Понятие научного знания. Познание. Практика как отражение объективной действительности в сознании человека. Диалектика

	познания. Абсолютное и относительное знание. Уровни, формы и методы научного познания. Взаимодействие теоретического, умозрительного и эмпирического уровней развития науки. Понятие о методе и методологии науки. Культурно-историческая эволюция науки. Основные принципы диалектического метода. Общие методологические принципы научного исследования. Уровни методологии. Понятие научной картины мира. Методологическая культура – культура мышления, основанная на методологических знаниях.
--	---

6.2. Разделы дисциплины и виды учебных занятий

№	Наименование раздела дисциплины	Распределение трудоемкости (в часах) по видам учебных занятий					
		ЛК	ПЗ	ЛБ	СР	КОН	Всего
1.	Культура как нормативное понятие и предмет теоретической проблематизации в контексте формирования современного общества	2	2	-	20	2	24
2.	Философские парадигмы исследований культуры конца XIX и начала XX вв.	2	2	-	20	2	24
3.	Методологические основы научного познания культуры	2	2	-	20	2	24

6.3. Лабораторный практикум (не предусмотрен)

6.4. Междисциплинарные связи дисциплины

№	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№№ разделов дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин		
		1	2	3
1	Государственная итоговая аттестация	+	+	+

6.5. Требования к самостоятельной работе аспирантов

1. Аспирант может предложить свою тему реферата, связанную с тематикой своего научного исследования.

Примерная тематика рефератов:

– Методология исследования культуры в современных культурологических концепциях

– Предметная область социологии культуры.

- Научное творчество: типология предрасположенности людей и необходимые качества личности.
- Наблюдение в социокультурном исследовании.
- Социометрический метод и его применение при изучении ценностных установок научного и художественного сообщества.
- Марксистский и неомарксистский подходы к интерпретации культуры.

2. Реферирование статьи.

Этапы реферирования статьи:

- Определить тему
- Подобрать литературный источник (статью)
- Сделать выписки цитат, основных мыслей
- Составить список разделов, который может быть и планом реферата
- Продумать план реферата, возможно, его расширение
- Систематизировать обрабатываемый материал
- Окончательно продумать и уточнить план реферата

Структура работы:

- **Вступление.** Задачи вступления могут быть следующими: дать исходные данные текста (название исходного текста, где опубликован, в каком году), сообщить сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, специальность, ученая степень, ученое звание), вскрыть смысл названия работы, чему она посвящена, в связи с чем написана.
- **Перечисление основных вопросов и проблем,** о которых говорится в первоисточнике.
- **Анализ самых важных вопросов,** содержащихся в исходном тексте. Проводя такой анализ, необходимо обосновать важность выбранных вопросов, коротко передать мнение автора по этим вопросам, выразить свое мнение по поводу суждений автора первоисточника.
- **Общий вывод** о значении всей темы или проблемы реферированного текста.

3. Название статьи должно отражать ее содержание и быть созвучной с темой диссертационного исследования. Текст статьи претворяется аннотацией в 4-6 строк, а также перечнем ключевых слов. Научная статья обычно состоит из нескольких частей. Во вводной части научной статьи описывается актуальность исследуемого вопроса, ставится задача и предлагается новое научное решение. Во введении рекомендуется в двух-четырёх предложениях кратко обрисовать область и проблему исследований, конкретные предложения соискателя и их эффективность при реализации. В основной части статьи описываются используемые методики исследования, анализируются и обобщаются результаты научного

исследования. Эта часть обычно занимает 80-90% объема статьи. В основной части научной статьи критически рассматриваются ранее выполненные научные исследования с обязательными ссылками на литературные источники, подробно излагается ход научных исследований, описываются промежуточные результаты. В основной части статьи также описывается научная новизна предложений соискателя и по возможности результаты их апробации. Заканчивается научная статья выводами и рекомендациями, которые должны являться ответом поставленной во вводной части задачи. В заключении научной статьи описывается с какой целью и для кого выполнялась научно-исследовательская работы. Желательно в заключении осветить социальный или экономический эффект, который может быть получен при использовании предложений соискателя на практике. Обычный объем научной статьи 7-10 страниц машинописного текста, формат страницы - А4, книжная ориентация, поля 2,5 см со всех сторон, Times New Roman, цвет - чёрный, размер шрифта -14; 1,5 интервал, ссылки в квадратных скобках. Научная статья заканчивается списком использованных литературных источников.

VII. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература

1. Рузавин, Г.И. Методология научного познания : учебное пособие / Г.И. Рузавин. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 288 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=11502>

2. Культурология [Текст] : учеб. / под ред. Ю. Н. Солонина и М. С. Кагана. - М. : Юрайт : Высшее образование, 2012, 2010. - 566 с.

3. Багдасарьян, Н. Г. Культурология [Текст] : учеб. для бакалавров / Надежда Гегамовна ; Н. Г. Багдасарьян. - 2-е изд. ; перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2013. - 549 с.

4. Рузавин, Г. И. Методология научного познания [Текст] : [учеб. пособие для студентов и аспирантов вузов] / Георгий Иванович ; Г. И. Рузавин. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2013. - 287 с.

б) дополнительная литература

1. Бёдикер Х.Э. Отражение исторической семантики в исторической культурологии / История понятий, история дискурса, история метафор: сборник статей под редакцией Ханса Эриха Бёдекера. Перевод с немецкого. М.: Новое литературное обозрение, 2010.

2. Бетти, Эмилио. Герменевтика как общая методология наук о духе / Пер. с нем.: Е. В. Борисов. — М.: «Канон+» РООИ «Реабилитация», 2011.

3. Лукаш С.Н., Эпоева К.В. Самостоятельная и научно – исследовательская работа студентов высших учебных заведений: учебн.

методич. пособие для преподавателей вуза. – Армавир: РИЦ АГПА, 2011. – 52с.

в) программное обеспечение

Windows XP, 7, 10; Microsoft Office.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. Большая советская энциклопедия: <http://encycl.yandex.ru>
2. Научно-образовательный портал: <http://www.eur.ru>
3. Административно-управленческий портал: <http://www.aup.ru>
4. Образовательный портал: <http://www.informika.ru>

VIII. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, интерактивная доска).

IX. Методические рекомендации по изучению дисциплины

В ходе индивидуальной работы аспирант занимается самостоятельным поиском материала по выбранной теме, готовит выступление, в ходе которого отвечает на вопросы, знакомится с основной и дополнительной литературой, работает в сети Интернет. Назначением самостоятельной работы аспирантов является закрепление сведений, полученных ими в ходе аудиторных занятий. Реальная самостоятельная работа является исключительно важным элементом в деле эффективного усвоения материала. В процессе самостоятельной работы у аспиранта наиболее четко возникает необходимость целостного, системного восприятия содержания дисциплины, потребность привлечения дополнительных сведений из рекомендованной учебной и методической литературы, просмотра и изучения записей, сделанных во время аудиторных занятий.

Задания для самостоятельной работы по дисциплине:

- изучение учебного материала, перенесенного с аудиторных занятий на самостоятельную проработку.
- выявление информационных ресурсов в научных библиотеках и сети Internet по следующим направлениям:
 - библиография по проблемам культурологического образования;
 - публикации (в том числе электронные) источников по культурологии;
 - научно-исследовательская литература по актуальным проблемам культурологии;
 - конспектирование и реферирование первоисточников и научно-исследовательской литературе по тематическим блокам.
- написать рецензию на статью.

- конспектирование и реферирование первоисточников и научно-исследовательской литературы по тематическим блокам.
- публикация статьи

Х. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – экзамен, реферат.

Вопросы и темы для подготовки к экзамену:

1. Формирование герменевтической парадигмы современного гуманитарного знания: от герменевтики как техники толкования к понимающим методам гуманитарного исследования.
2. Историческая семантика: предмет и методы исследования. Программа исследования «основных исторических понятий».
3. Неокантианский взгляд на культуру.
4. Философия культуры марбургской школы. Философская аксиология Баденской школы.
5. Исследования культуры в контексте философии жизни.
6. Феноменология и философская герменевтика как способы исследования культуры.
7. Марксистский и неомарксистский подходы к интерпретации культуры.
8. Социологический подход к изучению культуры и её феноменов.
9. Деятельность как форма активного отношения к окружающему миру.
10. Культура как механизм деятельности.
11. Наука как специфическая форма деятельности.
12. Понятие научного знания. Познание.
13. Практика как отражение объективной действительности в сознании человека.
14. Диалектика познания. Абсолютное и относительное знание.
15. Уровни, формы и методы научного познания.
16. Взаимодействие теоретического, умозрительного и эмпирического уровней развития науки.
17. Понятие о методе и методологии науки. Уровни методологии.
18. Культурно-историческая эволюция науки.
19. Основные принципы диалектического метода. Общие методологические принципы научного исследования.
20. Понятие научной картины мира. Методологическая культура – культура мышления, основанная на методологических знаниях.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

Б1.В.ОД.3 НАУЧНАЯ РИТОРИКА

Блок 1. Вариативная часть **по образовательной программе**

подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

I. Цель дисциплины:

Целью дисциплины является:

Формирование универсальных компетенций:

- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

Формирование общепрофессиональных компетенций:

- готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-5).

II. Трудоемкость учебной дисциплины

составляет 3 зачетных единицы (108 часов), из них 18 часов аудиторных занятий, 90 часов самостоятельной работы, включая зачет.

III. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Дисциплина относится к Блоку 1, вариативной части и направлена на подготовку к преподавательской деятельности.

Научная риторика – дисциплина о результативном общении с помощью эффективно организованных устных и письменных текстов. Центром ее является общающийся человек, который в процессе деятельности вступает во взаимодействие с людьми в различных коммуникативных ситуациях. Специфика этих ситуаций требует от человека адекватной мыслеречевой деятельности, что и обеспечивает, в конечном счете, решение социально значимых, жизненно важных задач, в том числе в научной (академической) сфере. Таким образом, знание научной риторики – это общественная потребность, связанная с практической (профессиональной) деятельностью человека.

Методологическое отличие научной риторики и дисциплин риторического цикла от других филологических наук состоит в ориентации на ценностный аспект в описании предмета и подчиненности этого описания прикладным задачам.

В научной риторике как области гуманитарного знания разработаны законы и принципы мыслеречевой деятельности человека, описаны практические возможности эффективной коммуникации, что позволяет достичь главной цели – обеспечения результативной профессиональной деятельности, в том числе гармонизации отношений между людьми.

Курс «Научная риторика» обеспечивает решение проблемы формирования универсальных и общепрофессиональных компетенций, так

как позволяет конкретизировать основные положения научной риторики, продемонстрировать специфику применения законов риторики в реальной речевой практике, определить теоретический и практический аспекты овладения профессиональной речью, как в устной, так и в письменной форме.

IV. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

знать:

- направления, школы, теории, определившие современное состояние научной риторики и речевой лингвопрагматики;
- основные понятия и термины современной научной риторики и речевой лингвопрагматики;
- основные законы, связанные с управлением мыслеречевой деятельностью человека;
- текст как единица общения и правила его составления;
- нормы современного русского литературного языка, их виды и типы;
- основные правила создания устного и письменного текста для любой сферы общения;
- основные правила речевого этикета Говорящего и Слушающего;

уметь:

- составлять эффективные устные и письменные тексты для различных сфер общения (том числе для научной сферы);
- анализировать различные ситуации речевого общения и успешно в них ориентироваться;
- правильно оценивать и выбирать наиболее эффективные с прагматической позиции языковые единицы;
- профессионально общаться, формировать наиболее результативные речевые жанры;
- грамотно использовать в различных ситуациях необходимые для конкретной ситуации языковые средства;
- адекватно оценивать свои коммуникативные успехи, неудачи, промахи.

владеть:

- устной и письменной разновидностями литературного языка;
- развитой системой русских речевых жанров;
- профессиональной речью.
- искусством ораторского мастерства;
- коммуникативной компетентностью.

V. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость в часах
--------------------	----------------------

	Очная форма	Заочная форма	Заочная форма с применением дистанционных технологий
Аудиторные занятия:		18	-
Лекции	-	8	-
Практические занятия (семинары)	-	10	-
Консультации (для дистанционной формы)	-	-	9
Лабораторные работы	-	-	-
Самостоятельная работа аспиранта	-	90	99
Промежуточная аттестация: Зачет	-	+	+
ИТОГО	-	108	108

VI. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	История риторики	Введение в риторiku. Становление и ключевые этапы развития риторики (Древняя Греция, Рим, Византия). Этнос, логос и пафос риторики как источники, или модусы убедительности. Риторика в России. Понятие риторического идеала. Языковая личность.
2	Первый закон риторики – К (концептуальный) – как первый шаг мыслеречевой деятельности.	«Инвенция», или изобретение, как раздел классической и современной риторики и процесс создания концепции. Поиск истины путем всестороннего анализа предмета мысли. Законы формальной логики. «Общие места» (топика) как смысловые модели и как источники изобретения. Основные виды топов (смысловых моделей), их структура и место в речи: внутренние топы - «род и вид»; «определение»; «целое – часть»; «свойства»; «сравнение и противопоставление»; «причина и следствие»; «обстоятельства»; «имя»; внешние топы - «свидетельство»; «пример». Составление концепции научного текста (диссертации).
3	Второй закон риторики – А (закон моделирования аудитории) - как процесс создания «портрета» слушателей.	Говорящий и Слушающий в речевом общении. Типы аудиторий. Чувство аудитории и принцип коммуникативного сотрудничества с ней. Типы «письменной» аудиторий.
4	Третий закон риторики – С (стратегический) - как системное построение программы действий, рассчитанных на конкретную аудиторию.	Классические части композиции речи..Структура речевой ситуации: участники, отношения, цели, обстоятельства. «Как совершать поступки с помощью слов» (Дж. Остин). Типы речевых действий (речевых жанров) и типы дискурсов. Виды речей. Риторическая хрия как пример речи-рассуждения.

5	Четвертый закон риторики – Т (тактический) - как выработка системы речевых действий по подготовке эффективной коммуникации.	Аргументация и активизация как слагаемые тактического закона риторики. Типы доказательств: этос (ad hominem), пафос (ad auditoriam), логос (ad rem). Корректные и некорректные тактические приемы («отложенное возражение»; «ловушка»; «давление авторитетом»; «опрос-допрос»; «видимая поддержка»; прием «бумеранга»; «анализ по кускам»; «суммирование»; «внушение» и пр.).
6	Пятый закон риторики – Р (речевой, или элокуция) – как этап словесного оформления мысли.	Состав русского национального языка. Основные функции языка (коммуникативная, номинативная, гносеологическая, кумулятивная, волюнтативная, эмоциональная, экспрессивная, фатическая, магическая, метаязыковая). Коммуникативные качества речи (информативность, нормативность, богатство, логичность, точность, ясность, чистота, уместность, выразительность и др.). Элокуция – характеристика тропов и фигур теории красноречия. Постановка голоса и техника речи. Профессиональные качества речи (благозвучность; широкий диапазон по высоте, громкости и тембру; полетность; суггестивность и др.). Русские интонационные конструкции.
7	Шестой закон риторики - закон эффективной коммуникации (ЭК).	Эффективная коммуникация как система действий, направленных на установление гармонизирующего общения. Речевой этикет, его культурологические и риторические основы. Обращение как элемент этикетной модуляции речи. Ты/Вы – формы обращения в русском речевом этикете. Максимумы (постулаты) общения (Г. Грайс). Постулат количества. Постулат качества. Постулат релевантности. Постулат манеры речи. Максимумы вежливости (Дж. Лич). Общение мужчин и женщин.
8	Седьмой закон риторики – СА – системно-аналитический как этап рефлексии.	Анализ качества мыслеречевого устного и письменного продукта, осуществляемый на различных этапах (подготовительном, исполнительском, итоговом). Самоанализ (критика и анализ своего продукта, своей деятельности). Корректировка продукта мыслеречевой деятельности (уточнение, добавление, замена одних положений другими и т.п.).

6.2. Разделы дисциплины и виды учебных занятий

№	Наименование раздела дисциплины	Распределение трудоемкости (в часах) по видам учебных занятий				
		ЛК	ПЗ	КОН	СР	Всего
1.	История риторики	2	-		12	14
2.	Первый закон риторики – К (концептуальный) - как первый шаг мыслеречевой деятельности.	1	2	2	10	13
3.	Второй закон риторики – А (закон моделирования аудитории) - как процесс создания «портрета»	1	1		10	12

	слушателей.					
4.	Третий закон риторики – С (стратегический) - как системное построение программы действий, рассчитанных на конкретную аудиторию.	1	2	2	10	13
5.	Четвертый закон риторики – Т (тактический) - как выработка системы речевых действий по подготовке эффективной коммуникации.	1	1	2	12	14
6.	Пятый закон риторики – Р (речевой, или элокуция) – как этап словесного оформления мысли.	1	1	2	12	14
7.	Шестой закон риторики - закон эффективной коммуникации (ЭК).	1	1		12	14
8.	Седьмой закон риторики – СА – системно-аналитический как этап рефлексии.		2	1	12	14
ИТОГО		8	10	9	90	108

6.3. Лабораторный практикум

Не предусмотрен

6.4. Междисциплинарные связи дисциплины

№	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№№ разделов дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин							
		1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Современные проблемы педагогики профессионального образования	+	+	+	+	+	+	+	+
2.	Научно-исследовательская работа	+	+	+	+	+	+	+	+

6.5. Требования к самостоятельной работе

По каждому разделу предусмотрено выполнение аспирантами различных видов самостоятельной работы.

Перечень заданий для самостоятельной работы

1. Выполнение упражнений
2. Составление словаря профессиональных терминов
3. Реферирование специальной литературы по заданным темам
4. Выполнение специальных заданий (хрия; смысловые модели; речи)
5. Подготовка устных выступлений

Перечень тем для выполнения заданий для самостоятельной работы

История риторики

История риторики. Понятие риторического идеала. «Три кита» научной риторики – Этос. Логос. Пафос. Древнегреческая риторика. Риторика Рима. Христианская риторика. Истоки и особенности древнерусского риторического идеала.

Требования к речевому поведению и речи – основы древнерусского речевого идеала.

Русские традиции красноречия и современность.

Русский риторический идеал: сферы существования, задача сохранения, перспективы развития. Языковая личность политика.

Невербальные средства общения

Роль невербальных средств в педагогическом общении. Аспекты и правила невербального поведения. Невербальные средства общения. Типология невербальных средств воздействия: визуальная коммуникация, тактильная коммуникация, акустические средства общения. «Язык тела»: жесты, мимика, взгляд, улыбка, позы, походка, дистанция. Язык внешнего вида.

Техника говорения

Значение техники говорения в общении, в воздействии на адресата. Программа совершенствования техники речи. Основные элементы техники говорения: речевое дыхание, голос и дикция. Диапазон голоса. Профессионально значимые качества голоса педагога: благозвучность (чистота и ясность тембра); широкий диапазон по высоте, громкости и тембру, гибкость, подвижность; выносливость (стойкость); адаптивность (приспособление к условиям общения); помехоустойчивость; суггестивность (способность голоса внушать эмоции и влиять на поведение адресата). Воспитание речевого голоса и его гигиена. Дикция, ее совершенствование. Интонация и ее роль в общении. Пауза, логическое ударение, интенсивность, мелодика, высота, ритм, темп, долгота, тембр и их роль в интонационном оформлении высказывания. Интонационные стили как разновидности оформления устного речевого высказывания определенного жанра: информационный, научный, публицистический, художественный, разговорный.

Публичная речь

Публичное выступление в профессиональной деятельности учителя. Роды красноречия. Типы публичных речей педагога: информирующая, аргументирующая и воодушевляющая (эпидейктическая). Содержание, построение и языковое оформление информирующей речи. Аргументирующая речь. Правила аргументации. Логические законы и ошибки. Виды аргументов и их расположение. Воодушевляющая (эпидейктическая) речь. Сущность и функции эпидейктической речи. Предмет и содержание эпидейктической речи, ее разновидности. Правила похвалы и "хулы". Законы эпидейктической речи и ее структура. Риторические приемы создания эпидейктической речи. Устные жанры эпидейктической речи: поздравление; речь в честь юбиляра или какого-либо

значительного события; речь в память о ком-либо; застольное слово, тост и др. Похвальное слово изучаемой науке.

Педагогический монолог

Цели и жанры монолога. Объяснительная речь (монолог) учителя в ситуации изучения нового материала. Функции объяснительной речи и ее разновидности. Объяснительный монолог как речевой жанр. Соотношение информативного и аргументативного компонентов в содержании объяснительной речи. Требования к отбору материала при подготовке к объяснению. Разновидности объяснительных текстов. Объяснение понятий, закономерностей (теоретический аспект). Объяснение фактов, явлений, событий. Знания о способах деятельности и специфика их изложения в объяснительной речи. Структурно-смысловые компоненты объяснительной речи: монолог – рассуждение – формулировка проблемы (познавательная задача) – определение – иллюстрация – монолог – подчеркивание информации. Средства связи частей объяснительного монолога. Объяснительные тексты сравнительного характера. Правила сравнения. Алгоритм сравнения: определение объектов сравнения; выявление оснований сравнения; перечисление черт сходства и различия между сравниваемыми явлениями. Последовательное и параллельное сравнение. Лексико-синтаксические конструкции, с помощью которых осуществляется сравнение. Обобщающая речь учителя в ситуации подведения итогов урока. Целевая установка и тематическое содержание обобщающей речи. Разновидности обобщающей речи: обобщение деятельностного аспекта урока; обобщение – формулировка правила, определения; обобщение – инструктаж, совет, предупреждение трудностей. Структурно-смысловые части обобщающей речи. Средства связи частей обобщающей речи. Логичность обобщающей речи, её стилевые особенности.

Средства активизации учащихся в процессе объяснения. Приемы диалогизации общения в процессе объяснения. Импровизация в ходе объяснения. Приемы популяризации объяснительной речи. Цели, задачи, сущность и специфика популяризации. Речевые приемы популяризации, средства выразительности речи. Тропы и риторические фигуры в объяснительной речи. Риторические вопросы и восклицания; введение вымышленной речи, цитация, повтор, метафора, сравнение, аналогия как приемы популяризации.

Педагогический диалог

Педагогический диалог в ситуации опроса, повторения и обобщения изученного, объяснения нового материала. Специфика учебно-педагогического диалога в различных коммуникативно-речевых ситуациях. Типы (виды) диалогов: диалог-сообщение; диалог-побуждение; диалог-расспрос и др. Педагогический диалог в ситуации объяснения нового материала, его коммуникативная задача. Способы предъявления информации в педагогическом диалоге. Характер реплик в диалоге. Характер вопросов, требования к их формулировке. Языковые и речевые средства оформления диалогического высказывания. Развернутые монологические реплики

учителя в структуре педагогического диалога, их функции, специфика, особенности оформления. Умения, необходимые для организации диалога на уроке: умение ставить вопросы, выслушивать и оценивать ответы. Оценочные высказывания в ситуации опроса, проверки домашнего задания, беседы. Цели и структура оценочного высказывания. Способы выражения оценки.

Полемический диалог

Полемический диалог (полилог) как обсуждении спорных, проблемных вопросов. Спор, дискуссия, полемика, прения, обсуждение, дебаты, диспут - общее и различное в этих формах общения. Дискуссия как разновидность полемического общения, в процессе которого сталкиваются различные (противоположные) точки зрения. Цели дискуссии. Типы дискуссии в зависимости от целевой установки: императивная, конфронтационная, информационная. Типы дискуссии в зависимости от конечного результата: результативная, неопределенная. Требования к формулировке темы дискуссии: наличие спорного момента; актуальность темы для участников дискуссии; яркость формулировки темы и др.

Культура дискуссии, требования к поведению полемистов: умение выделить предмет спора и не потерять его в процессе дискуссии; умение четко формулировать собственную позицию; умение правильно оперировать понятиями и терминами; уважительное отношение к оппоненту; владение искусством аргументации; умение отвечать на вопросы. Умение пользоваться полемическими приемами, такими как опровержение, критика доводов оппонента, сведение тезиса или аргумента к абсурду; атака вопросами, юмор, ирония, сарказм. Позволятельные и непозволятельные уловки в споре. Речевое поведение ведущего. Функции и специфика вступительного слова ведущего. Приемы, позволяющие активизировать участников дискуссии, регламентировать их поведение, корректировать ход дискуссии с учетом ее темы и цели. Функции и специфика заключительного слова в речи ведущего.

Темы рефератов

1. Речевое событие. Дискурс. Речевая ситуация.
2. Структура речевой ситуации: участники, отношения, цели, обстоятельства.
3. Как совершать поступки с помощью слов: речевое действие (акт).
4. Сообщение прямое и косвенное (метасообщение).
5. Принцип гармонии речевого события.
6. Требования к поведению говорящего.
7. Законы современной научной риторики.
8. Принципы коммуникативного сотрудничества и гармонии дискурса.
9. Точность словоупотребления.
10. Понятность речи. Употребление терминов, иностранных слов, профессионализмов, диалектизмов, жаргонизмов.
11. Чистота, богатство и разнообразие речи.

12. Выразительность речи. Использование средств речевой выразительности.

13. Античный риторический канон как основа европейской риторической культуры. Этапы классического риторического канона.

14. Риторика и логика. «Общее место» (топ) как смысловая модель. Топика.

15. Расположение как раздел классической и современной риторики. Классический образец речи-рассуждения (хрия).

16. Риторика образа: понятие риторического тропа и риторической фигуры.

17. Структура публичного выступления.

18. Составление риторического эскиза публичного выступления.

19. Эпидейктическая речь, ее особенности и принципы ведения.

20. Аргументирующая речь: общая характеристика, планирование и тактика вводной части, основной части и заключения.

21. Информационная речь, ее разработка и исполнение.

22. Общие принципы управления вниманием аудитории.

23. О сущности беседы и ее типах.

24. Принципы поведения собеседников и возможности взаимопонимания.

25. Непродуктивные модели беседы и как их избежать.

26. О природе подлинного (продуктивного) спора.

27. Основные стратегии, тактики и приемы спора.

28. Риторика и этика.

29. Цицерон об ораторе.

30. Сократовский метод ведения беседы и его роль в современной педагогике.

31. Определение риторики в трудах Платона, Аристотеля, Цицерона.

32. Роль риторики в подготовке специалистов.

33. Творческая индивидуальность и ее проявление в профессиональном общении.

34. Речь преподавателя в различных учебно-речевых ситуациях.

35. Речевое поведение современного педагога (на основе самостоятельных наблюдений, обобщений, выводов).

36. “Если хочешь стать хорошим оратором, стань сначала хорошим человеком”.

37. “...Кто посвящает себя истинному красноречию, тот посвящает себя мудрости” (Цицерон).

38. “Перо – лучший и превосходнейший творец и наставник красноречия” (Цицерон).

39. Что такое речевой поступок.

40. Что такое общение.

41. Что значит добиться успеха в общении.

42. Что значит говорить хорошо.

43. Диалогичность как форма взаимодействия.

44. Игровые формы общения во время выступления.

45. Спорить, но не ссориться – возможно ли это?
46. Искусство ставить вопросы и отвечать на них.
47. Жанр как единица речевой практики.
48. М. М. Бахтин о речевом жанре.
49. Русские и иноязычные пословицы о языке и речи.
50. Роль “языка внешнего вида” в речи.
51. Как проявляется индивидуальный стиль речи педагога в различных ситуациях занятий (при создании профессионально значимых жанров).
52. Средства выразительности речи (на примере анализа отдельного выступления).
53. Этикетные особенности профессиональной речи (на примере какой-либо профессии).
54. Учитесь слушать других.
55. Почему возникает иллюзия понимания читаемого текста (книги).
56. Как говорить, чтобы тебя слушали.
57. Что такое объяснение и зачем надо объяснять.
58. Монолог и диалог в профессиональной деятельности (на примере какой-либо профессии).
59. Особенности учебно-научной речи педагога.
60. “Поэтами рождаются, ораторами делаются” (Цицерон).
61. Слово хорошо тогда, когда оно верно выражает мысль (К. Д. Ушинский).
62. Прежде чем станешь писать, научись же порядочно мыслить (Гораций).
63. Речь удивительно сильное средство, но нужно иметь много ума, чтобы пользоваться им (Гегель).

VII. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература

1. Аннушкин В.И. Риторика: вводный курс. - М.: Флинта: Наука, 2011.- Режим доступа: <http://ibooks.ru>
2. Коренева А. В. Русский язык и культура речи. Учебное пособие. - М.: Издательство «ФЛИНТА», 2012. - Режим доступа: [http://www. Biblioclub](http://www.Biblioclub)

б) дополнительная литература:

1. Аннушкин В.И. История русской риторики: Хрестоматия. М., 1998
2. Маслов В.Г. Культура русской речи.- М.: Флинта, 2010.- Режим доступа: <http://ibooks.ru>
3. Андреев В. И. Деловая риторика. – Казань, 1993
4. Безменова Н. А. Очерки по истории и теории риторики. – М., 1991
5. Введенская Л. А., Павлова Л. Г., Кашаева Е. Ю. Русский язык и культура речи. – Ростов н/Д., 2004
6. Винокур Т. Г. Говорящий и слушающий: Варианты речевого поведения. – М., 1993

7. Земская Ю. Н. Теория текста: учебное пособие.- М.: Флинта; Наука, 2010.- Режим доступа: [http:// ibooks.ru](http://ibooks.ru)
8. Волков А. А. Основы русской риторики. – М., 1995
9. Граудина Л. К., Миськевич Г. Теория и практика русского красноречия. – М., 1991
10. Голуб И. Б., Розенталь Д. Э. Секреты хорошей речи. – М., 1993
11. Горелов И. Н. Невербальные компоненты коммуникации. – М., 1980
12. Горелов И. Н., Седов К. Ф. Основы психолингвистики. – М., 1998
13. Горелов И. Н., Енгальчев Н. Ф. Безмолвной мысли знак: Рассказы о невербальной коммуникации. – М., 1991
14. Далецкий Ч. Б. Риторика: заговоры, и я скажу, кто ты: Учебное пособие. - М., 2004
15. Диалог: Теоретические проблемы и методы исследования: Сб. научно-аналитических обзоров. / Отв. ред. Н. А. Безменова. – М., 1991
16. Дюбуа Ж. и др. Общая риторика. М., 1986
17. Жинкин Н. И. Язык и творчество. Изб. труды. – М., 1998
18. Зарецкая Е. Н. Риторика: Теория и практика речевой коммуникации. – М., 1998
19. Земская Е. А., Китайгородская М. В., Ширяев Е. Н. Русская разговорная речь. – М., 1983
20. Иванова С. Ф. Искусство диалога, или Беседы о риторике. – Пермь, 1992
21. Ивин А. А. Риторика: искусство убеждать. – М., 2002
22. Ипполитова Н. А., Саввова М. Р., Князева О. Ю. Русский язык и культура речи: Учебник / Под ред. Н. А. Ипполитовой. – М., 2004
23. Ключев Е.В. Риторика (Инвенция. Диспозиция. Элокуция). М., 1999
24. Кохтев Н. Н., Розенталь Д. Э. Искусство публичного выступления. – М., 1988
25. Кохтев Н. Н. Ораторская речь: стиль и композиция. – М., 1992
26. Культура русской речи: Учебник для вузов / Под ред. Л. К. Граудиной и Е. Н. Ширяева. – М., 1998
27. Лосев А. Ф., Тахо-Годи А. А. Платон; Аристотель. – М., 1993
28. Ломоносов: Хрестоматия / Авт.- сост. С. А. Минеева, О. Л. Лейбович. – Пермь, 1994
29. Львов М. Р. Основы теории речи. – М., 2000
30. Минеева С. А. Полемика – диспут – дискуссия. – М., 1990
31. Минеева С. А. Основы мастерства устного выступления: Как подготовить полемиста. – Пермь, 1991
32. Мурашова А. А. Основы педагогической риторики. – М., 1996
33. Неориторика : Генезис, проблемы, перспективы. – М., 1996
34. Общая психолингвистика: Хрестоматия. Учебное пособие / Сост. К. Ф. Седов. – М., 2004
35. Одинцов В. В. Речевые формы популяризации. – М., 1982

36. Павлова Л. Г. Спор, дискуссия, полемика: Книга для учащихся старших классов средней школы. – М., 1991
37. Перельман Х., Ольбрехт-Тытека. Л. Из книги «Новая риторика: трактат об аргументации». – В кн.: Язык и моделирование социального взаимодействия. М., 1987
38. Пиз А. Язык телодвижений. – Н. Новгород, 1991
39. Платон. Федр // Платон. Избр. Диалоги. - М., 1965
40. Пороховщиков П. С. Искусство речи на суде. – М., 1996
41. Психолингвистика в очерках и извлечениях: Хрестоматия / Под общ. ред. В. К. Радзиховской. – М., 2003
42. Рождественский Ю. В. Теория риторики. – М., 1999. – Гл.1
43. Русская риторика: Хрестоматия / Автор-сост. Л. К. Граудина. – М., 1996
44. Сопер П. Основы искусства речи. – М., 1992
45. Сычев О. А. Обучение риторике в эпоху компьютеров: Введение в опыт США. – М., 1991
46. Топоров В.Н. Риторика. Тропы. Фигуры речи. – В кн.: Лингвистический энциклопедический словарь. М., 1990
47. Троянская Е. С. Обучение чтению научной литературы. – М., 1989
48. Федосюк М. Ю., Ладыженская Т. А., Михайлова О. А., Николина Н. А. Русский язык для студентов-нефилологов: Учебное пособие. – М., 1997
49. Формановская Н. И. Речевой этикет и культура общения. – М., 1989
50. Хазагерев Т. Г., Ширина Л. С. Общая риторика. Курс лекций и словарь риторических фигур. – Ростов-н/Д., 1994
51. Цицерон. Тописка // Цицерон. Эстетика: Трактаты. Речи. Письма. – М., 1994
52. Цицерон. Об ораторе// Цицерон. Эстетика: Трактаты. Речи. Письма. – М., 1994
53. Щербинина Ю. В. Русский язык: Речевая агрессия и пути ее преодоления. – М., 2003
54. Юнина Е. А., Сагач Г. Общая риторика (Современная интерпретация). – Пермь, 1992
55. Яковлева Е.А. Словарь-минимум по риторике. Уфа, 2000.
- в) Интернет-ресурсы*
- Российская национальная библиотека [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – М., 2000 - Режим доступа: <http://www.nlr.ru:8101/>
- Научная библиотека МГУ им. М. В. Ломоносова [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – М., 2000 - . – Режим доступа: <http://www.lib.msu.su/>
- Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех <http://www.gramota.ru/>
- Культура письменной речи <http://gramma.ru/>
- <http://www.zankov.ru/practice/stuff/article=50/>
- <http://rusgram.narod.ru/>
- <http://www.mapryal.org>
- <http://www.ropryal.ru>

<http://imwerden.de/cat/modules>
<http://ekislova.ru/russian/irlya18-20>
<http://rus.1september.ru/>
<http://www.gramota.ru/biblio/>
<http://feb-web.ru/>
<http://korunb.nlr.ru/>
<http://www.edu.ru>

VIII. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудитория с мультимедийным обеспечением.

IX. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Программа по изучению дисциплины предусматривает четыре вида учебной работы аспирантов и преподавателя: 1) получение необходимых теоретических сведений на лекциях и в процессе самостоятельного изучения рекомендуемой литературы по курсу; 2) закрепление полученных знаний на практических занятиях; 3) индивидуальная работа по курсу; 4) самостоятельное изучение тем, предусмотренных программой.

Контроль за выполнением вышеизложенных видов учебной работы осуществляется на лекциях, практических занятиях.

На практических занятиях, на которых выполняются учебные задания, проводятся деловые игры, обсуждение результатов самостоятельной работы (как индивидуальной, так и групповой), групповые дискуссии, оппонирование рефератов, экспертиза текстов научного характера. Основной контроль формируемых компетенций – зачет в форме публичного выступления с заранее подготовленной презентацией.

Самостоятельная работа аспирантов предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности: подбор и конспектирование научно-методической литературы, выполнение контрольных работ и тестов, разработку докладов-презентаций, составление рефератов, редактирование текстов, написание текстов разного уровня сложности и пр. Выбор форм и видов самостоятельной работы определяется индивидуально-личностным подходом к обучению совместно преподавателем и студентом.

X. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

По итогам освоения дисциплины предусмотрены текущая и итоговая аттестации. В рамках текущей аттестации предполагается использование следующих форм оценочных средств: тесты, творческие задания, разбор конкретных примеров. Итоговая аттестация проводится в форме зачета. Зачет может проводиться в следующих формах: написание реферата; составление концепции диссертационного исследования; ответов на вопросы и тестовые задания; выступление с различными речами.

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Риторика и ее роль в развитии гуманитарных наук. Современная общая и частная риторика.

2. Культура речи как коммуникативно-стилистическое понятие и необходимое условие эффективного общения.

3. Понятие о языковой норме. Особенности норм литературного языка. Характеристика основных норм литературного языка.

4. Коммуникативные качества речи. Точность речи: использование многозначных слов, синонимов, омонимов, антонимов, паронимов.

5. Коммуникативные качества речи. Понятность речи: использование в речи слов ограниченной сферы употребления (терминов, иностранной лексики, профессионализмов и др.).

6. Коммуникативные качества речи. Богатство и разнообразие речи. Расширение индивидуального словаря говорящего. Использование в речи пословиц, поговорок, фразеологических единиц.

7. Общение и коммуникация. Сущность, функции и средства общения. Виды и формы общения.

8. Коммуникативная и речевая ситуация. Структура (компоненты) коммуникативно-речевой ситуации. Коммуниканты (адресант и адресат).

9. Речевой этикет. Факторы, определяющие его формирование. Основные группы формул речевого этикета.

10. Текст (высказывание) как единица общения, как продукт социального взаимодействия. Основные признаки текста. Категории текста (информативность, цельность и связность, завершенность, модальность и др.). Текст и дискурс.

11. Вербальный и невербальный аспекты общения. «Язык внешнего вида» (язык телодвижений и жестов). Взаимодействие жестов, мимики, позы, движения в общении. Просодический аспект общения.

12. Слушание как необходимое условие эффективной коммуникации. Виды слушания. Принципы хорошего слушания.

13. Риторический канон: инвенция (нахождение, изобретение того, что следует сказать или написать).

14. Риторический канон: диспозиция (расположение содержания высказывания).

15. Риторический канон: элокуция (выражение, обличение мысли в слова).

16. Риторический канон: запоминание и произнесение созданного текста.

17. Ораторское искусство как социальное явление. Особенности устной публичной речи. Ораторская речь как процесс.

18. Характеристика личности оратора. Знания, навыки и умения оратора. Этические основы деятельности оратора.

19. Основные характеристики аудитории как социально-психологической общности людей. Контакт в публичном выступлении. Приемы управления аудиторией.

20. Структура публичного выступления. Определение темы и замысла выступления. Основные части речи, их функции, содержательные особенности. Риторический анализ публичного выступления.

21. Информационная (информативная) речь и ее особенности.

22. Аргументирующая речь и ее особенности.
23. Дискуссия как разновидность полемического общения, в процессе которого сталкиваются различные (противоположные) точки зрения.
24. Дискуссионная речь как разновидность устной публичной речи, которая возникает во время спора (полемики, дискуссии).
25. Сущность, функции, предмет и содержание эпидейктической речи. Ее разновидности.
26. Риторический идеал античности.
27. Риторика в России. Современное состояние риторики.
28. Основы мастерства беседы и спора.
29. Этос, логос, пафос как категории риторики.
30. Письменные жанры и устные профессионально-значимые высказывания учителя.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

Б1.В.ОД.4 «Современные проблемы педагогики профессионального образования»

Блок 1. Вариативная часть

по образовательной программе

подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

I. Цель дисциплины

Целью дисциплины является:

Формирование универсальных компетенций:

– способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

– способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК- 6);

Формирование общепрофессиональных компетенций:

- готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-5).

II. Трудоемкость учебной дисциплины

составляет 2 зачетные единицы (72 часа), из них 12 часов аудиторных занятий, 60 часов самостоятельной работы, включая написание реферата и сдачу экзамена.

III. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Современные проблемы педагогики профессионального образования» относится к Блоку 1. Вариативная часть по основной образовательной программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре. Дисциплина направлена на подготовку к преподавательской деятельности в сфере высшего образования.

IV. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

– **знать:**

- основные тенденции развития современного среднего и высшего профессионального образования в России и за рубежом;
- инновационные тенденции развития профессионального образования в России и регионе
- основные требования к работе методических служб и должностные требования к работе ведущих административных работников образовательных учреждений,
- обо всех основных концепциях профобразования и технологиях образовательной деятельности, применяемых в системе профессионального образования,
- о характере и направленности развития современного профессионального образования на уровне страны и региона;
- о содержании различных вариантов концепции развития современных учебных заведений системы профессионального образования.

– **уметь:**

- анализировать основные подходы отечественной и зарубежной педагогической науки и образовательной практики;
- анализировать особенности педагогического проектирования и моделирования, направленных на решение проблем профессионального образования;
- характеризовать основные подходы к профессиональному образованию и организации образовательной практики в профессиональных образовательных организациях;
- осваивать дополнительный теоретический материал и накопленный практический опыт по интересующему виду деятельности;

– **владеть:**

- способами работы с государственными документами по развитию профессионального образования;
- способами выделения актуальных проблем развития современной системы профессионального образования;
- методами освоения дополнительного теоретического материала и накопленного практического опыта по интересующему виду деятельности;
- способами интерпретации результатов педагогического исследования;

- методологией и методами педагогического исследования.

V. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость в часах		
	Очная форма	Заочная форма	Заочная форма с применением дистанционных технологий
<i>Аудиторные занятия:</i>			
Аудиторные занятия	-	12	-
Лекции	-	6	-
Практические занятия (семинары)	-	6	-
Консультации (для дистанционной формы)	-	-	6
Лабораторные работы	-	-	-
<i>Самостоятельная работа аспиранта</i>	-	60	66
<i>Разработка концепции и Программы развития вуза</i>	-	14	14
<i>Анализ и оценка ООП по профилю, рабочей программы дисциплины</i>	-	14	16
<i>Написание и защита реферата</i>	-	18	18
<i>Участие в круглом столе по проблемам профессионального образования в рамках евразийского форума</i>	-	14	18
<i>Промежуточная аттестация:</i> экзамен	-	+	+
ИТОГО	72	72	72

VI. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Современные тенденции развития профессионального педагогического образования.	Ведущие тенденции профессионального образования в контексте многоуровневой интеграции. Сетевое взаимодействие в педагогическом образовании. Интернационализация профессионального образования и развитие академической мобильности. УШОС как эффективная форма модернизации профессионального образования в евразийском пространстве.
2.	Образование 2020: дорожные карты развития профессионального	Мегатренды, макротренды и мезотренды, влияющие на образование. Тренды развития высшей профессиональной

	образования	школы. Технологии, влияющие на профессиональное образование.
3.	Интеграционные процессы в профессиональном образовании	Модель многоуровневой интеграции образовательных учреждений. Образовательные кластеры. Интеграция науки, образования, работодателей и бизнеса.
4.	Ведущие теоретико-методологические подходы к профессиональному педагогическому образованию.	Социокультурный подход к профессиональному образованию. Личностно-деятельностный подход к образованию. Социально-педагогический подход к профессиональному воспитанию Коммуникативный подход к профессиональному воспитанию
5.	Компетентностный подход к профессиональному воспитанию	Взаимосвязь профстандартов и ФГОС. Классификация ОК и ПК. Основные черты современного специалиста. Качества выпускника, востребованные на рынке труда. Преимущества компетентностного подхода.
6.	Современные концепции профессионального образования	Концепция личностно ориентированного подхода. Концепция формирования современной аксиосферы обучающихся Формирование компетентностной модели обучающегося. Балльно-рейтинговая система обучения и воспитания
7.	Современные методы и формы педагогического образования.	Методика симулятивного обучения. Методика дистанционного обучения. Методика проектирования производственной среды вуза. Методика научно-сетевого взаимодействия. Методика инклюзивного образования
8.	Современные технологии профессионального образования	Сущность технологии и ее характеристики. Технологические приемы и микроструктуры. Взаимосвязь традиционных и инновационных технологий. Ценностно-целевые технологии воспитательной работы: Технология целеполагания в воспитательной работе. Технология формирования профессионального идеала. Проектировочно-конструктивные технологии воспитательной работы: технология организации учебно-проблемных групп по разработке медиапроекта. Технология проектирования модели студента образовательного учреждения Технология планирования воспитательной работы. Технология планирования командного взаимодействия. Оценочно-рефлексивные технологии:

		Технология компьютерного мониторинга ценностных ориентаций студентов. Технология анализа и решения педагогических ситуаций. Организационно-содержательные технологии
9.	Программа развития института или факультета	Ведущие тренды развития вуза. Критериальные показатели эффективности деятельности института. Ведущие тенденции высшего образования.
10.	Программа развития современного педагогического вуза	Форсайт-прогноз развития образования. Форсайт-прогноз развития вуза в контексте корпоративизации. Форсайт-прогноз в социальном контексте. Форсайт-прогноз развития в контексте интернационализации.

6.2. Разделы дисциплины и виды учебных занятий

№	Наименование раздела дисциплины	Распределение трудоемкости (в часах) по видам учебных занятий					
		ЛК)	ПР	ЛБ	СР	КОН	Всего
1	Современные тенденции развития профессионального педагогического образования	1	1	-	6	1	8
2	Образование 2020: дорожные карты развития профессионального образования	-	1	-	6	-	7
3	Интеграционные процессы в профессиональном образовании	-	1	-	6	-	7
4	Ведущие теоретико-методологические подходы к профессиональному педагогическому образованию.	1	-	-	6	1	7
5	Компетентностный подход к профессиональному воспитанию	1		-	6	1	7
6	Современные концепции профессионального образования	1		-	6	1	7
7	Современные методы и формы педагогического образования.	1	1	-	6	1	8
8	Современные технологии профессионального образования	1		-	6	1	7
9	Программа развития института или факультета		1	-	6	-	7
10	Программа развития современного педагогического вуза		1	-	6	-	7
	ИТОГО	6	6	-	60	6	72

6.3. Лабораторный практикум

Не предусмотрен

6.4. Междисциплинарные связи дисциплины

№	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№№ разделов дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Психология профессионального образования	+					+	+	+		
2	Педагогическая практика	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

6.5. Требования к самостоятельной работе

1. Самостоятельный выбор аспирантами источников по разработке и оформлению Концепции и Программы развития факультета/института и презентация их перед аудиторией. Презентация должна отвечать требованиям корпоративного стиля университета.

2. Написание реферата осуществляется в соответствии с предложенным перечнем тем. При этом аспирантам предоставляется право выбора темы для самостоятельного реферирования.

3. Анализ и оценка привлекательности ООП.

4. Анализ и оценка рабочей программы дисциплины ООП по профилю.

Тематика рефератов:

1. Современные тенденции развития профессионального педагогического образования в контексте многоуровневой интеграции.

2. Сетевое взаимодействие в профессионально-педагогическом образовании.

3. Интернационализация профессионального образования и развитие академической мобильности.

4. УШОС как эффективная форма модернизации профессионального образования в евразийском пространстве.

5. Образование 2020: дорожные карты развития профессионального образования (мегатренды, макротренды и мезотренды, влияющие на образование).

6. Тренды развития высшей профессиональной школы .

7. Интеграционные процессы в профессиональном образовании.

8. Интеграция науки, образования, работодателей и бизнеса.

9. Ведущие теоретико-методологические подходы к профессиональному педагогическому образованию.

10. Антропологический подход к образованию.

11. Личностно-деятельностный подход к профессиональному педагогическому образованию.

12. Социально-педагогический подход к профессиональному воспитанию

13. Коммуникативный подход к профессионально-педагогическому воспитанию

14. Компетентностный подход к профессиональному воспитанию. Взаимосвязь профстандартов и ФГОС.
15. Современные концепции профессионально-педагогического образования.
16. Современные методы и формы педагогического образования.
17. Методика симулятивного обучения.
18. Методика дистанционного обучения.
19. Методика проектирования производственной среды вуза.
20. Методика научно-сетевого взаимодействия.
21. Методика инклюзивного образования.
22. Современные технологии профессионально-педагогического образования.
23. Технология целеполагания в воспитательной работе.
24. Технология формирования профессионального идеала.
25. Технология планирования и организации командного взаимодействия.
26. Технология анализа и решения педагогических ситуаций.
27. Ведущие тренды развития педагогического вуза.
28. Критериальные показатели эффективности деятельности института.
29. Программа развития современного педагогического вуза
30. Форсайт-прогноз развития профессионально-педагогического образования в контексте интеграции, информатизации и интернационализации.

VII. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература

1. Алешина С.А., Заир-Бек Е.С., Иваненко И.А., Ксенофонтова А.Н. Педагогика профессионального образования: учебно-методическое пособие по учебной дисциплине "Теория профессионального образования". – Оренбург: Изд-во ОГПУ, 2013. – 84 с.
2. Сорокопуд Ю.В. Педагогика высшей школы: учебное пособие.- Ростов н/Д: Феникс, 2011.- стр.541.
3. Шарипов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие.-М.: Логос, 2012.- 448 с.
4. Подласый И. П. Педагогика 2-е изд.. 2012.- Режим доступа: <http://www.biblioclub>
5. Громкова М. Т. Педагогика высшей школы.-М.: Юнити-Дана. 2012.- Режим доступа: <http://www.biblioclub>
6. Шарипов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие.-М.: Логос, 2012.- Режим доступа: <http://www.biblioclub>
7. Завалько Н. А. Эффективность научно-образовательной деятельности в высшей школе.- М.:Флинта, 2011.-Режим доступа: <http://www.biblioclub>

б) дополнительная литература

1. Попков, В. А. Теория и практика высшего профессионального образования [Текст]: [учеб. пособие для системы дополн. пед. образования] / Владимир Андреевич, Андрей Вячеславович; В. А. Попков, А. В. Коржуев; МГУ им. М. В. Ломоносова. - М.: Академический Проект, 2010.

2. Педагогика профессионального образования: учеб. пособие /Международ. акад. наук пед. образования; [Е. П. Белозерцев и др.; под ред. В. А. Слостенина. - 2-е изд. ; стер. - М. : Academia, 2006. - 368 с.

3. Морева, Н. А. Технологии профессионального образования [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / Наталья Александровна ; Н. А. Морева. - 3-е изд; стер. - М.: Академия, 2008. - 432 с.

4. Асадуллин, Р. М. Новые ориентиры развития профессионального образования [Текст]: [монография] / Раиль Мирваевич, Леонид Иванович, Валерий Генрихович; Р. М. Асадуллина, Л. И. Васильев, В. Г. Иванов; М-во образования и науки РФ, ГОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы. - Уфа: [Вагант], 2008. - 131 с.

5. Громкова М. Т. Педагогика высшей школы - М.: Юнити-Дана, 2012.-
Режим доступа: <http://www.biblioclub>

6. Пакулина, С. А. Педагогика и психология самостоятельной работы студентов в высшей школе [Текст] : монография / С. А. Пакулина ; Федер. агентство по образованию, ГОУ ВПО Фил. МПГУ в г. Челябинске. - Челябинск, 2007. - 190 с. : ил. - Библиогр.: с. 140-145.

7. Бордовская Н.В. Педагогика: учебник для студентов вузов / Н.В. Бордовская, А.А. Реан. – СПб. [и др.] : Питер, 2008. – 299 с.

8. Загвязинский В.И. Исследовательская деятельность педагога : учеб. пособие для студентов вузов / В.И. Загвязинский. – М.: АCADEMIA, 2006. – 171 с.

в) программное обеспечение
MS Windows, пакет MS Office.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. Электронная библиотека диссертаций <http://diss.rsl.ru/>
2. Российские научные журналы <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
3. Университетская библиотека онлайн <http://biblioclub.ru/>
4. Электронная библиотека «Айбукс» <http://ibooks.ru/>
5. Электронная библиотека «Лань» <http://e.lanbook.com/>

VIII. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для проведения учебных занятий необходимо оборудовать аудиторию техническими средствами обучения: маркерная доска, компьютер, мультимедиа проектор.

IX. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Для успешного решения учебных и научных задач особое внимание нужно уделить: анализу методологических и теоретических аспектов развития профессионального образования; рассмотрению современного профессионального образования, ретроспективы профессионального образования, перспективных направлений его развития.

Для выполнения в процессе научно-исследовательской деятельности необходима информация по их оформлению от выбора темы до их защиты, которая является универсальной, независимо от профиля. Эффективное освоение дисциплины обеспечивается лекционно-семинарскими образовательными технологиями.

Изучение данной дисциплины направлено на развитие социально-воспитательных функций и общепрофессиональных компетенций аспиранта. В этом плане исключительную роль играет не только содержательный компонент курса, но и его процессуальная составляющая. Преподавателям данной дисциплины важно особое внимание обращать на методику и технологию построения лекционно-семинарского курса, организацию СР и НИР.

X. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Текущий контроль знаний аспирантов осуществляется в ходе семинарских занятий;

промежуточный контроль (он же – условие допуска к экзамену) – в виде защиты реферата (проекта) по проблемам профессионального образования, отвечающему требованиям, предъявляемым к научной работе,

Форма промежуточной аттестации – экзамен.

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Современные тенденции развития профессионального педагогического образования в контексте многоуровневой интеграции.
2. Сетевое взаимодействие в профессионально-педагогическом образовании.
3. Интернационализация профессионального образования и развитие академической мобильности.
4. УШОС как эффективная форма модернизации профессионального образования в евразийском пространстве.
5. Образование 2020: дорожные карты развития профессионального образования (мегатренды, макротренды и мезотренды, влияющие на образование).
6. Тренды развития высшей профессиональной школы и технологии, влияющие на профессиональное образование.
7. Интеграционные процессы в профессиональном образовании .
Модель многоуровневой интеграции образовательных учреждений.
Образовательные кластеры.

8. Интеграция науки, образования, работодателей и бизнеса.
9. Ведущие теоретико-методологические подходы к профессиональному педагогическому образованию.
10. Антропологический подход к образованию.
11. Личностно-деятельностный подход к профессиональному педагогическому образованию.
12. Социально-педагогический подход к профессиональному воспитанию
13. Коммуникативный подход к профессионально-педагогическому воспитанию
14. Компетентностный подход к профессиональному воспитанию. Взаимосвязь профстандартов и ФГОС.
15. Современные концепции профессионально-педагогического образования.
16. Современные методы и формы педагогического образования (методика симулятивного обучения, методика дистанционного обучения, методика проектирования производственной среды вуза, методика научно-сетевого взаимодействия, методика инклюзивного образования).
17. Современные технологии профессионально-педагогического образования.
18. (Ценностно-целевые технологии воспитательной работы. Технология целеполагания в воспитательной работе, технология формирования профессионального идеала.
19. Проектировочно-конструктивные технологии воспитательной работы (технология организации учебно-проблемных групп по разработке медиапроекта. Технология проектирования модели студента образовательного учреждения. Технология планирования воспитательной работы. Технология планирования командного взаимодействия).
20. Оценочно-рефлексивные технологии. Технология компьютерного мониторинга ценностных ориентаций студентов. Технология анализа и решения педагогических ситуаций.
21. Организационно-содержательные технологии.
22. Программа развития института или факультета Ведущие тренды развития вуза.
23. Критериальные показатели эффективности деятельности института.
24. Программа развития современного педагогического вуза
25. Форсайт-прогноз развития профессионально-педагогического образования в контексте интеграции, информатизации и интернационализации.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

Б1.В.ОД.5. «Психология профессионального образования»

Блок 1. Вариативная часть

по образовательной программе

подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

I. Цель дисциплины

Целью дисциплины является:

1. Формирование следующих универсальных компетенций, не зависящих от конкретного направления подготовки:

- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития - УК -6;

2. Формирование следующих общепрофессиональных компетенций, определяемых направлением подготовки:

- готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования ОПК-5;

II. Трудоемкость учебной дисциплины

составляет 2 зачетные единицы (72 часа), из них:

по очной форме: 36 часов аудиторных занятий, 36 часов самостоятельной работы.

по заочной форме: 12 часов аудиторных занятий, 60 часов самостоятельной работы.

III. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Психология профессионального образования» относится к Блоку 1. Вариативная часть по образовательной программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре. Дисциплина направлена на подготовку к преподавательской деятельности. Для изучения психологии профессионального образования аспирант должен владеть основными приемами и методами учебных действий – конспектирование, тезирование, классификация, ранжирование; обладать гуманитарными приемами мышления, иметь связную речь, знания по методологии и методам психологических исследований.

IV. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

Знать:

- теории учебной и трудовой мотивации, методики активизации и стимулирования познавательной активности

- основы теории развития;

- методы диагностики, формирования и развития профессиональных способностей;
 - методику организации и проведения диагностических мероприятий;
 - закономерности личностного развития обучающегося (рабочего, специалиста);
 - характеристику структурных компонентов направленности личности;
 - характеристики этапов профессионального становления личности;
 - характеристику кризисных состояний и методы конструктивного разрешения кризисных ситуаций в профессиональном становлении личности.
 - наиболее распространенные и эффективные методики психодиагностических исследований;
 - функции педагога профессиональной школы;
 - основные методы формирования знаний, приемы формирования и развития умений и навыков;
 - содержание процесса целеполагания профессионального и личностного развития, его особенности и способы реализации при решении профессиональных задач, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда;
 - основы психологии труда; требования, предъявляемые профессией к человеку, набор медицинских и иных противопоказаний при выборе профессии, условия труда, возможности и перспективы карьерного роста по профессии.
 - основные механизмы этического регулирования в профессиональной сфере высшего образования и научной деятельности;
 - сущность и источники возникновения конфликтов в профессиональной деятельности, их основные типы и способы разрешения конфликтных ситуаций;
 - основы корпоративной этики и технологии эффективного делового общения;
 - нормативно-правовые, психолого-педагогические и организационно-методические основы организации образовательного процесса по программам высшего образования и дополнительным профессиональным программам;
 - возрастные особенности обучающихся, стадии профессионального развития;
- Уметь:**
- мотивировать обучающихся (рабочих и специалистов) к саморазвитию и профессиональному росту;
 - создавать ситуации профессионально-педагогического взаимодействия;

- анализировать внутренний потенциал личностного развития обучающегося (рабочего, специалиста);
- выделять и интерпретировать профессионально важные личностные качества и свойства;
- подбирать необходимый диагностический инструментарий для проведения диагностических мероприятий;
- организовывать психолого-педагогическое взаимодействие в контексте образовательного процесса;
- ориентироваться в социально-экономической ситуации, определять ближние и дальние собственные профессиональные цели;
- формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, этапов профессионального роста, индивидуально-личностных особенностей;
- осуществлять личностный выбор в различных профессиональных и морально-ценностных ситуациях, оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность перед собой и обществом;
- определять природу и тип конфликта, возникающего в процессе профессионального общения и использовать адекватную стратегию поведения в конфликтной ситуации;
- оценивать разработки коллег, строить профессиональное общение с соблюдением делового этикета и с учетом особенностей партнеров по общению;
- следовать нормам, принятым в научном общении при работе в российских и международных исследовательских коллективах с целью решения научных и научно-образовательных задач; строить профессиональное общение с соблюдением делового этикета;
- разрабатывать комплексное обеспечение образовательного процесса в соответствии с возрастными особенностями обучающихся;
- осуществлять отбор и использовать оптимальные методы обучения;
- осуществлять планирование индивидуальной образовательной траектории обучающихся;
- осуществлять целеполагание в профессиональном и личностном развитии;
- осуществлять отбор и использовать оптимальные методы обучения;
- разрабатывать комплексное методическое обеспечение образовательного процесса в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Владеть:

- способами планирования, организации, проведения и анализа психологического исследования;
- приемами и способами анализа профессиограмм;

- методами выявления и оценки своих индивидуально-личностных, профессионально-значимых качеств, планирование путей достижения более высокого уровня их развития;
- методами управления собственной деятельностью и развитием;
- способами эффективного взаимодействия с коллегами и руководством, работа в команде;
- методами планирования профессиональной деятельности в сфере научных исследований;
- этическими нормами в процессе выполнения профессиональных функций;
- способами осуществления оценки познавательной и трудовой мотивации обучающихся;
- способами осуществления профессиональных коммуникаций с ведущими отраслевыми предприятиями для повышения качества образовательной программы и образовательного процесса;
- приемами консультирования в вопросах профессионального самоопределения личности;
- методами оценки результативности и эффективности образовательного процесса.

V. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость в часах		
	Очная форма	Заочная форма	Заочная форма с применением дистанционных технологий
<i>Аудиторные занятия:</i>	36	12	-
Аудиторные занятия	36	12	-
Лекции	16	6	-
Практические занятия (семинары)	20	6	-
Консультации (для дистанционной формы)	-		6
Лабораторные работы	-		
<i>Самостоятельная работа аспиранта</i>	36	60	66
– проанализировать и дать формулировку ведущим базовым понятиям;			
– изучить алгоритм проведения наблюдения, тестирования и лонгитюдного исследования;			
– написать мини-сочинение по теме «Мой профессиональный выбор»			
– изучить ФГОС ВО (уровень высшего			

образования подготовка кадров высшей квалификации) – проанализируйте профессиональный стандарт педагога – выделите профессионально важные качества педагога профессионального обучения – проанализировать профессиональную биографию любой известной личности – провести структурно-функциональный анализ профессионально-педагогической деятельности – составьте план организации внеучебной деятельности – написать статью и рецензию			
Промежуточная аттестация: экзамен	+	+	+
ИТОГО	72	72	72

VI. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Предмет и методы психологии профессионального образования	Предмет, цели, задачи, основные категории и понятия психологии профессионального образования. Методы исследования ППО. Методика организации и проведения диагностических мероприятий. Наиболее востребованные, распространенные и эффективные методы психодиагностических исследований в образовательной практике профессиональной школы.
2.	Возрастные особенности развития и профессионального становления личности	Основы теории развития личности. Основы возрастной и жизненной периодизации развития личности, основные характеристики периодов развития. Анализ взглядов на развитие личности (психолого-педагогические аспекты). Психологические основы периодизации развития и становления личности (подходы Д.Б. Эльконина, А.В.Петровского, Э.Эриксона). Психологические особенности учащегося профессиональной школы. Закономерности личностного развития обучающегося (рабочего, специалиста).
3.	Психология труда и профессионального становления и развития личности	История развития психологии профессионального образования в России и за рубежом. Профессиографирование. Профессионально обусловленная структура личности. Структурные компоненты профессиональной направленности и их характеристика. Теории учебной и

		<p>трудоу мотивации.</p> <p>Целеполагание в профессиональном и личностном развитии.</p> <p>Самоопределение и его психологические механизмы.</p> <p>Профессиональное самоопределение личности, его законы и закономерности.</p> <p>Личность и деятельность педагога профессиональной школы, ее диагностика. Кризисы профессионального становления. Профессиональные деформации, методы диагностики и коррекции.</p>
4.	<p>Основы корпоративной этики в профессиональной сфере высшего образования и научной деятельности</p>	<p>Основные черты этики как науки и механизмы этического регулирования деятельности в профессиональной сфере высшего образования и науки.</p> <p>Основы корпоративной этики и технологии эффективного делового общения.</p> <p>Сущность и источники возникновения конфликтов, их основные типы и способы разрешения.</p>

6.2. Разделы дисциплины и виды учебных занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Распределение трудоемкости (в часах) по видам учебных занятий					
		ЛК	ПЗ	ЛБ.	СР	КОН	Всего
1.	Предмет, методы и методологические основания психологии профессионального образования; история развития	1	1	-	12	1	14
2.	Возрастные особенности развития и профессионального становления личности	1	2	-	10	1	13
3.	Профессиональное становление личности	2	2	-	22	2	26
4.	Психология личности и деятельности педагога профессионального обучения.	2	1	-	16	2	19
	ИТОГО	6	6	-	60	6	72

6.3. Лабораторный практикум

Не предусмотрен

6.4. Междисциплинарные связи дисциплины

№	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№№ разделов дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин			
		1	2	3	4

1	Современные проблемы педагогики профессионального образования	+	+	+	+
2	Научно-исследовательская работа			+	
3	Педагогическая практика	+	+	+	+

6.5. Требования к самостоятельной работе аспирантов

В ходе индивидуальной работы аспирант занимается самостоятельным поиском материала по выбранной теме, готовит выступление, отвечает на вопросы, знакомится с основной и дополнительной литературой, работает в сети Интернет. Назначением самостоятельной работы является закрепление сведений, полученных на аудиторных занятиях. Самостоятельная работа аспиранта является исключительно важным элементом в процессе эффективного усвоения материала. Работая самостоятельно аспирант понимает необходимость целостного, системного восприятия содержания дисциплины, потребность привлечения дополнительных сведений из рекомендованной учебной и методической литературы, просмотра и изучения записей, сделанных во время аудиторных занятий.

Задания для самостоятельной работы по дисциплине:

1. Используя словарные источники, проанализируйте и дайте формулировку ведущих базовых понятий, которые раскрывают основные концептуальные положения психологии профессионального образования, заполните графу 2 предложенной таблицы

Базовые ключевые понятия и положения психологии профобразования

Ведущие понятия	Формулировка понятия
1	2
Квалификация	
Профессиональное образование	
Психологическое сопровождение профессионального становления личности	
Профессиональная ориентация	
Профессиональное становление	
Профессиональный рост	
Технологическая контекстность	
Профессиональная самоактуализация	
Профессиональная социализация	
Профессия	

2. Изучив предложенную литературу, выпишите в тетрадь алгоритм проведения наблюдения, тестирования и лонгитюдного исследования. Приведите примеры исследовательских задач в условиях профессиональной школы, при которых возможно применение названных методов.

3. Напишите мини-сочинение по теме «Мой профессиональный выбор», в котором отразите уровень собственного профессионального самоопределения по 10-ти бальной системе и обозначьте успехи и трудности выбора профессионального пути.

4. Изучите Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (уровень высшего образования подготовка кадров высшей квалификации). Составьте карту компетенций по вашей специальности.

5. Проанализируйте профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)». Произведите сравнение трудовых функций и трудовых действий педагога с картой компетенций.

6. Выделите профессионально важные качества педагога профессионального обучения. Аргументируйте выбор тех или иных качеств.

7. Обобщите Ваши рассуждения по психологическим проблемам профессионального становления личности и заполните таблицу.

Проблемное поле психологии профессионального образования на разных стадиях профессионального становления личности

Стадия профессионального становления	Ситуация профессионального становления	Психологически обусловленные образовательные проблемы
1	2	3

9. Проанализируйте профессиональную биографию любой известной личности, выявите стадии профессионального становления и периоды профессиональных кризисов.

10. Провести структурно-функциональный анализ профессионально-педагогической деятельности и заполнить вторую графу таблицы.

Содержание профессионально-педагогической деятельности

Вид деятельности	Типовые задачи	Умения
1	2	3
Диагностика профессиональной направленности и обучаемости		Проектировочные, дидактические, прогностические
Деятельность, предваряющая профессионально-образовательный процесс		Гностические, прогностические, конструктивно-технические, дидактические, производственно-операционные
Личностно ориентированное профессиональное обучение		Коммуникативно-режиссерские, организационно-методические, прогностические, конструктивно-технические, технологические, общепрофессиональные, производственно-операционные, специальные
Социально-профессиональное воспитание		Психологические, педагогические, прогностические, коммуникативные
Внеучебная воспитательная работа		Организационно-педагогические, прогностические, организационно-методические, коммуникативно-режиссерские

Производственно-технологическая деятельность		Организационно-методические, конструктивно-технические, общепрофессиональные, специальные, производственно-операционные
Повышение уровня профессионально-педагогического образования и квалификации		Гностические, психолого-педагогические, рефлексивные, прогностические, конструктивные
Инновационная деятельность		Прогностические, психолого-педагогические, проектировочные, рефлексивные

11. Составьте план организации внеучебной деятельности на факультете с учетом видов социально-профессионального воспитания.

VII. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература (до 5 наименований):

1. Шарипов, Ф.В. Педагогика и психология высшей школы : учебное пособие / Ф.В. Шарипов. - М. : Логос, 2012. - 448 с.
2. Столяренко Л. Д. Психология и педагогика: учебное пособие.- М.:Юрайт, 2012.-671 с.

б) дополнительная литература (до 15 наименований):

1. Нугаева А.Н. Профессиональное становление личности психолога: учеб. пособие.- УФА: БГПУ, 2010
2. Корнева, Л.В. Психологические основы педагогической практики : учебное пособие / Л.В. Корнева. - М. : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2006. - 159 с. - (Педагогическая практика студентов). - ISBN 5-691-01475-7; [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=58298>
3. Методы психологического обеспечения профессиональной деятельности и технологии развития ментальных ресурсов человека / Институт психологии, Российская академия наук ; отв. ред. Л.Г. Дикая, А.Л. Журавлев и др. - М. : Институт психологии РАН, 2014. - 352 с. - (Фундаментальная психология – практике). - ISBN 978-5-9270-0295-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271655>
4. Психологические основы профессиональной деятельности : хрестоматия / сост. В.А. Бодров. - М. : ПЕР СЭ, 2007. - 844 с. - ISBN 978-5-9292-0165-3 ; [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=86327>
5. Компетентностный подход в высшем профессиональном образовании / под ред. А.А. Орлов. - М. : Директ-Медиа, 2014. - 378 с. - ISBN 978-5-4458-5672-6 ; [Электронный ресурс]. -

URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=23158>

6. Немов Р. С. Общая психология. В 3 т.: учебник.-М.: Юрайт, 2011.-720 с.

7. Гамезо М.В., Герасимова В.С., Горелова Г.Г., Орлова Л.М. Возрастная психология: личность от молодости до старости: Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, Издательский Дом “Ноосфера”, 1999. – 272

8. Громкова, М.Т. Андрагогика: теория и практика образования взрослых : учебное пособие / М.Т. Громкова. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 497 с. - (Высшее профессиональное образование: Педагогика). - ISBN 5-238-00823-6 ; [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115183>

9. Зимняя И.А. Педагогическая психология: Учеб. пособие. – М.:МПСИ, 2008-2010.- 448 с.

10. Коржуев А.В., Попков В.А. Традиции и инновации в высшем профессиональном образовании. – М.: Изд-во МГУ, 2003. – 300 с

11. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность: учебное пособие – М.: Академия,2005. – 352 с.

12. Рахимов А.З. Психодидактика Уфа: Издат-во «Творчество», 2003,-400с

13. Столяренко Л.Д. Педагогическая психология. Серия «Учебники и учебные пособия». – 4-е изд., – Ростов н/Д: «Феникс», 2006. – 542 с.

14. Зеер Э. Ф. Психология профессионального развития: учеб. пособие.- М.: Академия, 2009.-384 с.

15. Фатыхова Р.М. Культура педагогического общения. . и ее формирование у будущего учителя. / Науч.. ред. В.А. Бенин. Рос. акад. обр-е. БГПУ. – Уфа: Изд-во БГПУ,2000. – 164с.

VIII. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для обеспечения дисциплины необходимы: аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий, имеющие техническое оснащение для просмотра видео- и фото- материалов, презентаций.

IX. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Организация работы аспирантов малыми группами на практических занятиях позволит сформировать следующие умения: индивидуальная и коллективная рефлексия с позиции «Взрослый», аналитические умения, анализ невербальных проявлений в коммуникативной деятельности, диагностические и коррекционные умения, умения аргументировать, управленческие умения.

В качестве оценочных средств для текущего контроля успеваемости рекомендуется применять самооценивание, взаимное оценивание в малой

группе, тестовые методики, коллективное и индивидуальное оценивание результатов СР.

Х. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине.

Текущий контроль знаний аспирантов осуществляется в ходе семинарских занятий. Форма промежуточной аттестации – экзамен. Для промежуточной аттестации планируется использовать результаты практических занятий и СР.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

1. Предмет, цели, задачи, основные категории и понятия психологии профессионального образования;
2. Основные подходы к процессу образования в профессиональной школе;
3. Профессиографирование ;
4. Основы теории развития личности, жизненная и возрастная периодизация развития личности, характеристики периодов развития;
5. Закономерности личностного развития обучающегося профессиональной школы;
6. Профессионально обусловленная структура личности, самоопределение личности, его законы и закономерности;
7. Теории учебной и трудовой мотивации, формирование знаний, приемы формирования и развития умений и навыков, социально-профессиональное воспитание;
8. Кризисы профессионального становления личности, профессиональные деформации;
9. Личность и деятельность педагога профессиональной школы.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

Б1.В.ОД.2 «КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В МЕТОДОЛОГИИ ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ»

Блок 1. Вариативная часть

по образовательной программе

подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

III. Цель дисциплины:

Целью дисциплины является:

1.5. Формирование универсальных компетенций:

– **УК-1: способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.**

1.6. Формирование общепрофессиональных компетенций:

– **ОПК-1:** владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;

– **ОПК-2:** владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;

– **ОПК-3:** способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав.

1.7. Формирование профессиональных компетенций:

– ПК-1: способность выявлять и формировать и направлять культурные потребности различных социальных групп;

– ПК-2: способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы и гуманитарные технологии;

– ПК-3: способность использовать возможности социокультурной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, а также обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами просвещения;

– ПК-4: готовность использовать систематизированные методологические, теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области культуры.

II. Трудоемкость учебной дисциплины

составляет 3 зачетные единицы (108 часов), из них 18 часов аудиторных занятий, 90 часов самостоятельной работы, зачет.

III. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина входит в цикл обязательных дисциплин вариативной части. Изучается на 1 курсе.

IV. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен:

– **знать:** принципы модернизации образования XXI века и новые парадигмальные подходы в его развитии; культурологический подход как методологическую основу исследований проблем образования; социокультурный смысл института образования; образование как вектор развития культуры; содержание образования в контексте понимания актуальной культуры; принципы культурологизация образования как фактора формирования культуросообразной личности.

– **уметь:** разрабатывать в рамках культурологического подхода проекты развития для средней школы, дошкольного учреждения, учреждения дополнительного образования.

– **владеть:** навыками построения содержания исследования, его целеполагания, выдвижения гипотезы, разработки критериев оценки содержания исследования, разработки соответствующей диагностической программы.

V. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость в часах		
	Очная форма	Заочная форма	Заочная форма с применением дистанционных технологий
<i>Аудиторные занятия</i>	-	18	-
Лекции	-	8	-
Практические занятия (семинары)	-	10	-
Консультации (для дистанционной формы)	-	-	9
Лабораторные работы	-	-	-
<i>Самостоятельная работа аспиранта</i> научная статья	-	90	99
<i>Промежуточная аттестация:</i> Зачет Реферат	-	+	+
ИТОГО	-	108	108

VI. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Культурология как форма гуманитарного знания. Предмет культурологии.	Культурология – наука о законах развития культуры. Этапы становления культурологии как науки. Культурологические методы познания. Понятие "культура" и множественность его толкования: обыденное, этнографическое, археологическое, историческое, философское понимание. Культура как "возделывание" природы и человека. Понятие культуры в системе категорий общественнознания: ее аксиологическая, этносоциологическая и духовная трактовки. Общество и культура. Культура как содержание и результат человеческой деятельности, социальная память человечества. Удвоение мира в культуре. Связь

		<p>вещественной и личностной форм культуры. Культура и понятие ценности. Методы исследования культуры.</p> <p>Системный характер культуры, взаимодействие и взаимосвязь всех элементов в структуре культуры. Принципы классификации культур. Материальная и духовная культура, их историческое единство и относительная самостоятельность. Культура труда, быта и человеческих отношений как наиболее наглядные формы проявления культуры. Духовная культура как система. Классификация основных функций культуры. Функция трансляции социального опыта. Культура как "память" человечества и средство социализации. Нормативная функция культуры. Знаковая функция культуры. Специфика языков культуры. Ценностная функция культуры. Человекотворческая функция культуры. Взаимосвязь индивидуализации и социализации в процессе развития личности. Воспитание как освоение культурного опыта.</p> <p>Типологизация культур по генезису, носителю и видам деятельности.</p> <p>Профессиональная и народная культура.</p> <p>Профессиональная и общая культура специалиста.</p> <p>Изменение представлений о культуре в истории человечества.</p>
2	<p>Модернизация образования XXI и новые парадигмальные подходы в его развитии. Культурологический подход как методологическая основа исследований проблем образования.</p>	<p>Изменения в культуре XX – XXI века и новые требования к содержанию, структуре и формам образования. Расширение проблемного поля исследований педагогических явлений и процессов. Культурологический подход как совокупность общенаучных принципов и методов исследования. Общепедагогические предпосылки исследования культурологического подхода. Аксиологический и гуманистический аспекты культурологического подхода. Культурология образования как отрасль практической культурологии. Понятия культуротворчество и культуросообразность как феномены образования.</p>
3	<p>Социокультурный смысл института образования. Образование как вектор развития культуры.</p>	<p>Образование как особая сфера человеческой деятельности. Образование как сфера гуманитарной социокультурной практики. Типы образовательных систем в социальной практике человечества. Культурный характер и содержание процессов обучения и воспитания. Социокультурная сущность содержания категорий «образование» и «просвещение». Культурные критерии образованности и их социально-историческая обусловленность. Педагогическая практика и ее культурные стереотипы. Поликультурность современного образования.</p>
4	<p>Социокультурная динамика образования в</p>	<p>Развитие системы социализации в социокультурной практике человечества. Становление</p>

	Европе и России.	культурных смыслов образования. Краткий исторический очерк развития системы образования Европы. Своеобразие развития системы образования в России. Концепты и исторические детерминанты системы образования в России. Основные направления развития мировой системы образования, интеграционные процессы.
5	Содержание образования в контексте понимания актуальной культуры.	Национальная доктрина образования Российской Федерации. Актуальная культура общества и процессы развития системы образования. Элементарная структура актуальной культуры. Мозаичность и полиэтничность актуальной культуры современного мира и их последствия для образования. Общечеловеческие ценности и их актуализация в образовании.
6	Культурологизация образования как фактор формирования культуросообразной личности.	Понятие культуросообразности личности в современных теории и практике педагогической мысли. Проблема человеческой сущности в контексте культурологического подхода. Механизмы проектирования культурной среды образования. Мониторинг как инструмент проектирования в культурологическом подходе. Развитие потребностных составляющих личности. Потребность в непрерывном образовании как составляющая культуросообразной личности. Толерантные основы культуросообразия.

6.2. Разделы дисциплины и виды учебных занятий

№	Наименование раздела дисциплины	Распределение трудоемкости (в часах) по видам учебных занятий					
		ЛК	ПЗ	ЛБ	СР	КОН	Всего
1.	Культурология как форма гуманитарного знания. Предмет культурологии.	4			14	2	18
2.	Модернизация образования XXI и новые парадигмальные подходы в его развитии. Культурологический подход как методологическая основа исследований проблем образования.	4			14	2	18
3.	Социокультурный смысл института образования. Образование как вектор развития культуры.		4		14	2	18
4.	Социокультурная динамика образования в Европе и России.		4		14	1	18
5.	Содержание образования в контексте понимания		2		16	2	18

	актуальной культуры.						
6.	Культурологизация образования как фактор формирования культуросообразной личности.				18		18
	Итого	8	10		90	9	108

6.3. Лабораторный практикум (не предусмотрен)

6.4. Междисциплинарные связи дисциплины

№	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№№ разделов дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин					
		1	2	3	4	5	6
1	Теория и история культуры	+	+				+
2	Научная риторика		+		+	+	

6.5. Требования к самостоятельной работе аспирантов

1. Написать научную статью по тематике диссертационного исследования.

Название статьи должно отражать ее содержание и быть созвучной с темой диссертационного исследования. Текст статьи претворяется аннотацией в 4-6 строк, а также перечнем ключевых слов. Научная статья обычно состоит из нескольких частей. Во вводной части научной статьи описывается актуальность исследуемого вопроса, ставится задача и предлагается новое научное решение. Во введении рекомендуется в двух-четырёх предложениях кратко обрисовать область и проблему исследований, конкретные предложения соискателя и их эффективность при реализации. В основной части статьи описываются используемые методики исследования, анализируются и обобщаются результаты научного исследования. Эта часть обычно занимает 80-90% объема статьи. В основной части научной статьи критически рассматриваются ранее выполненные научные исследования с обязательными ссылками на литературные источники, подробно излагается ход научных исследований, описываются промежуточные результаты. В основной части статьи также описывается научная новизна предложений соискателя и по возможности результаты их апробации. Заканчивается научная статья выводами и рекомендациями, которые должны являться ответом поставленной во вводной части задачи. В заключении научной статьи описывается с какой целью и для кого выполнялась научно-исследовательская работы. Желательно в заключении осветить социальный или экономический эффект, который может быть получен при использовании

предложений соискателя на практике. Обычный объем научной статьи 7-10 страниц машинописного текста, формат страницы - А4, книжная ориентация, поля 2,5 см со всех сторон, Times New Roman, цвет - чёрный, размер шрифта -14; 1,5 интервал, ссылки в квадратных скобках. Научная статья заканчивается списком использованных литературных источников.

2. Написать реферат по выбранной тематике.

Тематика рефератов:

1. Культура как сущностная характеристика человека.
2. Профессиональная и общая культура специалиста.
3. Изменение представлений о культуре в истории человечества.
4. Специфика культурной памяти. Реакционный аспект культуры.
5. Общечеловеческое и национальное в культуре. Специфика культуры полиэтнических регионов.
6. Сословно-классовое в культуре.
7. Специфика сосуществования и взаимовлияния различных видов культуры.
8. Взаимодействие культуры и природы как предмет культурологического анализа.
9. Природоцентристские концепции культуры.
10. Языческий и библейский взгляды на природу.
11. Природа и культурная традиция.
12. Природа как объект художественной культуры.
13. Типы культуры как социально-исторические ступени развития общества.
14. Проблема культуры в философии XIX-XX вв.
15. Проблема взаимодействия и взаимопроникновения культур.
16. Формирование западного и восточного типов культуры.
17. Россия в диалоге культур Запада и Востока.
18. Социальные истоки и специфика молодежной субкультуры.
19. Множественность форм проявления молодежной субкультуры.
20. Эстетика молодежной субкультуры.
21. Принципы демократизации управления культурой.
22. Культура в условиях рыночных отношений.
23. Сущность и содержание экономической культуры.
24. Сущность и содержание политической культуры.
25. Сущность и специфика политической идеологии.
26. Сущность и содержание правовой культуры.
27. Общение как специфический вид деятельности.
28. Понятие педагогической культуры.
29. Общая культура как основа педагогической культуры.
30. Педагогическая культура семьи и традиции народной педагогики.
31. Сущность и содержание понятия «информационная культура».
32. Информация как явление культуры.

33. Наука как явление культуры.
34. Сущность и содержание понятия «культура управления».
35. Бюрократия как социокультурное и управленческое явление.
36. Стили руководства.

VII. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература

1. Бенин, В. Л. Культурологическая компетентность субъекта профессионально-педагогической деятельности [Текст] : учеб. пособие для студентов и преподавателей высшей школы / Владислав Львович, Дарья Сергеевна, Елена Дмитриевна ; ФГБОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы ; В. Л. Бенин, Д. С. Василина, Е. Д. Жукова. - Уфа : БГПУ, 2014. - 313 с.-УМО РФ
2. Философская антропология. Человек многомерный [Текст]: [учеб. пособие для студентов вузов] / под ред. С. А. Лебедева. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2013. - 351 с.
3. Асадуллин, Р. М. Человек в зеркале образования [Текст]: [монография] /Р. М. Асадуллин. - Москва : Наука, 2013. - 247 с. - Библиогр.: с. 215-227.
4. Силичев, Д. А. Культурология [Текст] : учеб. пособие / Д. А. Силичев. - Изд. 5-е; перераб. и доп. - М. : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2013. - 393 с.
5. Культура и образование [Текст] : [сб. ст.]. Вып. 12 / МОиН РФ, БГПУ им. М. Акмуллы; [под ред. В. Л. Бенина]. - Уфа : [БГПУ], 2011. - 244 с.
6. Гаязов, А. С. Лидирующая роль образования в обществе [Текст] : [монография] / А. С. Гаязов ; М-во образования и науки РФ, ГОУ ВПО БГПУ. - Уфа : [БГПУ], 2011. - 153 с.
7. Грешилова, И. А. Философский образ мира в педагогической антропологии [Текст] : [монография] / Ирина Александровна ; И. А. Грешилова. - Москва : ЛИБРОКОМ, 2013. - 144 с.
8. Вербицкий, А. А. Личностный и компетентностный подходы в образовании : проблемы интеграции [Текст] : [монография] / А. А. Вербицкий, О. Г. Ларионова. - Москва: Логос, 2013.
9. Садохин, А.П. Культурология. Теория культуры : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 366 с. - (Cogito ergo sum); То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115400>
10. Шендрик, А.И. Социология культуры : учебное пособие / А.И. Шендрик. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 479 с. - (Cogito ergo sum). - ISBN 5-238-00896-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118150>
11. Педагогическая культурология: состояние, проблемы, перспективы [Текст] : материалы всерос. науч.-практ. конф. / МОиН РФ, ГОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы. - Уфа : [БГПУ], 2011. - 172 с.

12. Спиркин, А. Г. Философия [Текст] : учеб. для бакалавров / Александр Георгиевич ; А. Г. Спиркин. - 3-е изд. ; перераб. и доп. - Москва : Юрайт : [ИД Юрайт], 2012. - 828 с.

13. Рузавин, Г. И. Методология научного познания [Текст] : [учеб. пособие для студентов и аспирантов вузов] / Георгий Иванович ; Г. И. Рузавин. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2013. - 287 с. - 346.50.

б) дополнительная литература

1. Старикова, Л. Д. История педагогики и философия образования [Текст] : [учеб. пособие для студентов вузов] / Л. Д. Старикова. - Ростов н/Д. : Феникс, 2008. - 436 с.

2. Новейший культурологический словарь [Текст] : термины, биограф. справки, иллюстрации / [авт.-сост. В. Д. Лихвар, Е. А. Подольская, Д. Е. Погорелый]. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2010. - 411 с.

3. Культурология [Текст] : учеб. / под ред. Ю. Н. Солонина и М. С. Кагана. - М. : Юрайт : Высшее образование, 2012, 2010. - 566 с.

в) программное обеспечение
не требуется

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

1. <http://elibrary.ru> - Научная электронная библиотека

2. <http://wolframalpha.com> - Computational Knowledge Engine (Вычислительная поисковая система)

3. <http://www.scimagojr.com/> - SCImago Journal Rank (поисковая надстройка систем цитирования SCOPUS и Web Of Science)

4. <http://scholar.google.ru/> - информационно-поисковая система «Академия Google»

5. <http://www.scopus.com/search/form/authorFreeLookup.url> - поисковый сервис системы цитирования SCOPUS

VIII. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для обеспечения данной дисциплины необходимы:

аудитории для проведения лекционных и практических занятий, с необходимым техническим оснащением для просмотра видео- и фотоматериалов, презентаций;

IX. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Организация учебного материала по дисциплине "Культурологический подход в методологии гуманитарного знания" включает в себя:

– лекции, целью которых является рассмотрение основных теоретических понятий;

– практические занятия, позволяющие развить навыки и умения по применению полученных на лекциях знаний для решения конкретных задач;

– самостоятельную работу, направленную на теоретическое и практическое усвоение знаний, полученных в ходе лекционных и лабораторных занятий.

Х. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – зачет, реферат.

Тематика рефератов – см. п. 6.5.

Вопросы и задания к зачету:

1. Рассмотрение проблематики культуры в античности и средневековье.
2. Философский, гуманитарный, социологический и культурологический подходы к изучению культуры.
3. Социальные функции культурологии.
4. Методы культурологических исследований.
5. Культура как сущностная характеристика человека.
6. Понятие культуры в системе категорий обществознания: ее аксиологическая, этносоциологическая и духовная трактовки.
7. Системный характер культуры, взаимодействие и взаимосвязь всех элементов в структуре культуры.
8. Материальная и духовная культура, их историческое единство и относительная самостоятельность.
9. Классификация основных функций культуры.
10. Типологизация культур по генезису, носителю и видам деятельности.
11. Профессиональная и общая культура специалиста.
12. Изменение представлений о культуре в истории человечества.
13. Избирательность в подходе к наследованию социокультурных ценностей.
14. Актуальная культура, ее сущность и специфика.
15. Специфика культурной памяти. Реакционный аспект культуры.
16. Общечеловеческое и национальное в культуре. Специфика культуры полиэтнических регионов.
17. Сословно-классовое в культуре.
18. Маргинальная субкультура, специфика ее формирования и функционирования.
19. Специфика сосуществования и взаимовлияния различных видов культуры.
20. Взаимодействие культуры и природы как предмет культурологического анализа.
21. Природоцентристские концепции культуры.
22. Языческий и библейский взгляды на природу.
23. Природа и культурная традиция.

24. Природа как объект художественной культуры.
25. Типы культуры как социально-исторические ступени развития общества.
26. Проблема культуры в философии XIX-XX вв.
27. Проблема взаимодействия и взаимопроникновения культур.
28. Формирование западного и восточного типов культуры.
29. Россия в диалоге культур Запада и Востока.
30. Соотношение понятий «элитарная культура», «массовая культура», «народная культура», «высокая культура», «низкая культура».
31. Две стороны (позитивная и негативная) элитарной и массовой культур.
32. Опасность распространения потребительского отношения к культуре.
33. Социальные истоки и специфика молодежной субкультуры.
34. Множественность форм проявления молодежной субкультуры.
35. Эстетика молодежной субкультуры.
36. Возможность перехода, превращения молодежной культуры в традиционную.
37. Система и многообразие форм управления культурой.
38. Неоднородность социально-культурных условий, национальных, региональных особенностей развития культуры.
39. Принципы демократизации управления культурой.
40. Культура в условиях рыночных отношений.
41. Сущность и содержание экономической культуры.
42. Зависимость экономической культуры от типов экономической и политической системы, от общей культуры социума.
43. Характерные черты рыночной и плановой экономической культуры.
44. Сущность и содержание политической культуры.
45. Характерные черты либеральной и авторитарной политической культуры.
46. Демократическая политическая культура – ее сущность и специфика.
47. Сущность и специфика политической идеологии.
48. Функции идеологии в авторитарном и демократическом обществе.
49. Сущность и содержание правовой культуры.
50. Взаимодействие правовой культуры и моральных регуляторов жизни общества – идеалы и реальность.
51. Характеристика правовой культуры современного российского общества.
52. Отличие правовой культуры педагога от правовой культуры представителей других неюридических специальностей.
53. Сущность и содержание культуры межличностного общения.
54. Общение как специфический вид деятельности.

55. Особенности общения, связанные с вербальной и невербальной коммуникацией.
56. Основные характеристики культуры педагогического общения.
57. Понятие педагогической культуры.
58. Соотношение педагогической культуры с педагогикой, педагогической техникой, педагогической антропологией.
59. Общая культура как основа педагогической культуры.
60. Педагогическая культура семьи и традиции народной педагогики.
61. Сущность и содержание понятия «информационная культура».
62. Информация как явление культуры.
63. Наука как явление культуры.
64. Воздействие идеологии на информационную культуру социума.
65. Сущность и содержание понятия «культура управления».
66. Бюрократия как социокультурное и управленческое явление.
67. Типы и слагаемые организационной культуры.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

Б1. В. Од.6. «ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ»

Блок 1. Вариативная часть

по образовательной программе

подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

I. Цель дисциплины:

Целью дисциплины является:

1.8. Формирование общепрофессиональных компетенций:

- **ОПК-1** Владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры;
- **ОПК-2** Владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий;
- **ОПК-3** Способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав.

1.9. Формирование профессиональных компетенций:

- **ПК-1** Способность выявлять и формировать и направлять культурные потребности различных социальных групп;
- **ПК-3** Способность использовать возможности социокультурной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, а также обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами просвещения;
- **ПК-4** Готовность использовать систематизированные методологические, теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области культуры.

II. Трудоемкость учебной дисциплины

составляет 2 зачетные единицы (72 часа), из них 12 аудиторных занятий, 60 часов самостоятельной работы, зачет.

III. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Дисциплина входит в цикл обязательных дисциплин вариативной части наряду с дисциплинами: «Организация научно-исследовательской работы», «Научная риторика» .

IV. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

– **знать:** предмет теории культуры; различия между обыденным и научным пониманием культуры; соотношение культуры и общества на различных стадиях его развития; структуру и функции культуры; принципы типологии культуры; социодинамику отношений культуры и природы, культуры и языка; специфику культуры различных социальных групп; отношения культуры и личности в различных исторических условиях; соотношение культуры и цивилизации; многообразие видов культурных практик, их единство и различия; формы и методы межкультурной коммуникации; ведущие теории и подходы в теоретическом осмыслении культуры; представлять значение культуры как образа жизни и результата жизнедеятельности; ценностей, норм, средств и способов коммуникаций.

– **уметь:** характеризовать основные задачи теории культуры как специальной гуманитарной дисциплины; анализировать проблемы генезиса и морфологии культуры, выявлять специфику культуры познания и отражения мира в науке, философии, религии; выявлять специфику конкретных видов культуры; анализировать типологию культуры (региональная, историческая, социально-сословная, стилевая); выявлять и показывать специфику локальных цивилизаций и субкультурных образований; отслеживать динамику культуры; профессионально свободно владеть и уметь пользоваться понятийным аппаратом теории культуры (авангардизм, агрессивность, адаптация социокультурная, «азиатский способ производства», академизм, аккультурация, аккумуляционная функция, аксиология, актуальная культура, анимизм, антропоморфизм, архетип, аскетизм, барокко, благотворительность, богемность, взаимодействие культур, возрождение культуры, возрождение в европейской культуре, воспитательная функция культуры, время как фактор культуры, герменевтика, государство в функции институтов культуры, государственная культурная политика (смена стилей, упрощение и упадок, цикличность, традиционализм, фундаментализм), гуманизм, гуманистическая функция культуры, деятельность культурная, диахронический анализ, динамика цивилизации (восточных, западной), доиндустриальное общество, духовная культура, духовное производство, заимствования культурные, западный индивидуализм, знак, игровая природа искусства, идеальный тип, идеология и культура, идолы, изображение художественное, икона, индивид, индустриальное общество, инновация культурная, институты религиозные, институты социокультурные, интеллигенция, интеллектуализм, информационная культура, информационные технологии, искусство, ислам, историческая периодизация культуры, кальвинизм, карнавал, католицизм, классицизм, коммерциализация культуры, коммуникативная функция

культуры, коммуникация культурная, компенсаторная функция культуры, контркультура, кризис культуры, культ, культура межличностного общения, культура управления, культурная память, культурная политика, культура труда, культурная экспансия, культурное наследие, культурные ареалы, культурология, личность (в восточных культурах, в западной культуре, маргинальная), лютеранство, магия, маргинальность, массовая культура, массовое общество, материальная культура, межкультурная, мифология, многоукладность социокультурная, модернизация, мораль, морализаторство, морфология культуры, наследие культурное, наука, национальная культура, национализм, нация как социокультурная общность, нормы культурные, образ, образование и культура, обычай, отчуждение, педагогическая культура, письменность, планирование культурное, плюрализм культурный, полиморфизм культуры, политическая культура, постиндустриальное общество, постмодернизм, правовая культура, православие, праздник, преемственность культурная, прогресс в культуре, протестантизм, рациональность, российская цивилизация и ее специфика, реакционные аспекты культуры, самобытность культурная, симбиоз и синтез, социализация личности, социальная культурология, средства массовой коммуникации, субкультуры, типология культур, традиция культурная, управление культурой, учреждения культуры, фольклорная культура, функции культуры, христианство, художественная культура, ценности, цивилизация, экономическая культура, эмпирический подход к изучению культуры, эсхатология, этноцентризм, язык как явление культуры, языки межкультурного общения).

– **владеть:** методами самостоятельной организации исследования теоретических проблем культуры; методикой культурологических исследований; навыками анализа различий в понимании культуры как отражения ее многообразия; навыками классификации основных функций культуры; навыками типологизации культур по генезису, носителю и видам деятельности.

V. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость в часах		
	Очная форма	Заочная форма	Заочная форма с применением дистанционных технологий
<i>Аудиторные занятия:</i>			
Аудиторные занятия	-	12	-
Лекции	-	6	-
Практические занятия (семинары)	-	6	-
Консультации (для	-	-	6

дистанционной формы)			
Лабораторные работы	-	-	-
Самостоятельная работа аспиранта Реферат Написание статьи	-	60	66
Промежуточная аттестация: Зачет Кандидатский экзамен	-	зачет	зачет
ИТОГО	-	72	72

VI. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Культурология как наука. Место культурологии в системе наук.	<p>Введение в научный оборот термина «культурология» и дальнейшее становление культурологии как науки. Объект, предмет, задачи культурологии. Разделы культурологи. Методы культурологического исследования. Взаимосвязь культурологии с другими науками. Отличия культурологии от других наук, изучающих культуру.</p> <p><i>Понятия и персоналии:</i> Антропология. Л.Уайт. Культурология. Объект культурологии. Предмет культурологии. Задачи культурологии. Теория культуры. История культуры. Прикладная культурология. Морфология культуры. Онтология культуры. Культурная динамика. Культурная семиотика. Методы культурологии. Аксиология.</p>
2	Культура как социальное явление: ее сущность, функции и роль в жизни общества	<p>Понятие "культура" и множественность его толкования. Понятие культуры в системе категорий обществознания: ее аксиологическая, этносоциологическая и духовная трактовки. Культура как содержание и результат человеческой деятельности, социальная память человечества. Методы исследования культуры. Системный характер культуры, взаимодействие и взаимосвязь всех элементов в структуре культуры. Принципы классификации культур. Материальная и духовная культура, их историческое единство и относительная самостоятельность. Культура труда, быта и человеческих отношений как наиболее наглядные формы проявления культуры. Духовная культура как система. Классификация основных функций культуры. Типологизация культур по генезису, носителю и видам деятельности.</p> <p><i>Понятия и персоналии:</i> Пайдея. Культура. Аксиология. Античность. Герменевтика.</p>

		«Тускуланские беседы». Цицерон. «Вторая природа». Инкультурация.
3	Актуальная культура и культурная память. Реакционные аспекты культуры.	<p>Избирательность в подходе к наследованию социокультурных ценностей. Понятия "актуальная культура" и "культурная память". Специфика культурной памяти. Реакционный аспект культуры. Актуальная культура, ее сущность и специфика. Структура актуальной культуры и ее компоненты: общечеловеческие ценности; национальное классическое наследие; культурные ценности социальной группы; современный культурный поток; достижения культуры, не воспринятые при жизни их создателей и обогатившие культуры последующих поколений. Диалектика актуальной и потенциальной культуры. Программа общеобразовательной средней школы как модель актуальной культуры общества. Понятие "профессиональная культура". Профессиональная культура педагога. Общечеловеческое и национальное в культуре. Специфика культуры полиэтнических регионов. Сословно-классовое в культуре.</p> <p><i>Понятия и персоналии:</i> «Актуальная культура». «Культурная память». «Профессиональная культура». «Профессиональная культура педагога». Л.Н. Коган. Ю.И. Шапко. В.Л. Бенин.</p>
4	Культура и природа.	<p>Взаимодействие культуры и природы как одна из основных тем культурологического анализа. Природоцентристские концепции культуры. Природа и человек: аспекты взаимодействия. Н.А.Бердяев о техническом и природно-органическом элементах культуры. Враждебность природы и культуры как проблема. Организм и организация - сопоставление понятий и принципов. Отчуждение от природы в современной культуре. Языческий и библейский взгляды на природу. Проблема гармонизации отношений природы и культуры. Экологизация сознания как развитие культуры природопользования. Природа и культурная традиция. Природа как объект художественной культуры.</p> <p><i>Понятия и персоналии:</i> Персонификация природы. Экологическая культура. Экология. Антропоцентризм. Природа. Географический детерминизм. Ш.Монтескье. Н.А. Бердяев. Потребительское отношение. Утилитаризм. И.Гердер. Ф.Бэкон. Т.Мальтус. Народонаселение. Экологическая этика. Экологический кризис. Народонаселение. Ноосфера. В.Вернадский. Золотой миллиард. Биосфера. Ресурсы.</p>
5	Культура и цивилизация. Формирование западного и восточного типов менталитета.	Историзм как метод исследования культуры. Типы культуры как социально-исторические ступени развития общества. Проблема культуры в философии XIX-XX вв. Марксизм о культуре как двуедином процессе "опредмечивания и распредмечивания".

		<p>Формационный подход к развитию культуры. Теории культурно-исторических типов и "локальных цивилизаций" Теория локальных цивилизаций О.Шпенглера. Теория локальных цивилизаций А. Тойнби. Концепция культурных сверхсистем П.Сорокина. Проблема взаимодействия и взаимопроникновения культур. Формирование западного и восточного типов культуры. Проблема моделирования культурно-исторических типов менталитета. Культура общинно-родового строя. Культуры древних цивилизаций Европы и Азии: формирование двух типов менталитета. Традиционализм в традициях культур Востока. Интегративная тенденция в культуре.</p> <p><i>Понятия и персоналии:</i> О.Шпенглер. А.Тойнби. П.Сорокин. Н. Бердяев. К. Ясперс. Л. Морган. Ф. Энгельс. Н. Данилевский. Цивилизация. Душа культуры. Судьба культуры. Стадии жизни культуры. Смерть культуры. Ценности. Массовая культура. Теория элит. Теория «вызов-ответ». Зарождение цивилизации. Рост цивилизации. Зрелость цивилизации. Надлом цивилизации. Распад. Основные цивилизации. Локальные цивилизации. Первичные и вторичные системы познания. Культурная «сверхсистема». Социальный институт. Идеациональная культура. Идеалистическая культура. Чувственная культура. Религия. Философия. Наука. Бог. Телесное. Поиск смысла.</p>
6	Элитарная и массовая культура	<p>Культура элитарная и массовая. Плюрализм и унификация. Технизация и гуманизация. Формирование «массового человека» и критика «массовой культуры». Конформизм и кризис «культурно-исторического архива». Футуризм и массовое производство. Постмодерн и неоязычество.</p> <p><i>Понятия и персоналии:</i> Модернизм. Постмодернизм. Тоталитаризм. Массовая культура. Авангардизм. Дизайн. Мода. Толерантность. Телевидение. Глобализация. Философия потребления. Абстракционизм. Дадаизм. Кубизм. Поп-арт. Оп-арт. Супрематизм. Сюрреализм. Фовизм. Футуризм. Экспрессионизм. Джаз. Рок. Макс Вебер. Генрих Риккерт. Эрнст Кассирер. Карл Юнг. Георг Зиммель. Освальд Шпенглер. Эдуард Тайлор. Карл Ясперс. Николай Бердяев. Бенито Муссолини. Адольф Гитлер. Владимир Ленин.</p>
7	Молодежная субкультура в системе культуры	<p>Понятие молодежной культуры. Специфика молодежной культуры. Ценности молодежной культуры. Основные виды и формы молодежной культуры. Молодежная культура как субкультура. Признаки и основные каналы социализации молодежи. Виды молодежных субкультур. Субкультура как система: социальная локализация, самоопределение,</p>

		<p>невербальное и вербальное кодирование (поведение, внешний вид, язык), традиции, идеология и философия. Искусство субкультур.</p> <p><i>Понятия и персоналии:</i> Молодость. Молодежь. Молодежная культура. Субкультура. Контркультура. «Хиппи».</p>
8	Основные виды культуры в современном обществе	<p>Кризис культуры. Тенденции культурной универсализации. Культура и личность в современном мире. Проблемы охраны национального культурного наследия. Организационные основы охраны национального культурного наследия в России. Роль экологии в единстве культуры и природы.</p> <p><i>Понятия и персоналии:</i> Социокультурный кризис. Экология. Экологическая культура. Экология культуры. Культурное наследие.</p>

6.2. Разделы дисциплины и виды учебных занятий

№	Наименование раздела дисциплины	Распределение трудоемкости (в часах) по видам учебных занятий					
		ЛК	ПЗ	ЛБ	СР	КОН	Всего
1.	Культурология как наука. Место культурологии в системе наук.	4	2		2	2	8
2.	Культура как социальное явление: ее сущность, функции и роль в жизни общества	2	4		2	2	8
3.	Актуальная культура и культурная память. Реакционные аспекты культуры.				10	2	10
4.	Культура и природа.				10		10
5.	Культура и цивилизация. Формирование западного и восточного типов менталитета.				10		10
6.	Элитарная и массовая культура				10		10
7.	Молодежная субкультура в системе культуры				10		10
8.	Основные виды культуры в современном обществе				6		6

6.3. Лабораторный практикум (не предусмотрен)

6.4. Междисциплинарные связи дисциплины

№	Наименование обеспечиваемых	№№ разделов необходимых для изучения	дисциплины, для изучения
---	-----------------------------	--------------------------------------	--------------------------

	(последующих) дисциплин	обеспечиваемых (последующих) дисциплин							
		1	2	3	4	5	6	7	8
1	Методология современных исследований культуры	+		+					+

6.5. Требования к самостоятельной работе аспирантов

1. Примерная тематика рефератов:

1. Влияние Л.Уайта на становление культурологии как науки.
2. Методы культурологических исследований.
3. Понятие "культура". Основные концепции ее понимания.
4. Функции культуры.
5. Пайдея, как античный идеал всесторонне развитой личности.
6. Представления о культуре в эпоху раннего средневековья.
7. Представления о культуре в эпоху Возрождения.
8. Вклад европейских просветителей в развитие представлений о культуре и цивилизации.
9. Представления о культуре в эпоху Нового времени.
10. Представление о культуре в Новейшее время.
11. Цивилизация как смерть культуры в работах О.Шпенглера.
12. Типы и отличительные особенности культурных сверхсистем в концепции П.Сорокина.
13. «Осевое время» и его значение для человечества.
14. Эволюционизм, как направление во взгляде на динамику культуры.
15. Технологические революции и их влияние на культуру и цивилизацию.
16. Характеристики цивилизации третьей волны по Э. Тоффлеру.
17. Зависимость духовной культуры от материального производства во взглядах К. Маркса.
18. «Элита» и «народные массы» как социальные силы цивилизационного развития.
19. З.Фрейд о первобытных запретах (табу), как факторе возникновения и развития культуры.
20. Архетипы и коллективное бессознательное в культуре по К.Юнгу.
21. Гуманистический подход в отношении «человек-культура» Э.Фромма.
22. Тоталитарные режимы 20-го века и агрессия в культуре.
23. Культура как сущностная характеристика человека.
24. География и климат, как фактор культурных различий в трудах представителей географического детерминизма.
25. Нормативный аспект культуры.

26. Культура в контексте аксиологического подхода.
27. Культура как язык знаков и символов.
28. Исторические типы социокодов по М.Петрову.
29. Специфика педагогической культуры в различные эпохи.
30. Роль и место мифа в культурогенезе.
31. Философия, как способ рационального познания культуры.
32. Наука, её место и роль в современной цивилизации.
33. Индустриализм и массовая культура.
34. Актуальная культура, ее сущность и специфика.
35. Специфика культурной памяти. Реакционный аспект культуры.
36. Общечеловеческое и национальное в культуре.
37. Взаимодействие культуры и природы как одна из основных тем культурологического анализа.
38. Природа как объект художественной культуры.
39. Типы культуры как социально-исторические ступени развития общества.
40. Формирование западного и восточного типов культуры.
41. Актуальность учения В.И. Вернадского о ноосфере.
42. Протестантизм и формирование буржуазного менталитета.
43. Россия в диалоге культур Запада и Востока.
44. Социально-историческая обусловленность элитарной и массовой культур.
45. Праздничные ритуалы и обряды — первые исторические формы массовой культуры.
46. Россия между Востоком и Западом. Культурный аспект.
47. Молодежная субкультура — подсистема целостной системы культуры.
48. Эстетика молодежной субкультуры.
49. Система и многообразие форм управления культурой.
50. Культура в условиях рыночных отношений.
51. Сущность и содержание понятия «экономическая культура».
52. Сущность и содержание политической культуры.
53. Сущность и содержание правовой культуры.
54. Сущность и содержание культуры межличностного общения.
55. Педагогическая культура общества: ее критерии и формы проявления.
56. Сущность и содержание понятия «информационная культура».
57. Сущность и содержание понятия «культура управления».
58. Бюрократия как социокультурное и управленческое явление.
59. Типы и слагаемые организационной культуры.
60. Стили руководства.

2. Написать статью по теме диссертационного исследования

Название статьи должно отражать ее содержание и быть созвучной с темой диссертационного исследования. Текст статьи претворяется аннотацией в 4-6 строк, а также перечнем ключевых слов. Научная статья обычно состоит из нескольких частей. Во вводной части научной статьи описывается актуальность исследуемого вопроса, ставится задача и предлагается новое научное решение. Во введении рекомендуется в двух-четырёх предложениях кратко обрисовать область и проблему исследований, конкретные предложения соискателя и их эффективность при реализации. В основной части статьи описываются используемые методики исследования, анализируются и обобщаются результаты научного исследования. Эта часть обычно занимает 80-90% объема статьи. В основной части научной статьи критически рассматриваются ранее выполненные научные исследования с обязательными ссылками на литературные источники, подробно излагается ход научных исследований, описываются промежуточные результаты. В основной части статьи также описывается научная новизна предложений соискателя и по возможности результаты их апробации. Заканчивается научная статья выводами и рекомендациями, которые должны являться ответом поставленной во вводной части задачи. В заключении научной статьи описывается с какой целью и для кого выполнялась научно-исследовательская работы. Желательно в заключении осветить социальный или экономический эффект, который может быть получен при использовании предложений соискателя на практике. Обычный объем научной статьи 7-10 страниц машинописного текста, формат страницы - А4, книжная ориентация, поля 2,5 см со всех сторон, Times New Roman, цвет - чёрный, размер шрифта -14; 1,5 интервал, ссылки в квадратных скобках. Научная статья заканчивается списком использованных литературных источников.

VII. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература

1. Багдасарьян, Н. Г. Культурология [Текст] : учеб. для бакалавров / Надежда Гегамовна ; Н. Г. Багдасарьян. - 2-е изд. ; перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2013. - 549 с.
2. Бенин, В. Л. Мифы и реальность этнокультурного пространства [Текст] : [монография] / Владислав Львович, Тимур Закирович ; В. Л. Бенин, Т. З. Уразметов ; МОиН РФ, ГОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы. - Уфа : [Вагант], 2010. - 128 с.
3. Кравченко, А. И. Культурология [Текст] : учеб. / Альберт Иванович ; А. И. Кравченко ; МГУ им. М. В. Ломоносова. - М. : Проспект, 2013. - 288 с.
4. Пивоев, В. М. Культурология : введение в историю и теорию культуры [Текст] : [учеб. пособие для студентов вузов] / Василий Михайлович ; В. М. Пивоев. - Изд. 3-е ; перераб. и доп. - М. : КНОРУС, 2011. - 528 с.
5. Фортунатов, В. В. История мировых цивилизаций [Текст] / Владимир Валентинович; В. В. Фортунатов. - СПб. : Питер, 2011. - 528 с.

Никитич, Л.А. Культурология. Теория, философия, история культуры : учебник / Л.А. Никитич. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 561 с. - (Cogito ergo sum) ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115402>

6. Садохин, А.П. Культурология. Теория культуры : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 366 с. - (Cogito ergo sum); То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115400>

7. Силичев, Д. А. Культурология [Текст] : учеб. пособие / Дмитрий Александрович ; Д. А. Силичев. - Изд. 5-е ; перераб. и доп. - М. : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2013. - 393 с. + 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).-УМО РФ

8. Спиркин, А. Г. Философия [Текст] : учеб. для бакалавров / Александр Георгиевич ; А. Г. Спиркин. - 3-е изд. ; перераб. и доп. - Москва : Юрайт : [ИД Юрайт], 2012. - 828 с.

9. Культурология. История мировой культуры: учебник / Ф.О. Айсина, И.А. Андреева, С.Д. Бородина и др. ; под ред. Н.О. Воскресенская. - 2-е изд., стереотип. - М. : Юнити-Дана, 2012. - 760 с. - (Cogito ergo sum); То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115386>

10. Скопинцева, Т.Ю. Теория и история культуры повседневности России : учебное пособие / Т.Ю. Скопинцева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2013. - 141 с. : табл. ; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270297>.

б) дополнительная литература

1. Соколова, М. В. Мировая культура и искусство [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / Марина Валентиновна ; М. В. Соколова. - 5-е изд. ; испр. - М. : Академия, 2008. - 365 с.-УМО.

2. Советское прошлое и культура настоящего : монография. В 2 т. Т. 1 / [отв. ред. Н. А. Купина, О. А. Михайлова]. - 2009. - 244 с. - (МИОН : Межрегиональные исследования в общественных науках. Монографии ; вып. 21).

3. Советское прошлое и культура настоящего [Текст] : монография. В 2 т. Т. 2 / [отв. ред. Н. А. Купина, О. А. Михайлова]. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2009. - 396 с. - (МИОН : Межрегиональные исследования в общественных науках. Монографии ; вып. 21).

4. Мартынов, А. И. Культурогенез [Текст] : [учеб. пособие] / Анатолий Иванович ; А. И. Мартынов. - М. : Высшая школа, 2008. - 335 с.

5. Культурология [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / под науч. ред. Г. В. Драча. - Изд. 14-е. - Ростов н/Д. : Феникс, 2008. - 570 с.

6. Мечковская, Н. Б. Семиотика. Язык. Природа. Культура [Текст] : курс лекций : учеб. пособие для студентов вузов / Нина Борисовна ; Н. Б. Мечковская. - 3-е изд. ; стер. - М. : Академия, 2008. - 432 с.

7. Культурология [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / под науч. ред. Г. В. Драча. - Изд. 14-е. - Ростов н/Д. : Феникс, 2008. - 570 с.

8. Культурология [Текст] : учеб. / под ред. Ю. Н. Солонина и М. С. Кагана. - М. : Юрайт : Высшее образование, 2012, 2010. - 566 с.

9. Найдыш, В. М. Мифология [Текст] : [учеб. пособие для студентов вузов] / Вячеслав Михайлович ; В. М. Найдыш. - М. : КНОРУС, 2010. - 432 с.

VIII. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для обеспечения данной дисциплины необходимы:

- типовые аудитории;
- технические средства обучения: передвижная мультимедийная установка, аудио, видеоаппаратура.

IX. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Изучение дисциплины «Теория и история культуры» способствует уяснению места культуры в культурологическом знании, позволяет аспирантам уяснить многообразие и специфику предмета и методов культурологии.

X. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – зачет.

Вопросы и задания к зачету

37. Типологизация культур по генезису, носителю и видам деятельности.

38. Профессиональная и общая культура специалиста.

39. Изменение представлений о культуре в истории человечества.

40. Избирательность в подходе к наследованию социокультурных ценностей.

41. Актуальная культура, ее сущность и специфика.

42. Специфика культурной памяти. Реакционный аспект культуры.

43. Общечеловеческое и национальное в культуре. Специфика культуры полиэтнических регионов.

44. Сословно-классовое в культуре.

45. Маргинальная субкультура, специфика ее формирования и функционирования.

46. Специфика сосуществования и взаимовлияния различных видов культуры.

47. Взаимодействие культуры и природы как предмет культурологического анализа.

48. Природоцентристские концепции культуры.

49. Языческий и библейский взгляды на природу.
50. Природа и культурная традиция.
51. Природа как объект художественной культуры.
52. Типы культуры как социально-исторические ступени развития общества.
53. Проблема культуры в философии XIX-XX вв.
54. Проблема взаимодействия и взаимопроникновения культур.
55. Эстетика молодежной субкультуры.
56. Возможность перехода, превращения молодежной культуры в традиционную.
57. Система и многообразие форм управления культурой.
58. Неоднородность социально-культурных условий, национальных, региональных особенностей развития культуры.
59. Принципы демократизации управления культурой.
60. Культура в условиях рыночных отношений.
61. Сущность и содержание экономической культуры.
62. Зависимость экономической культуры от типов экономической и политической системы, от общей культуры социума.
63. Характерные черты рыночной и плановой экономической культуры.
64. Сущность и содержание политической культуры.
65. Характерные черты либеральной и авторитарной политической культуры.
66. Демократическая политическая культура – ее сущность и специфика.
67. Сущность и специфика политической идеологии.
68. Функции идеологии в авторитарном и демократическом обществе.
69. Сущность и содержание правовой культуры.
70. Взаимодействие правовой культуры и моральных регуляторов жизни общества – идеалы и реальность.
71. Характеристика правовой культуры современного российского общества.
72. Отличие правовой культуры педагога от правовой культуры представителей других неюридических специальностей.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.1.2 Применение информационных технологий в научных исследованиях по естественным наукам

Блок 1. Вариативная часть

по образовательной программе
подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

I. Цель дисциплины

Целью дисциплины является формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций:

– способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

– владением культурой научного исследования, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2).

II. Трудоемкость учебной дисциплины

Очная форма: составляет 3 зачетных единицы (108 час.), из них 72 часа аудиторных занятий, 36 часов самостоятельной работы.

Заочная форма: составляет 3 зачетных единицы (108 час.), из них 24 часа аудиторных занятий, 84 часа самостоятельной работы.

III. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Дисциплина «Применение информационных технологий в научных исследованиях по естественным наукам» относится к Блоку 1. Вариативная часть по основной образовательной программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре.

IV. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

знать:

– современные электронные ресурсы информации по направлению научного исследования;

– современные пакеты прикладных программ и среды программирования по направлению научного исследования;

– методы решения исследовательских и практических задач на основе информационных технологий по профилю подготовки.

уметь:

– получать доступ к современным электронным ресурсам информации;

– выполнять анализ и обработку экспериментальных данных;

- определять пространственную структуру и выполнять визуализацию изучаемых объектов по направлению научного исследования.
- решение исследовательских и практических задач на основе имеющихся информационных технологий.

владеть:

- методами программирования прикладных задач по направлению научного исследования;
- способами сбора и обработки экспериментальных данных в электронной форме;
- методами публикации результатов научного исследования.

V. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость в часах		
	Очная форма	Заочная форма	Заочная форма с применением дистанционных технологий
<i>Аудиторные занятия:</i>			
Аудиторные занятия	72	24	-
Лекции	20	4	-
Практические занятия (семинары)	52	20	-
Консультации (для дистанционной формы)	-	-	12
Лабораторные работы	-	-	-
<i>Самостоятельная работа аспиранта</i> информационный проект по теме исследования	36	84	96
<i>Промежуточная аттестация</i>	Зачет		
ИТОГО	108	108	108

6. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Информационные технологии	Информационное общество. Развитие информационных коммуникаций. Информатизация образования. Содержание и предмет информационных технологий.
2	Информационные технологии для	Средства верстки научных текстов. Средства автоматизации перевода научных текстов.

	публикации научных результатов и обучения	Электронные публикации. Электронные средства оформления научных работ. Подготовка публикаций и презентаций в различных форматах. Электронные документы и книги. Публикации в Интернет. Электронная среда научных исследований и образовательного процесса
3	Хранение и обработка данных	Базы данных и хранилища данных. Пакеты статистической обработки данных. Суперкомпьютеры. Электронная среда взаимодействия и ее компоненты. Грид-вычисления. Научные виртуальные организации

6.1. Разделы дисциплины и виды учебных занятий

Очная форма:

№	Наименование раздела дисциплины	Распределение трудоемкости (в часах) по видам учебных занятий					
		ЛК	ПЗ	ЛБ	СР	КОН	Всего
1.	Информационные технологии	6	4	-	8	-	18
2.	Информационные технологии для публикации научных результатов и обучения	6	16	-	10	-	32
3.	Хранение и обработка данных	8	32	-	18	-	58
		20	52	-	36	-	108

Заочная форма:

№	Наименование раздела дисциплины	Распределение трудоемкости (в часах) по видам учебных занятий					
		ЛК	ПЗ	ЛБ	СР	КОН	Всего
1.	Информационные технологии	1	2	-	15	-	18
2.	Информационные технологии для публикации научных результатов и обучения	1	2	-	29	-	32
3.	Хранение и обработка данных	2	16	-	40	-	58
		4	20	-	84	-	108

Заочная форма с применением дистанционных технологий:

№	Наименование раздела дисциплины	Распределение трудоемкости (в часах) по видам учебных занятий					
		ЛК	ПЗ	ЛБ	СР	КОН	Всего
1.	Информационные технологии	-	-	-	12	4	16
2.	Информационные технологии для публикации научных результатов и обучения	-	-	-	28	4	32
3.	Хранение и обработка данных	-	-	-	56	4	60
		-	-	-	96	12	108

6.3. Лабораторный практикум (не предусмотрен)

6.4. Междисциплинарные связи дисциплины

№	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№№ разделов дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин		
		1	2	3
4	Научно-исследовательская работа	+	+	+

6.5. Требования к самостоятельной работе аспирантов

Самостоятельная работа аспирантов состоит в изучении рекомендуемой литературы, проработке лекционного материала, выполнения предложенных заданий. Особое значение имеет самостоятельная работа аспирантов в компьютерном классе, где они должны освоить компетенции решения исследовательских и практических задач, связанных с обработкой данных с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий. Завершается обучение выполнением проекта (реферат).

Задания для самостоятельной работы по дисциплине:

- Анализ данных.
- Диаграммы и графики.
- Визуализация данных.
- Поиск научной информации.
- Оформление научных текстов.
- Разработка электронного учебника (справки).
- Создания собственного сайта ученого.

VII. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература

1. Михеева, Е. В. Практикум по информационным технологиям в профессиональной деятельности [Текст] : учеб. пособие / Е. В. Михеева. - М. : Проспект, 2013. - 288 с. : ил. - Библиогр.: с. 278
2. Федотова Е. Л. Информационные технологии в науке и образовании: учебное пособие.- М.: ИД «ФОРУМ»,-2011-2015.- 336 с.
3. Кручинин, В.В. Компьютерные технологии в научных исследованиях. — М.: ТУСУР (Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники), 2012.. Режим доступа: <http://www.e.lanbook.com>.

б) дополнительная литература

1. Андреева Е.В., Босова Л.Л., Фалина И.Н. Математические основы информатики. Учебное пособие, М., БИНОМ, Лаборатория знаний, 2007.
2. Баврин, И. И. Теория вероятностей и математическая статистика [Текст] : учеб. для аспирантов высш. пед. учеб. заведений / Иван Иванович ; И. И. Баврин. - М. : Высш. шк., 2005. - 160 с. - Библиогр.: с. 158.
3. Величко, В. В. Основы инфокоммуникационных технологий [Текст] : [учеб. пособие для аспирантов вузов] / В. В. Величко, Г. П. Катунин, В. П. Шувалов ; под ред. В. П. Шувалова. - М. : Горячая линия - Телеком, 2009. - 712 с. : ил. - (Специальность). - Библиогр.: с. 687-689.
4. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании.- М.:Академия,2008-2011.
5. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании.- М.:Академия,2010.- УМО РФ.- Режим доступа: <http://www.lib.bspu.ru>
6. Ибрагимов, И. М. Информационные технологии и средства дистанционного обучения [Текст] : учеб. пособие для аспирантов вузов / Ильдар Маратович ; И. М. Ибрагимов ; под ред. А. Н. Ковшова. - 3-е изд. ; стер. - М. : Академия, 2008.
7. Советов, Б. Я. Информационные технологии [Текст] : учеб. для аспирантов вузов / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. - Изд. 4-е ; стер. - М. : Высшая школа, 2008. - 263 с. : ил. - Библиогр.: с.260-261.
8. Михеева Е. В. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебное пособие.- М.: Проспект, 2010.-448 с.
9. Молчанов А. Ю. Системное программное обеспечение. Учебник.-СПб.: Питер, 2010.
10. Полат Е. С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие.-М.: Академия, 2010.

в) программное обеспечение

1. Операционная система MS Windows версии не ниже MS Windows XP

2. Офисный пакет MS Office версии не ниже MS Office 2003 или эквивалентный пакет OpenOffice/LibreOffice .
3. Пакеты программ по статистике.
4. Компакт диск с учебными ресурсами к учебному пособию Intel «Обучение для будущего Проектная деятельность в информационной образовательной среде 21 века: Учеб.пособие. –М: НП «Современные технологии в образовании и культуре», 2009.
5. Электронное учебное пособие INFO (ITNO). Составитель Горбунов В.М. -Уфа, БГПУ, 2005-2012.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

6. <http://elibrary.ru> - Научная электронная библиотека
7. <http://wolframalpha.com> - Computational Knowledge Engine (Вычислительная поисковая система)
8. <http://www.scimagojr.com/> - SCImago Journal Rank (поисковая надстройка систем цитирования SCOPUS и Web Of Science)
9. <http://scholar.google.ru/> - информационно-поисковая система «Академия Google»
10. <http://www.scopus.com/search/form/authorFreeLookup.url> - поисковый сервис системы цитирования SCOPUS

VIII. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Компьютерный класс не менее 12 персональных ЭВМ, мультимедийная доска или мультимедийный проектор.

IX. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Рекомендуется использование интерактивной доски, как средства представления презентаций. Темы, содержащие сложный для восприятия теоретический материал, рекомендуется транслировать в форме лекций с использованием мультимедийных презентаций, электронных учебников и других электронных образовательных ресурсов на основе интерактивных методов обучения.

На практических занятиях каждый аспирант получает индивидуальное задание, направленное на формирование компетенций определенных данной рабочей программой. Практика за компьютером предусматривает реализацию полученных аспирантами знаний через организацию учебной работы на ЭВМ.

Во время выполнения заданий в учебной аудитории аспирант может консультироваться с преподавателем, определять наиболее эффективные методы решения поставленных задач проекта по направлению научного исследования. Если какая-то часть задания остается не выполненной, аспирант может продолжить её выполнение во время внеаудиторной самостоятельной работы.

Х. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Текущий контроль знаний аспирантов осуществляется в ходе семинарских занятий; промежуточный контроль (он же – условие допуска к зачету) – в виде приема проекта аспиранта, итоговый контроль – зачет.

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ:

1. Использование информационных технологий в научных исследованиях.
2. Компьютерные технологии обработки текстовой информации. Текстовое оформление материалов научных исследований.
3. Информатизация образования
4. Содержание и предмет информатики
5. Программные средства, используемые в учебном процессе. Электронный учебник
6. Структура электронного учебника
7. Требования к электронному учебнику
8. Программные средства создания электронного учебника
9. Системы дистанционного обучения
10. Электронное обучение
11. Виды деятельности, относящиеся к электронному обучению
12. Преимущества и возможности электронного обучения
13. Терминология технологий обучения
14. Формы обучения и модели их применений в образовании
15. Потребители электронного образования
16. Формы организации дистанционных занятий
17. Развитие информационных коммуникаций
18. Применение суперкомпьютеров
19. Электронная среда взаимодействия и ее компоненты
20. Грид-вычисления
21. Требования к грид-системе
22. Научные виртуальные организации
23. Компьютерные технологии работы с базами данных.
24. Суперкомпьютеры
25. Визуальное представления результатов научного исследования.
26. Понятие «информационный ресурс», виды.
27. Возможности Интернет для научных исследований.

Примерная тематика для выполнения сетевых и прикладных проектов по тематике научных исследований

1. Проектные технологии в сетевых сообществах.
1. Информационная безопасность.
2. Антивирусная и сетевая защита ПК.
3. Проектирование и создание Web-сайтов и учебных Web-пособий.
4. Язык гипертекстовой разметки HTML.
5. Каскадные таблицы стилей. Сценарии.

6. Применение скриптовых языков в интерактивных Web-страницах.
 7. Графика в PhotoShop и Corel. Программы Gif и Flash анимации.
 8. Программы записи звука и видео для Web-страниц.
 9. Программные средства и технологии подготовки экспериментальных данных.
 10. Теория адаптивного тестирования.
 11. Программная обработка экспериментальных данных.
- Системы обработки и визуализации экспериментальных данных

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

Б1.В.ДВ.1.1 Применение информационных технологий в научных исследованиях по гуманитарным наукам

Блок 1. Вариативная часть

по образовательной программе

подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

I. Цель дисциплины

Целью дисциплины является формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций:

– способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

– владением культурой научного исследования, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2)

II. Трудоемкость учебной дисциплины

Очная форма: составляет 3 зачетных единицы (108 час.), из них 72 часа аудиторных занятий, 36 часов самостоятельной работы.

Заочная форма: составляет 3 зачетных единицы (108 час.), из них 24 часа аудиторных занятий, 84 часа самостоятельной работы.

III. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Дисциплина «Применение информационных технологий в научных исследованиях по гуманитарным наукам» относится к Блоку 1. Вариативная часть по основной образовательной программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре.

IV. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

знать:

- современные электронные ресурсы информации по направлению научного исследования;
- современные пакеты прикладных программ и среды программирования по направлению научного исследования;
- методы решения исследовательских и практических задач на основе информационных технологий по профилю подготовки.

уметь:

- получать доступ к современным электронным ресурсам информации;
- выполнять анализ и обработку экспериментальных данных;
- определять пространственную структуру и выполнять визуализацию изучаемых объектов по направлению научного исследования.
- решение исследовательских и практических задач на основе имеющихся информационных технологий.

владеть:

- методами программирования прикладных задач по направлению научного исследования;
- способами сбора и обработки экспериментальных данных в электронной форме;
- методами публикации результатов научного исследования.

V. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость в часах		
	Очная форма	Заочная форма	Заочная форма с применением дистанционных технологий
<i>Аудиторные занятия:</i>			
Аудиторные занятия	72	24	-
Лекции	20	4	-
Практические занятия (семинары)	52	20	-
Консультации (для дистанционной формы)	-	-	12
Лабораторные работы	-	-	-
<i>Самостоятельная работа аспиранта</i> информационный проект по теме	36	84	96

исследования			
Промежуточная аттестация	Зачет		
ИТОГО	108	108	108

6. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Информационные технологии	Информационное общество. Развитие информационных коммуникаций. Информатизация образования. Содержание и предмет информационных технологий.
2	Информационные технологии для публикации научных результатов и обучения	Средства верстки научных текстов. Средства автоматизации перевода научных текстов. Подготовка электронных текстов для публикации и обучения. Программные средства, используемые в учебном процессе. Электронный учебник. Системы дистанционного обучения. Формы организации дистанционных занятий
3	Хранение и обработка данных	Базы данных и хранилища данных. Пакеты статистической обработки данных. Суперкомпьютеры. Электронная среда взаимодействия и ее компоненты. Грид-вычисления. Научные виртуальные организации

6.1. Разделы дисциплины и виды учебных занятий

Очная форма:

№	Наименование раздела дисциплины	Распределение трудоемкости (в часах) по видам учебных занятий					
		ЛК	ПЗ	ЛБ	СР	КОН	Всего
1.	Информационные технологии	6	4	-	8	-	18
2.	Информационные технологии для публикации научных результатов и обучения	6	16	-	10	-	32
3.	Хранение и обработка данных	8	32	-	18	-	58
		20	52	-	36	-	108

Заочная форма:

№	Наименование раздела дисциплины	Распределение трудоемкости (в часах) по видам учебных занятий					
		ЛК	ПЗ	ЛБ	СР	КОН	Всего
1.	Информационные технологии	1	2	-	15	-	18
2.	Информационные технологии для публикации научных результатов и обучения	1	2	-	29	-	32
3.	Хранение и обработка данных	2	16	-	40	-	58
		4	20	-	84	-	108

Заочная форма с применением дистанционных технологий:

№	Наименование раздела дисциплины	Распределение трудоемкости (в часах) по видам учебных занятий					
		ЛК	ПЗ	ЛБ	СР	КОН	Всего
1.	Информационные технологии	-	-	-	12	4	16
2.	Информационные технологии для публикации научных результатов и обучения	-	-	-	28	4	32
3.	Хранение и обработка данных	-	-	-	56	4	60
		-	-	-	96	12	108

6.3. Лабораторный практикум (не предусмотрен)

6.4. Междисциплинарные связи дисциплины

№	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№№ разделов дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин		
		1	2	3
4	Научно-исследовательская работа	+	+	+

6.5. Требования к самостоятельной работе аспирантов

Самостоятельная работа аспирантов состоит в изучении рекомендуемой литературы, проработке лекционного материала, выполнения предложенных заданий. Особое значение имеет самостоятельная работа аспирантов в компьютерном классе, где они должны освоить компетенции

решения исследовательских и практических задач, связанных с обработкой данных с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий. Завершается обучение выполнением проекта (реферата).

Задания для самостоятельной работы по дисциплине:

- Анализ данных.
- Диаграммы и графики.
- Визуализация данных.
- Поиск научной информации.
- Оформление научных текстов.
- Разработка электронного учебника (справки).
- Создания собственного сайта ученого.

VII. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература

4. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании.- М.:Академия,2008-2011.

5. Михеева, Е. В. Практикум по информационным технологиям в профессиональной деятельности [Текст] : учеб. пособие / Е. В. Михеева. - М. : Проспект, 2013. - 288 с. : ил. - Библиогр.: с. 278

6. Федотова Е. Л. Информационные технологии в науке и образовании: учебное пособие.- М.: ИД «ФОРУМ»,-2011-2015.- 336 с.

7. Кручинин, В.В. Компьютерные технологии в научных исследованиях. — М.: ТУСУР (Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники), 2012.. Режим доступа: <http://www.e.lanbook.com>.

б) дополнительная литература

11. Андреева Е.В., Босова Л.Л., Фалина И.Н. Математические основы информатики. Учебное пособие, М., БИНОМ, Лаборатория знаний, 2007.

12. Баврин, И. И. Теория вероятностей и математическая статистика [Текст] : учеб. для аспирантов высш. пед. учеб. заведений / Иван Иванович ; И. И. Баврин. - М. : Высш. шк., 2005. - 160 с. - Библиогр.: с. 158.

13. Величко, В. В. Основы инфокоммуникационных технологий [Текст] : [учеб. пособие для аспирантов вузов] / В. В. Величко, Г. П. Катунин, В. П. Шувалов ; под ред. В. П. Шувалова. - М. : Горячая линия - Телеком, 2009. - 712 с. : ил. - (Специальность). - Библиогр.: с. 687-689.

14. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании.- М.:Академия,2010.- УМО РФ.- Режим доступа: <http://www.lib.bspu.ru>

15. Ибрагимов, И. М. Информационные технологии и средства дистанционного обучения [Текст] : учеб. пособие для аспирантов вузов /

Ильдар Маратович ; И. М. Ибрагимов ; под ред. А. Н. Ковшова. - 3-е изд. ; стер. - М. : Академия, 2008.

16. Советов, Б. Я. Информационные технологии [Текст] : учеб. для аспирантов вузов / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. - Изд. 4-е ; стер. - М. : Высшая школа, 2008. - 263 с. : ил. - Библиогр.: с.260-261.

17. Михеева Е. В. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебное пособие.- М.: Проспект, 2010.-448 с.

18. Молчанов А. Ю. Системное программное обеспечение. Учебник.-СПб.: Питер, 2010.

19. Полат Е. С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие.-М.: Академия, 2010.

в) программное обеспечение

II. Операционная система MS Windows версии не ниже MS Windows XP

III. Офисный пакет MS Office версии не ниже MS Office 2003 или эквивалентный пакет OpenOffice/LibreOffice .

IV. Пакеты программ по статистике.

V. Компакт диск с учебными ресурсами к учебному пособию Intel «Обучение для будущего Проектная деятельность в информационной образовательной среде 21 века: Учеб.пособие. –М: НП «Современные технологии в образовании и культуре», 2009.

VI. Электронное учебное пособие INFO (ITNO). Составитель Горбунов В.М. -Уфа, БГПУ, 2005-2012.

г) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы

11. <http://elibrary.ru> - Научная электронная библиотека

12. <http://wolframalpha.com> - Computational Knowledge Engine (Вычислительная поисковая система)

13. <http://www.scimagojr.com/> - SCImago Journal Rank (поисковая надстройка систем цитирования SCOPUS и Web Of Science)

14. <http://scholar.google.ru/> - информационно-поисковая система «Академия Google»

15. <http://www.scopus.com/search/form/authorFreeLookup.url> - поисковый сервис системы цитирования SCOPUS

VIII. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Компьютерный класс не менее 12 персональных ЭВМ, мультимедийная доска или мультимедийный проектор.

IX. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Рекомендуется использование интерактивной доски, как средства представления презентаций. Темы, содержащие сложный для восприятия

теоретический материал, рекомендуется транслировать в форме лекций с использованием мультимедийных презентаций, электронных учебников и других электронных образовательных ресурсов на основе интерактивных методов обучения.

На практических занятиях каждый аспирант получает индивидуальное задание, направленное на формирование компетенций определенных данной рабочей программой. Практика за компьютером предусматривает реализацию полученных аспирантами знаний через организацию учебной работы на ЭВМ.

Во время выполнения заданий в учебной аудитории аспирант может консультироваться с преподавателем, определять наиболее эффективные методы решения поставленных задач проекта по направлению научного исследования. Если какая-то часть задания остается не выполненной, аспирант может продолжить её выполнение во время внеаудиторной самостоятельной работы.

Х. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Текущий контроль знаний аспирантов осуществляется в ходе семинарских занятий; промежуточный контроль (он же – условие допуска к зачету) – в виде приема проекта аспиранта, итоговый контроль – зачет.

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ:

1. Информационное общество
2. Развитие информационных коммуникаций
3. Информатизация образования
4. Содержание и предмет информатики
5. Программные средства, используемые в учебном процессе. Электронный учебник
6. Структура электронного учебника
7. Требования к электронному учебнику
8. Программные средства создания электронного учебника
9. Системы дистанционного обучения
10. Электронное обучение
11. Виды деятельности, относящиеся к электронному обучению
12. Преимущества и возможности электронного обучения
13. Терминология технологий обучения
14. Формы обучения и модели их применений в образовании
15. Потребители электронного образования
16. Формы организации дистанционных занятий
17. Суперкомпьютеры
18. Применение суперкомпьютеров
19. Электронная среда взаимодействия и ее компоненты
20. Грид-вычисления
21. Требования к грид-системе
22. Научные виртуальные организации

Примерная тематика для выполнения сетевых и прикладных проектов по тематике научных исследований

2. Проектные технологии в сетевых сообществах.
12. Информационная безопасность.
13. Антивирусная и сетевая защита ПК.
14. Проектирование и создание Web-сайтов и учебных Web-пособий.
15. Язык гипертекстовой разметки HTML.
16. Каскадные таблицы стилей. Сценарии.
17. Применение скриптовых языков в интерактивных Web-страницах.
18. Графика в PhotoShop и Corel. Программы Gif и Flash анимации.
19. Программы записи звука и видео для Web-страниц.
20. Технологии и системы дистанционной поддержки учебных курсов.
21. Компьютеризация учебной и игровой деятельности.
22. Программные средства и технологии подготовки экспериментальных данных.
23. Теория адаптивного тестирования.
24. Программная обработка экспериментальных данных.
25. Системы обработки и визуализации экспериментальных данных.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

Б1.В.ДВ.2.1 Практикум оформления результатов исследований на иностранном языке

Блок 1. Вариативная часть
по образовательной программе
подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

IV. Цель дисциплины:

Целью дисциплины является:

Формирование универсальных компетенций:

- Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3)

- Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4).

II. Трудоемкость учебной дисциплины

составляет 3 зачетных единицы (108 часов), из них 54 часа (12 часов – на ОЗО) аудиторных занятий, 54 часа (96 часов – на ОЗО) самостоятельной работы, включая написание реферата, сдачу зачета.

III. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору обучающегося базовой части Блока I основной образовательной программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре.

IV. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

– **знать:**

- международные стандарты публикации научных работ;
- особенности научной терминологии и научного языка;
- типовые трудности перевода научного текста на иностранный язык;
- особенности научного и научно-публицистического стиля в иностранном языке;
-

– **уметь:**

- применять типовые языковые конструкции научных работ;
- грамотно использовать подходящие грамматические конструкции иностранного языка.

- **владеть:**

- переводом научных текстов на иностранный язык;
- оценкой точности перевода на иностранный язык;
- применением типовых приемов оформления результатов исследований на иностранном языке.

V. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость в часах		
	Очная форма	Заочная форма	Заочная форма с применением дистанционных технологий
<i>Аудиторные занятия</i>	54	12	-
Лекции	-	-	-
Практические занятия	54	12	-

(семинары)			
Консультации (для дистанционной формы)	-	-	9
Лабораторные работы	-	-	-
Самостоятельная работа аспиранта Подготовка реферата (письменного перевода научного текста по специальности)	54	96	99
Промежуточная аттестация: Зачет, реферат	+	+	+
ИТОГО	108	108	108

VI. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Международные стандарты публикации научных работ	Структура и содержание научной статьи. Международные требования к содержанию научных работ. Общие методические рекомендации по содержанию научной работы на иностранном языке. Типовые критерии оценки значимости результатов научной работы. Последовательность рецензирования и принятия к публикации научной работы. Особенности публикации в зарубежных сборниках конференций. Базы данных индексируемых научных журналов. Информация для индексирования научной работы.
2	Особенности научной терминологии и научного языка	Особенности составления словаря (тезауруса) по тематике научной работы. Оценка точности перевода научных терминов. Правила транслитерации. Распространенные языковые конструкции научного текста. Грамматические особенности научного текста. Стилистика научной работы на иностранном языке. Оформление ссылок. Правила оформления списка литературы на иностранном языке.
3	Типовые трудности перевода научного текста на иностранный язык	Учет особенностей грамматики иностранного языка. Использование артиклей, предлогов, форм глаголов, отглагольных существительных и причастий. Трудности составления сложного предложения, особенности пунктуации.
4	Типовые приемы оформления результатов исследований на иностранном языке	Использование машинного перевода. Сверка терминов. Типовые существительные и глаголы для описания результатов научной работы. Использование текстов опубликованных статей в качестве примера. Составление методических заметок для последующего использования.

6.2. Разделы дисциплины и виды учебных занятий

№	Наименование раздела дисциплины	Распределение трудоемкости (в часах) по видам учебных занятий								
		ЛК		ПЗ		СР		КОН	Всего	
		ОДО	ОЗО	ОДО	ОЗО	ОДО	ОЗО	ОЗО	ОДО	ОЗО
1.	Международные стандарты публикации научных работ	-	-	12	2	12	24	2	24	26
2.	Особенности научной терминологии и научного языка	-	-	14	2	14	24	2	28	226
3.	Типовые трудности перевода научного текста на иностранный язык	-	-	14	4	14	24	2	28	26
4.	Типовые приемы оформления результатов исследований на иностранном языке	-	-	14	4	14	24	3	28	26
5.	ИТОГО	-	-	54	12	54	96	9	108	108

6.3. Лабораторный практикум

не предусмотрен

6.4. Междисциплинарные связи дисциплины

№№	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№№ разделов дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин			
		1	2	3	4
1	Научно-исследовательская работа	+	+	+	+
2	Иностранный язык	+	+	+	+

6.5. Требования к самостоятельной работе

Целью самостоятельной работы аспиранта является подготовка к промежуточной аттестации и к использованию освоенных компетенций в научной работе. В ходе подготовки к промежуточной аттестации аспирант выполняет следующие задания:

1. Составляет словарь основной лексики по теме исследования (не менее 100 слов).
2. Подготавливает текст научной статьи по теме исследования на иностранном языке) по требованиям международных журналов (объем не менее 5 страниц).

3. Составляет аннотации на 5 научных статей на иностранном языке.
4. Пишет 2 рецензии на статьи по теме исследования.
5. Разрабатывает текст научного доклада по теме исследования (объем до 10 стр.). – реферат.

Основной вид задания для самостоятельной работы и проверки формирования компетенций:

- Подготовка научной статьи на иностранном языке.

Зачет выставляется на основе выполнения всех заданий для самостоятельной работы.

VII. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Ионина, А. А. Английская грамматика. Теория и практика [Текст] : учеб. / Анна Альбертовна, Аида Суреновна ; А. А. Ионина, А. С. Саакян. - М. : Проспект, 2011. - 448 с.

3. Ганеев Б.Т. Читаем англо-американскую прессу. – Уфа: Изд-во БГПУ, 2012.

б) дополнительная литература:

1. Михельсон, Т. Н. Пособие по составлению рефератов на английском языке [Текст] / Т. Н. Михельсон, Н. В. Успенская ; Т. Н. Михельсон, Н. В. Успенская. - Л. : Наука, 2001. - 167 с.

2. Григоров, В. Б. Как работать с научной статьей. Пособие по английскому языку. : Учеб. пособие для технических вузов / В. Б. Григоров ; В. Б. Григоров. - М. : Высшая школа, 1991.

3. Минакова Т.В. Английский язык для аспирантов и соискателей. – Оренбург, 2005.

4. Качалова, К. Н. Практическая грамматика английского языка с упражнениями и ключами [Текст] : [учеб. для вузов] / Ксения Николаевна, Ерухим Евелевич ; К. Н. Качалова, Е. Е. Израилевич. - СПб. : БАЗИС : КАРО, 2008. - 608 с.

5. Рябцева, Н. К. Научная речь на английском языке. Руководство по научному изложению. Словарь оборотов и сочетаемости общенаучной лексики [Текст] : Новый словарь-справочник активного типа (на англ. яз) / Надежда Константиновна ; Н. К. Рябцева ; РАН, Ин-т языкознания. - 3-е изд., испр. - М. : Флинта : Наука, 2002, 2000. - 598 с.

6. Белякова Е.И. Английский язык для аспирантов: Учебное пособие. – СПб.: Антология, 2007.

в) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

1. Directory of Open Access Journals - DOAJ - Lund University Libraries <http://cufts.lib.pu.ru/CRDB/SPBGU/resource/31>

2. Online Books Page <http://onlinebooks.library.upenn.edu/>

3. Questia Online Library <http://cufts.lib.pu.ru/CRDB/SPBGU/resource/19>

4. Association for Computing Machinery - полнотекстовые ресурсы Association for Computing Machinery (ACM Press) по вычислительной технике, математике и инженерным наукам.

5. Blackwell Publishing - журналы издательства Blackwell Publishing. Представлено более 180 журналов в коллекциях «Accounting & Taxation», «Banking & Finance», «Business & Management», «Economics».

6. Cambridge University Press (CUP) - 112 журналов по гуманитарным и социальным наукам (файл со списком журналов).

7. InfoTrac General Onefile - более 6 тысяч полнотекстовых журналов по различным отраслям знаний.

8. Oxford University Press - полнотекстовая коллекция журналов издательства Oxford University Press. Доступ открыт к журналам: HSS Collection (журналы по гуманитарным и социальным наукам) и STM Collection (журналы по естественным, точным наукам и медицине).

9. World Scientific полнотекстовые версии научных журналов издательства World Scientific (Сингапур).

10. Международная база данных по научным диссертациям на иностранных языках по всем отраслям знаний.
<http://wwwlib.umi.com/dissertations>

11. ScienceDirect - оболочка, созданная Elsevier Science для организации доступа к электронным ресурсам: научным журналам в полном тексте, библиографическим базам данных и справочникам.

12. Полнотекстовая база данных статей из научных журналов Кембриджского университета Великобритании (Cambridge University Press):
<http://journals.cambridge.org>

14. Электронная библиотека издательств Blackwell Science и Blackwell Publishers, доступ более чем к 300 журналам по медицине, зоологии, экологии, экономике, металлургии и некоторым другим областям.

15. Wiley InterScience - сервер издательства Wiley, на котором представлены более 300 научных журналов, научные публикации и электронные версии некоторых из книг.

VIII. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для обеспечения дисциплины необходимы: аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий, имеющие техническое оснащение для просмотра видео- и фото- материалов, презентаций.

IX. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Активная самостоятельная работа аспиранта является одной из предпосылок эффективного усвоения изучаемого материала и развития творческого подхода к учебному процессу, необходимому для будущего преподавателя-исследователя.

На практических занятиях вводятся и частично отрабатываются основные понятия и языковые явления, рассматриваются особенности

перевода на иностранный язык. Пройденный материал необходимо закреплять самостоятельной работой, предполагающей систематическое выполнение упражнений, чтение профессиональных текстов.

При проведении практических занятий следует использовать различные формы представления материала: деятельностно-ориентированные технологии и интерактивные методы обучения: метод учебных проектов; когнитивно-ориентированные технологии: проблемное обучение, метод учебной дискуссии, метод учебного диалога, метод «мозгового штурма», работу в парах, работу в малых группах.

Х. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – зачет, реферат.

Задания к промежуточной аттестации:

1. Составление словаря основной лексики по теме исследования (не менее 100 слов).
2. Подготовка текста научной статьи по теме исследования на иностранном языке) по требованиям международных журналов (объем не менее 5 страниц).
3. Составление аннотации на 5 научных статей на иностранном языке.
4. Написание 2 рецензии на статьи по теме исследования.
5. Подготовка текста научного доклада по теме исследования (объем до 10 стр.) – реферат.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

Б1.В.ДВ.2.2 Практикум преподавания на иностранном языке

Блок 1. Вариативная часть

по образовательной программе

подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

V. Цель дисциплины:

Формирование универсальных компетенций:

Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4).

Формирование общепрофессиональных компетенций:

Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-5).

II. Трудоемкость учебной дисциплины

составляет 3 зачетных единицы (108 часов), из них 12 часов аудиторных занятий, 96 часов – самостоятельной работы, включая написание реферата, сдачу зачета.

III. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору обучающегося базовой части Блока I основной образовательной программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре.

IV. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

– **знать:**

- особенности научной терминологии и научного языка;
- типовые трудности перевода научного и учебного текста на иностранный язык;
- особенности научного и научно-учебного стиля на иностранном языке;

– **уметь:**

- применять типовые языковые конструкции научных работ;
- грамотно использовать подходящие грамматические конструкции иностранного языка.
- проводить различные виды занятий и контрольных мероприятий на иностранном языке.

- **владеть:**

- переводом учебных текстов на иностранный язык;
- оценкой точности перевода на иностранный язык;
- разработкой научно-методических, учебно-методических и учебных текстов с учетом требований научного и научно-публицистического стиля на английском языке;

V. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость в часах		
	Очная форма	Заочная форма	Заочная форма с применением дистанционных технологий

Аудиторные занятия:			
Аудиторные занятия	-	12	-
Лекции	-	-	-
Практические занятия (семинары)	-	12	-
Консультации (для дистанционной формы)	-	-	9
Лабораторные работы	-	-	-
Самостоятельная работа аспиранта Составить словарь, конспекты занятий, аннотации, рецензии	-	96	99
Промежуточная аттестация: Зачет, реферат	-	+	+
ИТОГО	-	108	108

VI. Содержание дисциплины

6.1. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Методология разработки учебно-методических материалов на иностранном языке	Использование машинного перевода. Сверка терминов. Типовые существительные и глаголы для описания процессов и явлений. Использование текстов на иностранном языке. Работа с исходной учебной и научной литературой на иностранном языке по профилю преподаваемой дисциплины. Составление методических заметок для последующего использования.
2	Особенности научной терминологии и научного языка	Особенности составления словаря (тезауруса) по тематике занятия. Оценка точности перевода научных терминов. Правила транслитерации. Распространенные языковые конструкции научного и учебного текста. Грамматические особенности научного и учебного текста. Стилистика учебных текстов на иностранном языке. Оформление ссылок. Правила оформления списка литературы на иностранном языке.
3	Типовые трудности перевода научного текста на иностранный язык	Учет особенностей грамматики иностранного языка. Использование артиклей, предлогов, форм глаголов, отглагольных существительных и причастий. Трудности составления сложного предложения, особенности пунктуации.
4	Методика проведения занятий и контрольных мероприятий	Проведение лекционных, практических и лабораторных занятий на иностранном языке; проведение интерактивных занятий, организация дискуссий на иностранном языке; составление учебно-методических комплексов, устные/письменные заданий, контрольных и методических указаний для курсовых работ на иностранном языке; составление аннотации учебных программ на иностранном языке;

	проведение консультаций и экзаменов (зачетов) на иностранном языке.
--	---

6.2. Разделы дисциплины и виды учебных занятий

№	Наименование раздела дисциплины	Распределение трудоемкости (в часах) по видам учебных занятий								
		ЛК		ПЗ		СР		КОН	Всего	
		ОДО	ОЗО	ОДО	ОЗО	ОДО	ОЗО	ОЗО	ОДО	ОЗО
1.	Методология разработки учебно-методических материалов на иностранном языке	-	-	-	3	-	24	2	-	27
2.	Особенности научной терминологии и научного языка	-	-	-	3	-	24	2	-	27
3.	Типовые трудности перевода научного текста на иностранный язык	-	-	-	3	-	24	2	-	27
4.	Методика проведения занятий и контрольных мероприятий	-	-	-	3	-	24	3	-	27
6.	ИТОГО	-	-	-	12	-	96	9	-	108

6.3. Лабораторный практикум

не предусмотрен

6.4. Междисциплинарные связи дисциплины

№№	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№№ разделов дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин			
		1	2	3	4
1	Научно-исследовательская работа	+	+	+	+
2	Иностранный язык	+	+	+	+

6.5. Требования к самостоятельной работе

Целью самостоятельной работы аспиранта является подготовка к промежуточной аттестации и к использованию освоенных компетенций в

научной и педагогической работе. В ходе подготовки к промежуточной аттестации аспирант выполняет следующие задания:

6. Составляет словарь основной лексики по преподаваемой дисциплине по профилю подготовки (не менее 100 слов).

7. Подготавливает конспект лекции по теме преподаваемой дисциплины по профилю подготовки на иностранном языке по требованиям (объем не менее 5 страниц).

8. Составляет аннотации на 3 учебных пособия по преподаваемой дисциплине на иностранном языке.

9. Пишет 2 рецензии на курсовые работы студентов.

10. Разрабатывает конспект семинарского или практического занятия по преподаваемой дисциплине (объем до 10 стр.) - реферат.

Основной вид задания для самостоятельной работы и проверки формирования компетенций:

- Разработка и проведение занятия (лекция и практическое занятие на выбор) на иностранном языке.

Зачет выставляется на основе выполнения всех заданий для самостоятельной работы.

VII. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

1. Ионина, А. А. Английская грамматика. Теория и практика [Текст] : учеб. / Анна Альбертовна, Аида Суреновна ; А. А. Ионина, А. С. Саакян. - М. : Проспект, 2011. - 448 с.

4. Ганеев Б.Т. Читаем англо-американскую прессу. – Уфа: Изд-во БГПУ, 2012.

б) дополнительная литература:

1. Михельсон, Т. Н. Пособие по составлению рефератов на английском языке [Текст] / Т. Н. Михельсон, Н. В. Успенская ; Т. Н. Михельсон, Н. В. Успенская. - Л. : Наука, 2001. - 167 с.

2. Минакова Т.В. Английский язык для аспирантов и соискателей. – Оренбург, 2005.

3. Качалова, К. Н. Практическая грамматика английского языка с упражнениями и ключами [Текст] : [учеб. для вузов] / Ксения Николаевна, Ерухим Евелевич ; К. Н. Качалова, Е. Е. Израилевич. - СПб. : БАЗИС : КАРО, 2008. - 608 с.

4. Рябцева, Н. К. Научная речь на английском языке. Руководство по научному изложению. Словарь оборотов и сочетаемости общенаучной лексики [Текст] : Новый словарь-справочник активного типа (на англ.яз) / Надежда Константиновна ; Н. К. Рябцева ; РАН, Ин-т языкознания. - 3-е изд., испр. - М. : Флинта : Наука, 2002, 2000. - 598 с.

5. Белякова Е.И. Английский язык для аспирантов: Учебное пособие. – СПб.: Антология, 2007.

в) базы данных, информационно-справочные материалы и поисковые системы:

16. Directory of Open Access Journals - DOAJ - Lund University Libraries
<http://cufts.lib.pu.ru/CRDB/SPBGU/resource/31>

17. Online Books Page<http://onlinebooks.library.upenn.edu/>

18. Questia Online Library<http://cufts.lib.pu.ru/CRDB/SPBGU/resource/19>

19. Association for Computing Machinery - полнотекстовые ресурсы Association for Computing Machinery (ACM Press) по вычислительной технике, математике и инженерным наукам.

20. Blackwell Publishing - журналы издательства Blackwell Publishing. Представлено более 180 журналов в коллекциях «Accounting & Taxation», «Banking & Finance», «Business & Management», «Economics».

21. Cambridge University Press (CUP) - 112 журналов по гуманитарным и социальным наукам (файл со списком журналов).

22. InfoTrac General Onfile - более 6 тысяч полнотекстовых журналов по различным отраслям знаний.

23. Oxford University Press - полнотекстовая коллекция журналов издательства Oxford University Press. Доступ открыт к журналам: HSS Collection (журналы по гуманитарным и социальным наукам) и STM Collection (журналы по естественным, точным наукам и медицине).

24. World Scientific полнотекстовые версии научных журналов издательства World Scientific (Сингапур).

25. Международная база данных по научным диссертациям на иностранных языках по всем отраслям знаний.
<http://wwwlib.umi.com/dissertations>

26. ScienceDirect - оболочка, созданная Elsevier Science для организации доступа к электронным ресурсам: научным журналам в полном тексте, библиографическим базам данных и справочникам.

27. Полнотекстовая база данных статей из научных журналов Кембриджского университета Великобритании (Cambridge University Press):
<http://journals.cambridge.org>

29. Электронная библиотека издательств Blackwell Science и Blackwell Publishers, доступ более чем к 300 журналам по медицине, зоологии, экологии, экономике, металлургии и некоторым другим областям.

30. Wiley InterScience - сервер издательства Wiley, на котором представлены более 300 научных журналов, научные публикации и электронные версии некоторых из книг.

VIII. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Для обеспечения дисциплины необходимы: аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий, имеющие техническое оснащение для просмотра видео- и фото- материалов, презентаций.

IX. Методические рекомендации по изучению дисциплины

Активная самостоятельная работа аспиранта является одной из предпосылок эффективного усвоения изучаемого материала и развития творческого подхода к учебному процессу, необходимому для будущего преподавателя-исследователя.

На практических занятиях вводятся и частично отрабатываются основные понятия и языковые явления, рассматриваются особенности перевода на иностранный язык. Пройденный материал необходимо закреплять самостоятельной работой, предполагающей систематическое выполнение упражнений, чтение профессиональных текстов.

При проведении практических занятий следует использовать различные формы представления материала: деятельностно-ориентированные технологии и интерактивные методы обучения: метод учебных проектов; когнитивно-ориентированные технологии: проблемное обучение, метод учебной дискуссии, метод учебного диалога, метод «мозгового штурма», работу в парах, работу в малых группах.

X. Требования к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – зачет, реферат.

Задания к промежуточной аттестации:

1. Составляет словарь основной лексики по преподаваемой дисциплине по профилю подготовки (не менее 100 слов).
2. Подготавливает конспект лекции по теме преподаваемой дисциплины по профилю подготовки на иностранном языке по требованиям (объем не менее 5 страниц).
3. Составляет аннотации на 3 учебных пособия по преподаваемой дисциплине на иностранном языке.
4. Пишет 2 рецензии на курсовые работы студентов.
5. Разрабатывает конспект семинарского или практического занятия по преподаваемой дисциплине (объем до 10 стр.) – реферат.